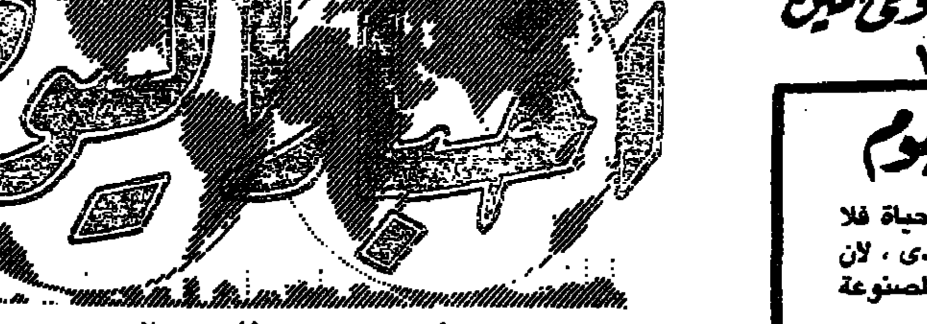
توزيع عقود ١٠٠ ألف فدان من الاصلاح الزراعى على ٣٠ ألف أسرة

حوافز للمنتجين

زيادة الحوافز والمكافآت للعاملين المنتجين لعدد أكبر من الوحدات السلعية



أسسها مصطفى أمين وعلى أمين سنة ١٩٤٤

رئيس مجلس الادارة : طلعت الزهيرى
رئيس التحرير : ابراهيم سعده
مدير التحرير : محمد طنطاوى

١٦ صفحة ١٠ قروش

العدد ٢٢٢٢ (السنة الرابعة والاربعون) السبت ٣ شوال ١٤٠٧هـ - ٣٠ مايو (أيار) ١٩٨٧م — 2222 AKHBAR EL-YOM, 30 MAY 1987

حكمة اليوم

اذا كنت تحب الحياة فلا تضيع الوقت سدى ، لان الوقت هو المادة المصنوعة منها الحياة ..

• فرانكلين •

اجتماع برئاسة مبارك مع رئيس الوزراء والمجموعة الاقتصادية

بحث تخفيض سعر الفائدة على الديون إلى أقل مما أعلنه الصندوق

كتب محمد عمر :

يبحث الرئيس محمد حسنى مبارك فى اجتماع يعقده هذا الاسبوع الأوضاع الحقيقية للسوق المصرى . ويدرس مع رئيس الوزراء ووزراء المجموعة الاقتصادية تقليل الاعتماد على المكون الأجنبى والعمل على زيادة الانتاج عن طريق زيادة الحوافز والمكافآت للعاملين المنتجين الذين ينتجون عددا كبيرا من الوحدات السلعية .

ويتابع الرئيس مبارك فى هذا الاجتماع الاداء الاقتصادى فى المرحلة القادمة والمؤشرات الخاصة بسعر الصرف الذى يتلقى الرئيس متابعة يومية حوله . كما يبحث الرئيس الخطوط العريضة لتنفيذ الخطة الجديدة والموازنة العامة للدولة .

ومن ناحية اخرى يبدأ هذا الاسبوع المفاوضات الخاصة باعادة جدولة الديون بين مصر والدول الدائنة على مستوى الفنيين والخبراء .. وستبحث مصر من خلال تلك اللقاءات تخفيض سعر الفائدة على الديون إلى اقل مما اعلنه الصندوق وستكون بنسبة تماثل القروض الممنوحة من تلك الدول لمصر ومن المرجح انه تنجح مصر فى ذلك .

عقود أراضى الاصلاح توزع على الزراع فى يوليو وسبتمبر

كتبت فاطمة بركة :

وافق الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة واستصلاح الاراضى على اتمام تسجيل ١٠٠ الف فدان من الأراضى الموزعة على اسر المنتفعين من الاصلاح الزراعى . ستوزع عقود تمليكها فى ٢٣ يوليو القادم وفى ٩ سبتمبر عيد الفلاح تستفيد ٣٠ الف اسرة من هذه العقود .

صرح بذلك المهندس الحسينى سلامة فرج مدير عام الاستيلاء والتوزيع بهيئة الاصلاح الزراعى وقال إن الخطوات التنفيذية تمت لاتمام التسجيل . وتقرر أن يشترك كبار المسئولين فى الهيئة فى الاحتفالات التى تقام بالمحافظات بمناسبة توزيع عقود التمليك .

وصرح المهندس فاروق عفيفى رئيس هيئة الاصلاح الزراعى انه تقرر تاجير ٢٤ الف فدان من الأراضى البور التى يمتلكها الاصلاح الزراعى فى جميع المحافظات وذلك بهدف زيادة انتاجية هذه الاراضى وقال ان اجراءات التاجير ستبدأ عقب إجازة عيد الفطر .

فتح اعتمادات استيراد بـ٧٢ مليون دولار

حصيلة البنوك ١٣٠ مليون دولار حتى الاربعاء الماضى

كتب - محمود سالم :

صرح الدكتور يسرى مصطفى وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية بان حصيلة البنوك من استبدال النقد الاجنبى بلغت ١٣٠ مليون دولار حتى يوم الاربعاء الماضى واضاف الوزير قائلا ان البنوك قامت حتى ذلك التاريخ بفتح اعتمادات إستيراد بـ٧٢ مليون دولار للقطاعين العام والخاص .

وقال د . يسرى مصطفى ان عمليات المتابعة اليومية تشير الى زيادة مستمرة فى استبدال النقد الاجنبى من جانب المواطنين وان هذه الحصيلة تزيد عن طلبات فتح اعتمادات الاستيراد .

وقال وزير الاقتصاد ان التعليمات تقضى باستمرار عمل فروع البنوك بالموانى والمطارات طوال ٢٤ ساعة وذلك لاستبدال النقد الاجنبى للمصريين العائدين من الخارج وقد تم زيادة اعداد الموظفين بهذه الفروع وطلب منهم تسهيل كافة الاجراءات امام العائدين .

وذكر الوزير ان غرفة تحديد اسعار العملات الاجنبية تواصل عملها بصورة يومية وذلك لمتابعة اسعار هذه العملات عالميا ومحليا بهدف اعلان اسعارها بصورة واقعية وقال ان البنوك مستمرة فى فتح اعتمادات الاستيراد فيما عدا السلع المحظورة استيرادها .

١٠٠ رحلة طيران اضافية من الكويت لمصر لمواجهة زيادة السياح

الكويت - عبدالمجيد الجمال

قررت شركة مصر للطيران تخصيص مائة رحلة اضافيه بالاضافة الى رحلاتها العادية خلال شهور الصيف . بين الكويت والقاهرة والاقصر لنقل السياح والمدرسين والعائدين لمصر .

وصرح المدير الاقليمى لشركة مصر للطيران فى الكويت ان هناك اقبالا مكثفا من المجموعات السياحية لقضاء الصيف فى مصر . واضاف ان شركة الطيران المصرية اتخذت الاجراءات اللازمة لتسهيل سفر السياح فترة الصيف ومنع تخلف حقائب الركاب .

سعر الدولار.. اليوم وغدا

	شراء	بيع
تحويلات	٢١٨,٢	٢١٨,٨
بنكنوت	٢١٨	٢١٨,٥

مبارك يلتقى مع حسين قريبا

● الملك حسين

علمت ـ اخبار اليوم ـ ان الرئيس حسنى مبارك سيلتقى خلال شهر يونيو مع الملك حسين ملك الاردن .. ويأتى هذا اللقاء فى اطار التشاور المستمر بين جلالة الملك والرئيس مبارك خاصة بعد الاتصالات التى اجراها الملك حسين والرئيس مبارك فى الفترة الماضية بكافة الاطراف المعنية بمشكلة الشرق الاوسط .

سيعرض الملك حسين نتائج جهود الوساطة التى قام بها مؤخرا بين العراق وسوريا فى اطار المحاولة العربية لعقد مؤتمر قمة عربى قبل نهاية العام الحالى وكافة الجهود التى بذلت لعقد هذا المؤتمر ومن ناحية أخرى يبحث الرئيس مبارك والملك حسين اخر التطورات الخاصة بالحرب العراقية الايرانية وسبل وقفها سواء فى اطار دولى او عربى .

وعلمت ـ اخبار اليوم ـ ان الادارة الامريكية ستوفد مبعوثا خلال الايام القادمة الى منطقة الشرق الاوسط لمحاولة التعرف على المواقف المختلفة فى ضوء المقترحات الجديدة التى سترسلها الولايات المتحدة الى ملوك ورؤساء المنطقة لدفع فكرة المؤتمر الدولى بعد ان اصبح واضحا الدور السوفيتى القوى فى المنطقة .

تنظيم سرى ضد نظام بورقيبة

قالت اذاعة تونس ان سلطات الامن هناك كشفت عن مقر قيادة تنظيم سرى يعمل ضد حكومة بورقيبة واعلنت مصادر الأمن التونسية انه تم القبض على عدد من العناصر القيادية فى هذا التنظيم .

زيارة للتضامن مع القذافى

قالت وكالة تاس السوفيتية ان سفينة حربية مضادة للغواصات ومدمرة سوفيتية ستقومان بزيارة ميناء طرابلس الليبى مدة ٣ ايام هذا الأسبوع وقالت الإذاعة الليبية ان الاتحاد السوفيتى وليبيا وقعتا اتفاقا للتعاون الفنى والاقتصادى والعلمى . واكد الاتحاد السوفيتى دعمه لليبيا فى جميع الميادين بما فى ذلك الميدان العسكرى .

مفاجأة المانية فى ميدان الكرملين

هبطت فجأة فى الميدان الاحمر فى موسكو طائرة المانية غربية ذات محرك واحد . اثار الحادث ذهول اكثر من ٣٠٠ من المواطنين السوفيت وحراس الكرملين عندما نزلت الطائرة على بعد امتار منهم . بدأت السلطات السوفيتية التحقيق مع قائد الطائرة وسيدة كانت معه . وتبين ان قائد الطائرة مهندس من المانيا الغربية . ولايعرف حتى الان سبب هبوطه فى الميدان الاحمر .

وزير التعليم يفاجىء لجان الثانوية العامة

بحث تخصيص طائرة هليكوبتر لزيارة لجان الامتحان

قرار بالغاء امتحان الثانوية فى اية لجنة يحدث فيها غش جماعى

الاسكندرية - حمدى ياسين :

اتخذت وزارة التعليم إجراءات هامة مع امتحانات الثانوية العامة التى تبدأ يوم السبت ٦ يونيو القادم تهدف هذه الإجراءات الى مواجهة اية محاولات للغش من جانب الطلاب او اى شخص يحاول تسهيل عملية الغش داخل اللجان وسوف تطبق هذه الاجراءات على مستوى لجان الثانوية العامة وقطاعاتها الاربعة فى الجمهورية (القاهرة والمنصورة واسيوط والاسكندرية) وقد اصدر الدكتور احمد فتحى سرور وزير التعليم قرارا هاما فى هذا الصدد ..

وذلك بعد موافقة المجلس الاعلى للتعليم قبل الجامعى ونص القرار على انه يجوز بقرار من وزير التعليم او المحافظ المختص بحسب الاحوال وبناء على طلب رئيس لجنة الامتحان وبعد إجراء تحقيق كتابى إلغاء الامتحان او تاجيله بالنسبة لجميع الطلاب او التلاميذ فى اللجنة عند وقوع إخلال بنظام الامتحان او سلامة إجراءاته او شيوع الغش فيه او التمكين له باى وجه ويتم الغاء الامتحان اذا وقعت المخالفة من داخل اللجنة او خارجها ويعتبر جميع الطلاب والتلاميذ فى اللجنة عند إلغاء الامتحان راسبين فى جميع المواد مرة واحدة بالنسبة الى السنة التى الغى امتحانهم مالم ينص القرار الصادر بالغاء الامتحان على غير ذلك .

ولجانها على مستوى جميع المحافظات وسوف يتفقد الوزير الدكتور احمد فتحى سرور لجان الامتحان يرافقه وكلاء الوزارة ومديرو التعليم والمحافظون طوال ايام امتحان الثانوية العامة وحتى نهاية الامتحان وعلمت اخبار اليوم انه يتم بحث تخصيص طائرة هليكوبتر يستقلها وزير التعليم لاستخدامها فى التنقل والتفتيش المفاجىء على اى لجنة امتحان وخاصة لجان الامتحانات التى حدثت فيها حوادث غش جماعى مؤخرا كما حدث فى الزقازيق بلجان الحسينية .

وقد تم منح المحافظين ووكلاء الوزارة فى المحافظات ورؤساء اللجان سلطة الغاء امتحان اى طالب او مجموعة من الطلاب يحاولون الغش او الاخلال بقواعد النظام داخل لجان الامتحان مع توفير كافة احتياطات الامن والضبط والربط فى جميع اللجان وخاصة فى المحافظات النائية وقد اعلنت وزارتا التعليم والداخلية حالة الطوارىء القصوى فى امتحانات الثانوية العامة مع تشديد اسلوب ووسائل الحراسة على جميع اللجان على مستوى الجمهورية لتحقيق النظام ومواجهة اى طارىء او محاولات للغش من الحالات الفردية او الجماعية وعلمت (اخبار اليوم) ان جولات الدكتور احمد فتحى سرور وزير التعليم للجان الثانوية العامة لن تكون بالاسلوب التقليدى الذى كان متبعا فى الاعوام الماضية

والذى كان مقصورا على زيارته للجان فى اليوم الاول فقط وانما ستمتد الزيارات والجولات المفاجئة التفتيشية طوال ايام انعقاد الامتحان وحتى نهايته .

● د . فتحى سرور

جولات تفتيشية مفاجئة على اللجان

هذا وقد تم اتخاذ إجراءات مشددة خلال امتحانات الثانوية العامة

ثانوية عامة نظيفة.. كيف؟

(أقـرا ٤)

تقرير للرئيس عن برنامج تنظيم التعليم

تعرض على الرئيس مبارك خلال الايام القادمة الدراسات التى تقوم بها وزارة التربية والتعليم من اجل اعادة تنظيم التعليم فى مصر بصورة شاملة .

وقد قرر الرئيس مبارك ان تعرض تلك الخطة على كافة المتخصصين لدراستها وابداء كافة الملاحظات عليها كما ستطرح للحوار بين كافة الاحزاب وعلى المستوى الجماهيرى .

شيراك يشهد افتتاح مترو الانفاق بالقاهرة

من المنتظر ان يصل الى القاهرة فى نهاية شهر يونيو القادم جاك شيراك رئيس وزراء فرنسا فى زيارة للقاهرة تستغرق عدة ايام يحضر خلالها افتتاح المرحلة الاولى من مترو الانفاق الذى يعتبر اكبر مشروعات التعاون المصرى الفرنسى .

كما تزور القاهرة ميشيل بروك وزيرة الشئون الاجتماعية والصحة والاسرة فى فرنسا فى اول زيارة لها حيث تحضر افتتاح بعض المشروعات المصرية الفرنسية المشتركة فى النواحى الصحية .

جينشر يزور القاهرة

يصل الى القاهرة يوم الاحد القادم ٧ يونيو هانزديتريش جينشر وزير خارجية المانيا الاتحادية فى زيارة تستغرق عدة ايام يلتقى خلالها ود . عصمت عبدالمجيد وزير الخارجية بعد عودته من اجتماع وزراء خارجية دول البحر المتوسط فى بريونى .

يجرى جينشر مباحثات حول عدد من القضايا الدولية والعلاقات الثنائية بين مصر والمانيا .

كما يقوم روبرتودى أبرويسدا وزير العلاقات البرازيلى يوم الثلاثاء القادم ٩ يونيو بزيارة للقاهرة تستغرق ٤ ايام

وفد من الكونجرس يجرى مباحثات فى القاهرة

يصل الى القاهرة فى نهاية يونيو القادم وفد من الكونجرس الامريكى برئاسة السيناتور جورج مكفارلين والسيناتور السابق تشارلز بيرس فى زيارة لمصر ضمن جولة فى منطقة الشرق الاوسط تشمل السعودية والاردن .

تشغيل مشروع البتروكيماويات لاول مرة

تقرر البدء فى تشغيل اول مصنع لانتاج البتروكيماويات بمدينة الاسكندرية خلال هذا الاسبوع .. ستصل الى الرصيف العائم الذى اقيم وسط الماء اول شحنة لمادة الايثيلين حيث يتم ضخها فى خط انابيب الى مبنى المصانع بالعامرية .. صرح بذلك د . فوزى حسين رئيس مجلس الادارة .. سيزور عبدالهادى قنديل المصانع الجديدة خلال ايام لهذا الغرض بلغت استثمارات المشروع ٣٠٠ مليون جنيه .

كبار الاطباء مستعدون لعلاج مريض المحلة

(التفاصيل ص ٣)

امريكا تتراجع فى خطة حماية الناقلات الكويتية

شولتز يعترف : لانريد الدخول فى حرب مع ايران

واشنطن - بغداد - وكالات الانباء :

أعلن المسئولون فى وازرة الدفاع الامريكية أمس ان الولايات المتحدة قررت ارجاء خطتها لحماية ناقلات البترول الكويتية فى الخليج عدة أسابيع . وقال هؤلاء المسئولون ان الولايات المتحدة ليست مستعدة بعد لتطبيق هذه الخطة التى تستهدف حماية ناقلات البترول الكويتية من الهجمات الايرانية التى تتعرض لها .

جاء هذا التطور فى الوقت الذى أعلن فيه جورج شولتز وزير الخارجية الامريكية ان بلاده ليست لديها النية فى التورط فى حرب الخليج ضد ايران . وقال وزير الخارجية الامريكية فى تصريحات أدلى بها أمس الأول ان بلاده قد تحتاج الى قواعد جوية فى المنطقة لحماية الناقلات والسفن الامريكية التى تستخدم الخليج . ومضى شولتز قائلا : اننا لن ندخل الحرب مع أى طرف .

وكان المتحدث باسم البيت الابيض قد أعلن فى وقت سابق أمس الاول ان خطة حماية ناقلات البترول الكويتية سيبدأ تطبيقها فى الاسبوع القادم . وقال ان أول ناقلة بترول كويتية ترفع العلم الامريكى سوف تبحر فى الخليج فى الاسبوع القادم .

وكانت خطة حماية ناقلات البترول الكويتية قد تعرضت لنقد عنيف من جانب زعماء الكونجرس الامريكى بما فيهم حلفاء الرئيس رونالد ريجان . وتساءل هؤلاء النواب عما ستفعله الولايات المتحدة اذا تعرضت سفنها الحربية لاعتداءات ايرانية اثناء مرافقتها لناقلات البترول الكويتية .

محاولة اغتيال جيئولا كوهين عضو الكنيست وعدو السلام

تعرضت جيئولا كوهين عضو الكنيست الاسرائيلى لمحاولة اغتيال بالرصاص فجر يوم الخميس بالقرب من القدس قالت صحف اسرائيل ان الفدائيين الفلسطينيين اطلقوا الرصاص من مدافعهم الرشاشة على كوهين بينما كانت فى طريقها من زيارة لاحدى المستوطنات الى منزلها فى القدس

ومن المعروف ان كوهين كانت من اقوى المعارضين لاتفاقية السلام مع اسرائيل وقامت بتمزيقها فى البرلمان عند عرضها على الكنيست

مسئول كوبى كبير يهرب الى امريكا

اعلنت مصلحة الهجرة الامريكية ان مسئولا كوبيا على مستوى عال هو الجنرال رفائيل ديل بينو هرب وافراد اسرته الى قاعده كي ويست الجوية البحرية بولاية فلوريدا الامريكية امس على متن طائرة صغيرة من طراز « سيسنا - ٤٠٢ » .

وذكر مسئولون امريكيون ان الجنرال الكوبى اما ان يكون قائدا عاما لسلاح الطيران الكوبى او الرجل الثانى فى وزارة الدفاع الكوبية .

اختفاء سائح امريكى فى اسرائيل

ذكر مسئول فى السفارة الامريكية فى تل ابيب امس ان السفارة تبحث قضية اختفاء سائح امريكى فى اسرائيل منذ خمسة اشهر .

وقال المسئول ان جاك لانداو (٣٣ عاما) وهو من بوسطن بولاية ماساشوسيتس قد توجه الى اسرائيل يوم ٢٩ اكتوبر الماضى وكان يعتزم البقاء هناك لمدة ثلاثة اشهر ولكنه اختفى حتى الآن .

الضرائب تحاسب تجار العملة والمخدرات

قررت مصلحة الضرائب محاسبة تجار العملة والمخدرات على ارباحهم من تجارتهم غير المشروعة بعد تحديد مصادر ثرواتهم الحالية والتى يقوم عدد من الأجهزة بحصرها .

وصرح احمد عبدالغفار وكيل وزارة المالية ورئيس الادارة المركزية لمكافحة التهرب الضريبى انه سيتم مواجهة هؤلاء التجار لتحديد مراكزهم المالية ومصادر الثروة لديهم . مع مقارنة ارباحهم بنشاطهم المعلن وذلك لاثبات تورطهم فى الاتجار غير المشروع وذلك بعدة طرق منها اقرار التاجر او واقعة الضبط بالاضافة الى تحريات رجال الشرطة والكشف عن حساباتهم فى البنوك وحركة تلك الحسابات من السحب والايداع من العملة الاجنبية والمحلية . ليتم تكييف الوضع القانونى لهم واحالتهم الى نيابة مكافحة التهرب الضريبى

الثلاجات لاول مرة .. بدون طوابير حجز

تقرر البدء لاول مرة فى تسليم الثلاجات بطريق «ادفع واستلم فورا» . سيطبق هذا النظام ابتداء من شهر سبتمبر القادم .. صرح بذلك مختار لطفى نائب رئيس مجلس ادارة شركة ايديال .. ستنفض طوابير الحجز لاول مرة بعد تسليم جميع الحاجزين القدامى خلال الشهور القادمة .

وقد بدأ انتاج ثلاجة ٨,٧ قدم ويمكن شراؤها حاليا واستلامها فورا .

تحسنت حالة المصابين من البحارة المصريين فى الكويت

الكويت - عبدالمجيد الجمال :

امضى الوزير المفوض سعيد سلطان قنصل مصر العام بالكويت اول ايام العيد مع المصريين اعضاء طاقم الباخرة القطرية رشيدة التى اصابتها الصواريخ الايرانية فى مياه الخليج .

كان البحارة المصريون قد وصلوا الى ميناء الشويخ الكويتى مع السفينة التى تم سحبها الى هناك وزارهم القنصل المصرى فورا كما زارهم وزير المواصلات الكويتى وعدد من المسئولين الكويتيين .

صرح الكابتن فوزى ابراهيم سالم القبطان المصرى للسفينة المصابة ان عدد المصريين العاملين على السفينة ١١ ضابطا وبحارا يعالج منهم اثنان فى مستشفى سعودى هما السيد عبداللطيف واسامة عبدالحميد وتحسنت حالتهما وهناك بحار ثالث هو جمال أحمد سالم يعالج فى مستشفى بالكويت وتحسنت حالته .

يعود غدا الى مصر بعض البحارة ويسافر البعض الآخر الى الدوحة حيث مقر الشركة .

عرض نتائج التحقيقات فى حادث ابو باشا على النائب العام

كتب مجدى عبدالغنى :

لن تعلن نتائج التحقيقات فى قضية محاولة اغتيال ابوباشا الا بعد استكمال جوانبها وستعرض النتائج النهائية على النائب العام .

وتواصل اجهزة الامن جهودها فى الحادث .

ورغم التوصل الى شخصيات المتهمين والقبض على احدهم الا ان الجهود مازالت مستمرة لاستكمال التحقيق فى القضية .

وعلمت ان أحد المتهمين المشتركين فى الحادث لم يتم القاء القبض عليه بعد الا ان الحلقة تضيق من حوله .

وتؤكد المصادر الامنية ان التوصل الى مرتكبى الحادث ليس هو الهدف فى ذاته ولكن الهدف الاهم هو معرفة الشبكة او التنظيم الذى خطط لهذه الجريمة .

الدنيا بخير

- تلقى مصطفى امين مبلغ سبعة عشر الف دولار من زكاة المال من فاعل خير تبرعا لليلة القدر يخصص منه خمسة عشر الف دولار لاوجه الخير والفان من الدولارات لمشروع انشاء وحدة متخصصة لاكتشاف السرطان فى مراحله المبكرة بطب عين شمس .
- وتلقى مبلغ واحد وعشرين الف جنيه من فاعل خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر يصرف فى المصارف الشرعية للزكاة .
- وتلقى مبلغ عشرين الف جنيه من فاعلة خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .
- وتلقى مبلغ ثلاثة الاف دولار من فاعلة خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر يخصص لاسبوع الشفاء لمرضى العمليات والسرطان والفشل الكلوى .

البقية ص ١٤

هكذا من الأصل

صوت وصورة على الهواء

يقدمها : مجدى عبدالعزيز

« عطيل » و « سرقة » و « اليوم السادس » و « مارفا كولينيز » معك على شاشة نادى السينما

يعرض نادى السينما خلال هذا الشهر ٤ افلام اولها روسى عن احد اعمال وليم شكسبير الخالدة وهى « عطيل » اخرج الفيلم واحد من اهم المخرجين الروس .. وهو سيرجى يوتيكوفيتش وحصل عنه على جائزة مهرجان كان احسن مخرج عام ١٩٥٦ وهى سنة انتاج الفيلم الذى يعتبر واحدا من اهم الافلام التى انتجتها السينما العالمية على روايات شكسبير بو جه عام وعن رواية عطيل بوجه خاص .

ويجسد شخصية عطيل الممثل الروسى سيرجى بوندرتشوك الذى تحول للاخراج بعد ذلك .. واخرج الفيلم الروسى الحرب والسلام وتشاركه البطولة فى شخصية ديدمونه النجمة الروسية ايرينا اسكوبتشافا والفيلم ناطق بالانجليزية .

اما الاسبوع التالى فيعرض البرنامج احد اعمال المخرج يوسف شاهين وهو اخر افلامه « اليوم السادس » انتاج مصرى فرنسى .. بطولة الراحلة داليدا مع محسن محى الدين وحمدى احمد وشويكار وسناء يونس .. والفيلم ماخوذ عن قصة لاندريا شديد .

وتجسد فيه داليدا شخصية « صديقه » التى تحافظ على شرفها وتحيط انوثتها بجدار من العزلة المهذبة ثم يظهر فى حياتها شاب صغير يدعى « عوكه » ويجسد شخصية « محسن محى الدين » الذى يحاول دون كلل ان يهدم جدار العزلة الذى اقامته صديقه حول نفسها محاولا اقتحام حياتها الخاصة واقامة علاقة عاطفية معها بالرغم من فارق السن الكبير بينهما .

والاسبوع الثالث يعرض البرنامج الفيلم البريطانى « سرقة » وهو يصور اشهر حادث سرقة فى القرن العشرين حيث قامت جماعة من المحترفين بمحاولة جريئة لسرقة قطار بريد « جلاسكو - لندن » وتمكنوا فعلا من الاستيلاء على ما يقرب من اربعة ملايين جنيه استرلينى .. وكان هذا الحادث عام ١٩٦٣ وبعده باربعة اعوام تم انتاج الفيلم الذى اخرجه واحد من اهم مخرجى السينما البريطانية وهو بيتريش وقام ببطولته النجم البريطانى ستانلى بيكر الذى شارك فى انتاج الفيلم مع مجموعة من نجوم السينما البريطانية .

وفى الاسبوع الرابع من شهر يونيو يعيد البرنامج عرض فيلم قصة « مارفا كولينز » المعلمة الزنجية السوداء التى كافحت لكى تعلم مجموعة من المتخلفين الاطفال غير المتقبلين للتعليم بعد ان استقالت من مدرستها التى كانت تدرس فيها وبعد ثورتها على نظم التعليم الموجودة .. وكان الطريق شاقا بعد استقالتها حيث اقامت مدرسة عبارة عن فصل واحد يتم فيه التدريس بطريقة مبتكرة اجبرت المجتمع الامريكى على احترامها .. حتى ان الرئيس الامريكى ريجان عرض عليها منصب وزيرة التعليم عام ١٩٨١ ولكنها رفضته بأدب .

والبرنامج يعيد عرض الفيلم بناء على رغبة الكثير من المشاهدين الذين اعجبوا بعرض كفاح مارفاكولينز .

محمد قناوى

افلام ومسلسلات وبرامج ثالث أيام العيد على شاشة التليفزيون

القناة الأولى

	مذيعات الربط .. مها الشيمى وملجدة ابو هيف ونجوى عزام
١٠,٠٠	الافتتاح وتقديم القران الكريم ملتيس من سورة « القمر » تلاوة الشيخ كامل يوسف البهتيمى .
١٠,١٥	برنامج الاطفال « صندوق الدنيا » تقديم طلعت عطية اخراج حازم عبيس اعداد مصطفى الشافعى
١١,٢٥	التمثيلية الاستعراضيه « من غير ميعاد » تقديم الاميرة السعيدة واخراج عبدالفتاح محمد .
١١,٥٢	آذان الظهر
١٢,٣٠	منوعات
١,٣٠	اكروبات عالميه اخراج اجلال الشوربجى
٢,١٥	مسرحية « زهرة الصبار » .. بطولة سناء جميل وصلاح السعدنى وعبدالرحمن ابو زهرة وملجدة الخطيب واخراج احمد توفيق
٣,٢٩	اذان العصر
٦,٠٠	النشرة الاخبارية الاولى
٦,١٥	منوعات غنائية
٦,٥٠	اذان المغرب
٧,٢٠	الحلقة التاسعة من المسلسل العربى « الهروب الى السجن » بطولة صلاح ذو الفقار والهام شاهين واحمد مرعى وعبدالمنعم ابراهيم واحمد بدير وعبدالعزيز مخيون وابراهيم نصير وناهد رشدى وتاليف محمد جلال عبدالقوى واخراج عبدالعزيز السكرى
٨,٠٠	برنامج « الموسيقى العربية » تقديم رتيبة الحفنى اخراج امال عزت
٨,٢١	اذان العشاء
٨,٥٥	برنامج « حديث الروح » يستضيف د . عبدالله شحاته يتحدث عن العبادة لاتكون الا لله
٩,٠٠	النشرة الاخبارية الثانية
٩,٢٠	برنامج « ياتليفزيون .. يا » يستضيف احمد راتب تقديم رمسيس اخراج شكرى ابو عميرة
٩,٤٠	برنامج « كاريكاتير » اخراج فايزة حسين .
٩,٤٥	نشاهد غدا .
١٠,٠٠	السهرة مع الفيلم العربى « الأوغاد » بطولة بوسى وفاروق الفيشاوى ومحيى اسماعيل ووائل نور واحمد سلامة وعبدالله محمود واخراج احمد النحاس .
١١,٤٥	القران الكريم ملتيس من سورة « هود » تلاوة الشيخ محمد حماد
١١,٥٠	السلام الوطنى والختام .



● للعام الثالث على التوالى ينجح المسلسل الدينى « لا إله إلا الله » فى شد انتباه المشاهد ولا أحد ينكر أن مسلسل هذا العام كان أكثر المسلسلات اثارة فى جذب المشاهدين والاستحواذ على اهتمامهم . وفى تصورى أن أسباب هذا النجاح ترجع أولا الى النص الذى كتبته الكاتبة أمينة الصاوى بشاعرية لم تختف منها الرومانسية فجاء العمل غير تقليدى ومثير ولم يتسرب الى نفوسنا الشعور بالملل أو الكآبة بل على العكس كنا جميعا نحرص على متابعة العمل يوميا بحب وشغف مثلما كان يحدث فى كل عام .

وباعتبار ان النص أساس نجاح أى عمل فنى فاننى أقول ان المخرج ممدوح مراد محظوظ فى اخراجه لهذا الجزء من مسلسل « لا إله إلا الله » فقد وجد « القماشة » الجيدة التى يبنى عليها العمل ويبدع فيه ونجح فى اختيار النجوم الذين يجسدون أحداث العمل فكنا نشاهد يوميا مباراة رائعة فى الأداء بين جميع الممثلين بما فيهم الوجوه الجديدة التى اتيحت لها الفرصة لاثبات وجودها من خلال المسلسل .

انى أتمنى أن يتكرر هذا النجاح الكبير فى الجزء الرابع من مسلسل « لا إله إلا الله » الذى بدأت بالفعل كتابته أمينة الصاوى والذى سيكون عن النبى موسى عليه السلام والصراع بينه وبين قارون بعد أن ارتد عن التوحيد واهتم بجمع المال فقط .

● لا أتصور أن يلغى من على خريطة البرنامج الأوروبى بالاذاعة البرنامج الدينى « أحاديث الرسول صلى الله عليه وسلم » بمجرد انتهاء شهر رمضان ولا أعرف لماذا لا يستمر البرنامج فى مواصلة حلقاته خاصة انه لا يستغرق سوى عدة دقائق ويقدم باسلوب هادىء ومتزن بفضل الاعداد الجيد والتقديم المتميز للمذيعة نفيسة البقلى والممثل المخرج عادل هاشم .

مجدى عبدالعزيز

كتب حازم الحديدى :

يقدم التليفزيون اليوم « ثالث ايام العيد » مجموعة كبيرة من البرامج المنوعة بالاضافة الى مسرحية وفيلم سينمائى واوبريت غنائى .

فتقدم القناة الاولى صباحا برنامجا بعنوان « صندوق العيد » .. اعداد مصطفى الشافعى واخراج حازم عبيس وتقديم طلعت عطية وهو عبارة عن استعراضات للاطفال وفزورة .. ويذاع بعده مباشرة اوبريت « الاميرة السعيدة » ثم مسرحية « زهرة الصبار » بطولة سناء جميل وعبدالرحمن ابو زهرة وملجدة الخطيب واخراج احمد توفيق .

وفى فترة السهرة تشاهد برنامج « الموسيقى العربية » ثم السهرة مع الفيلم العربى الجديد « الاوغاد » بطولة بوسى وفاروق الفيشاوى ووائل نور واحمد سلامة وعبدالله محمود .

اما القناة الثانيه فتقدم ظهرا « باليه » للأطفال من اخراج محمود ابراهيم ومنوعات اجنبية وفيلم اجنبى وفى السهرة تشاهد حلقة من مسلسل « سنبل بعد المليون » وبرنامج « من ارشيف الرياضة » تقديم فايز الزمر والحلقة الأولى من برنامج « سباق الابطال » تقديم مدحت شلبى واعداد عبدالعزيز الشافعى واخراج مهدى القماطى يعقبه برنامج عن يوميات مهرجان كان السينمائى .. تقديم يوسف شريف رزق الله وتقضى السهرة مع برنامج « الوان من الفنون » يقدم مجموعة كبيرة من اغنيات المطربين والمطربات المصريين والعرب . اخراج فتحى عبدالستار .

عمرو سليم يروى حكايته مع « الوزير » وشريهان !

فى الفيلم التليفزيونى « الوزير جاى » الذى عرضته الشاشة الصغيرة خلال الايام الماضية جعل المخرج ابراهيم الشقنقيرى من الموسيقى التصويرية لهذا العمل بطلا مكملا لبقية الادوار الأخرى التى اداها نجوم الفيلم وكان نشيد استقبال الوزير هو قمة نجاح هذا العمل الذى كتبه احمد رجب باسلوبه الساخر .

والموسيقى التصويرية لفيلم « الوزير جاى » وضعها الموسيقى الشاب عمرو سليم فى أول تجربة له حيث لم يخض هذا المجال من قبل مكتفيا بالعمل مع فرقته فقط .

ويقول عمرو سليم انه لم يتردد فى قبول اعداد الموسيقى التصويرية لهذا العمل بعد ان اتصل به ممدوح الليثى رئيس أقلام التليفزيون لانه كان يريد أن ينقل نشاطه الى مرحلة جديدة بعد ان اكد وجوده كمؤلف موسيقى من خلال عروض فرقته .

ويضيف عمرو سليم :

ان المخرج ابراهيم الشقنقيرى والمونتير احمد متولى ساعده على النجاح فى تجربته الأولى كمؤلف للموسيقى التصويرية فى فيلم « الوزير جاى » حيث شرحا له أحداث الفيلم والمناطق التى ينبغى ان تتدخل الموسيقى فيها للتعبير عن موقف أو احساس معين بجانب انه استمع لجميع المشاهد التى يتضمنها العمل حيث كان يسجل من خلال جهاز الكاسيت الذى أحضره معه مشاعره واحساسه الموسيقى الذى يعبر عنه وهذا كان سببا فى نجاح نشيد « استقبال الوزير » الذى كتب كلماته عبداللطيف البسيونى واستغرق اداؤه ٤ دقائق ونصف .

ويواصل عمرو حديثه قائلا :

انه سيواصل مشواره مع الموسيقى التصويرية للافلام والمسلسلات التليفزيونية بعد نجاحه فى هذه التجربة خاصة وانه خاض تجربة أخرى مع فوازير شريهان حيث اختاره المخرج فهمى عبدالحميد لاعداد لحن فزورة « الامارات » وشارك ايضا فى غنائها حيث حققت نجاحا كبيرا .

وعن مشاريعه الجديدة يقول عمرو سليم :

كلفتنى الاذاعة باعداد لحن جديد لسوزان عطية لتقدمه فى حفلات الاذاعة القادمة بجانب تصوير التليفزيون لاغنيتين من شريطى الاخير قام باخراجهما محمد عبدالنبى

فيتو

● سامية صادق . نحن نعلم انه لاشفاعة فى الصوت . ولاحيلة فى الرزق.. ولكن من المؤكد ان سهرات رمضان التليفزيونية كان يمكن ان تكون اكثر اشراقا . بدلا من سهرات الموت والامراض المستعصية وانهار الدموع !

● المطرب على الحجار . لاشك انك موهبة فى دنيا الغناء . ولكن الموهبة وحدها لاتصنع الفنان الناجح .

● محمد جلال عبدالقوى .. مؤلف مسلسل « الهروب الى السجن » يشعر المشاهد ان رتم احداث المسلسل أفلتت من بين اصابعك لان الزمن الباقى لايكفى لهروب بطلك احمد مرعى من السجن !

● اذاعة الشرق الاوسط ماذا جرى لتسجيلات القارىء العظيم محمد رفعت اننا نستمع اليها هذه الايام فى حالة يرثى لها من الاهمال يوما بعد يوم !

برافو

● فاتن حمامة . وانت طفلة فى فيلم يوم سعيد كنت قمة . وعلى نفس المستوى وصلت فى مسلسل « البرارى والحلول » .

محمد تبارك

هذه الأعمال فى انتظار نجوى ابراهيم

مذيعة التليفزيون نجوى ابراهيم قررت العودة بصفة نهائية الى القاهرة ابتداء من شهر سبتمبر القادم بعد انتهاء عمل زوجها المذيع أحمد فوزى فى وكالة الفيزنيوز بلندن حيث كانت تقسم وقتها بين الاقامة معه فى لندن وتقديم عملها بتليفزيون القاهرة .

نجوى ابراهيم تستعد لتقديم أكثر من عمل جديد بمجرد عودتها فى سبتمبر القادم ومن بين هذه البرامج اعادة تقديم برنامجها القديم « صورة » بجانب تقديم برنامج المسابقات الجديد « ١٠٠٪ » .

وتؤكد نجوى ابراهيم انها لن تبتعد أيضا عن مجال التمثيل فهناك مسلسل جديد تعده للأطفال باسم « شبيك لبيك » تاليف شوقى حجاب واخراج فهمى عبدالحميد علاوة على فيلم تليفزيونى آخر من انتاج أفلام التليفزيون .

وتستانف نجوى ابراهيم أيضا نشاطها السينمائى بعمل كتبته بنفسها باسم « هل لديكم أقوال أخرى » سيناريو وحوار وحيد حامد واخراج أشرف فهمى ويتم تصويره قبل نهاية العام .

قضية الاستاذة عفت بعد « ليالى الحلمية »

للمرة الثانية تلتقى فردوس عبدالحميد مع الفنان حسن يوسف فى الفيلم التليفزيونى قضية الاستاذة عفت سيناريو واخراج محمد بسيونى .

وكانت فردوس عبدالحميد وحسن يوسف قد التقيا قبل هذا العمل فى حلقات مسلسل « ليالى الحلمية » مع يحيى الفخرانى وصلاح السعدنى وصفية العمرى وهدى سلطان واخراج اسماعيل عبدالحافظ .

وتقول فردوس عبدالحميد عن دورها فى ليالى الحلمية انه يتناول مرحلتين الاولى تظهر فيها بدور يعتبر دورا صغيرا وذلك تمهيدا للجزء الثانى من المسلسل الذى ستدور احداثه من حولها حيث تتولى تربية الاولاد وتتفاعل من حولها مجموعة من الاحداث الاخرى تنتهى بمفاجاة .


فردوس عبدالحميد وهدى سلطان فى ليالى الحلمية

الاميرة ياسمين تتحدث عن ريتا هيوارث الأم !

كتبت - دينا ريان :

سارعت شبكات التليفزيون العالمية بعد رحيل النجمة العالمية ريتا هيوارث بتسجيل عدة لقاءات مع ابنتها الوحيدة « ياسمين » ابنة زوجها على خان فى محاولة لكشف أسرار اللحظات الأخيرة فى حياتها وأسباب مرضها الأخير الذى فشل الأطباء فى علاجه .

قالت الأميرة ياسمين خان عن أمها ريتا هيوارث انها فقدت عقلها من تأثير الكحول الذى أدمنته بشراهة خلال سنواتها الأخيرة لدرجة انها فقدت ذاكرتها ذات مرة وهى تقف أمام المرآة ولم تتعرف على نفسها وتملكها المرض ونقلت الى المستشفى وقال الأطباء انها مصابة بمرض جديد اسمه « الزهيمر » أدى بها الى الجنون وقد عجزوا عن كشف تفاصيل هذا المرض حتى الآن !

وتصف الأميرة ياسمين خان ان حب أمها للحياة وللفن كان حبا اسطوريا لدرجة انها فشلت فى حياتها الزوجية خمس مرات بسبب حرصها على فنها والتمتع بجمالها الاسطورى الى ان أدمنت الخمر لتتخلص من الحياة التى بدأت تشعر بفقدان بريقها !

وتضيف ياسمين النهاية الحزينة لأمها ريتا هيوارث وهى تتحول أمام عدسات التليفزيون العالمية :

قبل رحيلها بساعات طلبت من ممرضتها أن تساعدها فى ارتداء ملابسها وأخذت تتزين وارتدت الاكسسوارات التى اعتادت عليها ثم عادت الى فراشها ليسدل الستار عن حياتها الى الابد .

ريتا هيوارث

الطاحونة فى امريكا !

طلبت وزارة التعليم من التليفزيون نقل جزءى مسلسل الطاحونة على شرائط فيديو كاسيت لارسالها الى الامريكتين حيث طلبت البعثات التعليمية فى الولايات المتحدة وفى امريكا اللاتينية مشاهدة جزءى المسلسل .

وقد قام القطاع الاقتصادى بالتليفزيون بنقل الشرائط وارسالها الى الامريكتين .

ومن المعروف ان المسلسل قصة وسيناريو وحوار مصطفى وشلجى والجزء الاول اخراج المرحوم احمد صلاح الدين والجزء الثانى من اخراج رفعت قلدس وبطولة يحيى شاهين وعزيزة راشد وفاطمة التلبعى وشريف صبرى ومحمود مسعود

ويتناول المسلسل تطور الحياة فى القرية المصرية على مر العصور .

غدا احتفال الاذاعة بعيدها الثالث والخمسين

تقدم الشبكة الرئيسية غدا سهرة خاصة بمناسبة عيد الاذاعة الثالث والخمسين .. ويتحدث فيها صفوت الشريف عن دور الاذاعة المصرية ورسالتها بمناسبة مرور ٥٣ عاما على بدء الارسال .

وتستضيف السهرة عددا كبيرا من النجوم الذين عملوا فى الاذاعة وتعاملوا معها عبر هذه الفترة الطويلة منهم سعد لبيب وكمال أبو المجد وعلى خليل ومدحت عاصم وصلاح زكى ومحمد عبدالوهاب ونجيب محفوظ وآمال فهمى .

السهرة تذاع فى منتصف الليل

ماهر اباظة واهتمامات الناس

يستضيف برنامج اهتمامات الناس المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء ويتحدث عن خدمات الوزارة للمواطنين .. كما يستضيف البرنامج الدكتور فتحى شبيه وكيل وزارة الصحة ويتحدث عن دور الوزارة فى الوقاية من مرض الايدز .

البرنامج اعداد وتقديم سمير حسين ويذاع الساعة ١٢,٤٥ ظهر الخميس بإذاعة الشعب .

لؤلؤ وأصداف فى البرنامج العام

بعد غياب ٣ سنوات عن ميكرفون الاذاعة يعود المخرج احمد أبو زيد ليقدم للبرنامج العام مسلسل شهر يونيه القادم الذى يذاع الساعة ٥,١٥ مساء . والمسلسل الجديد كتبه ثروت أباظة باسم « لؤلؤ وأصداف » وأعده للاذاعة مصطفى جمعه ويشترك فى بطولته عمر الحريرى وكرم مطاوع ومحمد رضا وزوزو نبيل وخالد زكى وناهد ومنى جبر وأمال شريف ويقوم بالغناء فيه على الحجار .

كتب كلمات الأغانى نبيل الفكهانى ووضع الالحان فتحى حجازى .

غلطة مشيرة اسماعيل !

اختار المخرج سمير الفلال مشيرة اسماعيل لتشارك سعيد عبدالغنى بطولة السهرة التليفزيونية الجديدة « غلطة » سيناريو وحوار محمد الحمدى . يتم تصويرها بعد العيد مباشرة .

يشترك مع مشيرة وسعيد عبدالغنى فى بطولة السهرة وداد حمدى وولاء فريد ومحمد أبو الحسن .

وداخل العلب توجد سهرة أخرى لمشيرة اسماعيل من اخراج سمير الفلال أيضا باسم « عاشقة زوجها » تنتظر العرض خلال الاسابيع القليلة القادمة .

مشيرة اسماعيل وسعيد عبدالغنى وعمل فنى جديد

القناة الثانية

	مذيعتا الربط .. فاطمة فؤاد ومها مظهر
٢,٠٠	الافتتاح وتقديم برنامج « فى نور القرآن الكريم » تلاوة الشيخ احمد محمد عامر تفسير د . احمد شلبى الموضوع « حرمة النفس الانسانية »
٢,١٥	عرض سريع لاهم الفقرات والبرامج
٢,١٧	باليه الاطفال بعنوان « دكتور انا مريض » اخراج محمود ابراهيم
٢,٤٥	منوعات لفيروز فى حفل باريس
٣,١٥	الفيلم الاجنبى « فايسر جريك »
٣,٢٩	موعد آذان العصر
٥,٠٣	منوعات اجنبية لكلوديا كاردينالى وديمس روسوس
٥,١٥	النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية
٥,٣٠	برنامج « الناس والعيد » تقديم منى الحسينى اخراج محمد عبدالله يتضمن تحقيقا مصورا حول الشباب فى العيد
٦,١٥	تنويه عن السهرة
٦,٢٠	الحلقة رقم « ١٧ » من المسلسل العربى « سنبل بعد المليون » بطولة محمد صبحى وشهيرة وجميل راتب وسماح انور وهالة صدقى وحسين الشربينى وعبدالله اسماعيل ونيرمين كمال وتاليف احمد عوض واخراج احمد بدر الدين
٦,٥٠	موعد أذان المغرب
٦,٥٥	منوعات اجنبية لفريق الدولى دوتش
٧,٠٠	برنامج « من ارشيف الرياضة » اخراج احمد الهن حلقة حول رياضيات الجمباز والعاب القوى وكرة السلة
٨,٠٠	النشرة الجوية
٨,٠٣	منوعات اجنبية لانريكو ماسياس وملكات الجمال العالم
٨,١٥	النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية
٨,٣٠	الحلقة الاولى من المسلسل الاجنبى « النبا العظيم »
٨,٥٥	اغنية « ماعندكش فكرة » لوردة
٩,١٥	برنامج « سباق الابطال » تقديم مدحت شلبى اخراج مهدى القماطى اعداد عبدالعزيز الشافعى يقدم مباراة فى الثقافة العامة والرياضة مع منتخب مصر فى الملاكمة
٩,٥٥	نشاهد غدا
٩,٥٨	رسالة مهرجان كان اعداد وتقديم يوسف شريف رزق الله اخراج سليمان خليل
١٠,٤٥	السهرة مع برنامج « سهرة السبت » اخراج فتحى عبدالستار يتضمن اغانى لمحرم فؤاد وشادية ومحمد الحلو وصابرين وسميرة صبرى وعفاف راضى ورقصات لفرقة رضا
١٢,٤٥	احداث ٢٤ ساعة
١,١٠	القران الكريم ملتيس من سورة « الاعراف » تلاوة الشيخ احمد محمد عامر
١,١٥	السلام الوطنى والختام

القناة الثالثة

٥,٠٠	الافتتاح وتقديم القران الكريم ملتيس من سورة « البقرة » تلاوة الشيخ عبدالله شلبى
٥,٠٥	النشرة الاخبارية
٥,١٠	جوائز للاطفال
٥,٣٥	ريبورتاج
٥,٥٠	طرائف
٥,٥٥	قمم مصرية تقديم نيفين الجندى
٦,٥٥	فى رحاب الله اداء سميحة ايوب ومحمد السبع
٧,٠٥	نجوم التليفزيون
٧,٤٥	النشرة المحلية
٧,٥٥	الكاميرا فى السوق
٨,٠٠	ليالى العيد اخراج سميحة نصحى تقديم شافعى المسيرى
٩,٠٥	القران الكريم ملتيس من سورة « يونس » تلاوة الشيخ محمود صديق المنشاوى

صفوت الشريف فى هرارى

تشارك مصر فى اجتماعات وزراء اعلام دول عدم الانحياز التى تعقد فى هرارى عاصمة زيمبابوى فى الفترة ما بين ٨ الى ١٢ يونيه القادم ويرأس وفد مصر صفوت الشريف وزير الاعلام ويضم الوفد أمين بسيونى رئيس الاذاعة للشئون السياسية والدكتور على رحمى وكيل وزارة الاعلام .

حبيبتى الغالية .. بعد العيد !

أكثر من عمل فنى جديد يستعد المطرب توفيق فريد لتسجيله للاذاعة والتليفزيون بعد العيد مباشرة ومن بين هذه الأعمال أوبريت « مصيفنا الجميلة » الذى يصور أشهر معالم مصر السياحية من الاسكندرية وحتى النوبة ويشترك فى تقديمه مع توفيق فريد المطربة عزة بليغ .

والتليفزيون يصور ايضا لتوفيق فريد « أنشودة حبيبتى الغالية » كلمات الشاعر الراحل حسين السيد والحان الموسيقار محمد عبدالوهاب واخراج فتحى عبدالستار .

وللاذاعة يسجل توفيق فريد أحدث ألحان بليغ حمدى « ولا على بالك » كلمات سيد حجاب « أنا متعوب بك » كلمات نبيل الفكهانى وألحان عدنان خوج علاوة على ٣٠ قصيدة دينية جديدة يشترك معه فى أدائها المطربة سوزان عطية .

« سنبل » يقضى العيد داخل الاستوديو !

تقضى أسرة مسلسل « سنبل بعد المليون » أيام العيد فى ستوديو « ٥ » لتصوير بعض المشاهد المتبقية الداخلية منه ويسافرون خلال الاسبوع الجارى الى الاسماعيلية لتصوير بعض المشاهد الخارجية هناك .. بطولة محمد صبحى وشهيرة وجميل راتب وسماح انور وهالة صدقى وحسين الشربينى وعبدالله اسماعيل وتاليف احمد عوض واخراج احمد بدر الدين .

فيلم تسجيلى عن الاقصر قبل مشاهدة أوبرا عايدة

عاد من الاقصر المخرج فتحى عبدالستار بعد أن صور فيلما تسجيليا عن أشهر معالم محافظة الاقصر السياحية ليسبق عرض أوبرا عايدة الذى قام بنقلها فى الحفل الاخير ليتولى التليفزيون تسويقها خارج الحدود بالاشتراك مع القطاع الاقتصادى باتحاد الاذاعة والتليفزيون .

المخرج فتحى عبدالستار أقنع الموسيقار محمد عبدالوهاب باعادة توزيع موسيقى « السكرية » ليستخدمها فى خلفية الفيلم التسجيلى الذى صوره عن الاقصر . الفيلم يتم التعليق عليه ٦ لغات عالمية هى الانجليزية والفرنسية والايطالية والاسبانية والالمانية بجانب اللغة العربية .


فاطمة مظهر

الخطايا الثلاث وموعد مع الغائب !

الممثلة فاطمة مظهر انتهت من تصوير عملين جديدين للشاشة الصغيرة قبل أن تتفرغ لانتخابات مجلس ادارة نقابة المهن التمثيلية التى تجرى يوم ١٢ يونية القادم .

العملان الجديدان لفاطمة مظهر هما « موعد مع الغائب » مسلسل كتبه فيصل ندا ويشترك معها فى بطولته جميل راتب وشويكار ويخرجه رضا النجار وسهرة « الخطايا الثلاث » مع محمد رضا وكريمة مختار وبشرى توفيق واخراج نور الدمرداش .

ليالى العيد على القناة الثالثة

يقدم برنامج « ليالى العيد » فى سهرة الليلة على القناة الثالثة حلقة خاصة عن العيد تتضمن لقاءات مع المواطنين لنقل مظاهر احتفالهم بالعيد وعدة لقاءات اخرى مع النجوم الذين لمعوا فى مسلسلات وبرامج شهر رمضان المبارك مع اغانى لمحمد منير ومحمد فؤاد وايمان البحر درويش ومنى عبدالغنى وليلى نظمى ورقصات لفرقة رضا .. تقديم شافعى المنيرى واخراج سميحة نصحى .

شخصيات ضاحكة فى صوت العرب

فى حلقة اليوم من برنامج « شخصيات ضاحكة » على موجات صوت العرب الساعة ٣,١٥ ظهرا يقدم حمدى الكنيسى الشاعر والكاتب الفكاهى عبدالسلام شهاب أحد جيل الرواد فى اصدار المجلات والكتب الفكاهية الذى يستعرض مشوار حياته من خلال أشهر أعماله .

برنامج « شخصيات ضاحكة » اعداد فؤاد معوض واخراج أحمد شوقى .

ومازالت القضية قائمة!

نقابة الأطباء: لم يتم استئصال البروستاتا للمريض

أثار موضوع «عندما يخطىء الطبيب» الذى نشرته «أخبار اليوم» السبت الماضى .. ردود فعل مختلفة

نقابة الأطباء سارعت - وهذا حقها - بإعلان براءة الطبيب الشاب مكتفية بارسال تقرير من مستشفى المحلة وصل بناء على مكالمة تليفونية ومن ناحية اخرى عرض كبار الأطباء فى المسالك البولية وجراحة الاعصاب استعدادهم وترحيبهم بعلاج عبدالفتاح طاهر.

تحقيق: عاطف حزين

وهكذا فى اقل من اسبوع وجد الطبيب من يدافع عنه .. ووجد المريض من يدافع عنه معاناته.

عندما عرضنا الموضوع يوم السبت الماضى، لم نجزم بان طبيبا بعينه هو الذى اخطأ بل عرضنا ماقاله المريض بامانه. وعرضنا رد الطبيب الذى اجرى له الجراحة بنفس الأمانه .. ولاننا لسنا جهة اتهام وتحقيق - كما قلنا - وضعنا الامر برمته امام نقابة الأطباء حتى يكون محل تحقيق وان يخرج بنتيجة مقنعة ومدروسة.

اسرع رد

نقابة الأطباء ارسلت - خلال ٤٨ ساعة فقط - ردا مطولا مشفوعا بتقارير من المستشفى العام بالمحلة. فماذا جاء فى رد نقابة الأطباء؟

الدكتور عبدالفتاح شوقى نقيب الأطباء بالانابة ارسل يقول: اطلعت على التحقيق الصحفى المنشور يوم ١٩٨٧/٥/٢٣ الصفحة الثالثة بعنوان عندما يخطىء الطبيب.

ولاشك ان التحقيق المنشور قد عرض بأمانة وصدق وجهة نظر المريض وبلسانه مسجلا كما أوضح وجهة نظرى فى موضوع أخطاء المهنة بوجه عام وذلك بكل امانة.

وفور نشر الموضوع اتصلت بالسيد الدكتور نقيب اطباء محافظة الغربية الدكتور محمد عبدالحميد المنشاوى وقد سارع سيادته بإرسال تقرير شامل عن الحالة وصورة من اوراق المريض والذى يوضح:

- ان الدكتور الحسينى ابوشحاتة قام باجراء عملية استخراج حصوات من الحالب الايمن بتاريخ ١٩٨٥/٢/٥ وغادر المريض المستشفى بعد تسعة ايام دون اى مضاعفات.

- عاد المريض فى ١٩٨٥/٧/١٤ بشكوى من البول وتم تشخيص الحالة المنظار بانها قرحة فى المثانة وقد اجريت له عملية استئصال القرحة من المثانة ولم يتم استئصال البروستاتا.

- قام بالتخدير فى عملية القرحة مستشار التخدير فى محافظة الغربية الدكتور حلمى.

- مرفق بتقرير من الدكتور محمد جاب الله استاذ المسالك بجامعة المنصورة يثبت فيه انه لايوجد اى علاقة بين عملية استخراج الحصوة من الحالب والضعف الجنسى.

علامات استفهام

هذا هو مجمل خطاب نقابة الاطباء .. والملاحظ ان سيادة النقيب «بالانابة» قام بالاتصال بنقيب اطباء الغربية فور قراءة التحقيق .. وللعلم نقيب اطباء الغربية هو نفسه مدير مستشفى المحلة العام! كما يلاحظ من الاوراق المرفقة ان اسم الدكتور حلمى مستشار التخدير كتب فى ذيل التقرير بقلم الحبر الجاف حديثا! كما ان التقرير المرفق كتب فيه ان الذى اجريت له الجراحة الاولى شخص اسمه عبدالفتاح طه وعمره ٣٥ عاما بينما نشر فى تحقيق أخبار اليوم ان الذى اجريت له الجراحة الاولى هو عبدالفتاح طاهر وعمره ٤٥ عاما. فهل هما نفس الشخص؟! مجرد سؤال.

اما خطاب الدكتور جاب الله الذى يقول فيه «افيد سيادتكم علما بانه لايوجد اى علاقة علمية بين عملية استخراج حصوات الحالب والضعف الجنسى» فنحن ايضا لم نقل ذلك، بل قلنا - على لسان المريض - ان الضعف الجنسى داهمه بعد العملية الثانية.

ومع ذلك فلم يكن هدفنا - باى حال - التشهير بطبيب تحدث بكل ارادته وقبل تصويره ويستطيع ان يكتب بنفسه - اذا شاء - ماننشر على لسانه ان كان فيه حرف زائد.

ولان الامر يحتاج الى تحقيق واسع فقد قمنا بعرض القضية على كبار الاطباء سواء فى جراحة الاعصاب او المسالك البولية.

أسباب كثيرة

الدكتور خيرى السمرة استاذ جراحة المخ والاعصاب قام بتشريح القضية وقال: يجب ان نوضح ان عملية التحكم فى البول تعتمد اعتمادا كليا على عضلات خاصة تغذيها اعصاب خاصة تخرج من النخاع الشوكى. فلو اضطربت هذه العضلات او الاعصاب اضطربت عملية التبول. والاضطراب هنا نوعان .. اما احتباس البول وبالتالى يحتاج المريض لقسطرة لتصريف البول المخزون فى المثانة .. او سلس بولى اى ينزل البول باستمرار بدون اى تحكم وهذه الحالات كثيرا مانقابلها ونحن نمارس مهنة الطب واضطراب الاعصاب أو العضلات التى تتحكم فى عملية التبول لها اسباب كثيرة ومتعددة اهمها:

- اسباب خلقية ان يولد الطفل وعنده كيس مائى اسفل العمود الفقرى تنتهى عنده الأعصاب اى ان الاعصاب لا تسير فى مجراها الطبيعى حتى تصل الى المثانة.

- اصابات الحوادث وكسور العمود الفقرى .. او اصابة النخاع الشوكى اصابة مباشرة بقذيفة نارية مثلا. او بطعنه «خنجر» فتكون النتيجة قطع الاعصاب الموصلة للساقين وايضا للمثانة والمستقيم فيصاب المريض بشلل نصفى مع اضطراب فى عملية البول والتبرز.

- كذلك هناك مجموعة من الاورام الخبيثة التى تنشا فى حوض الانسان مثل سرطان البروستاتا او المثانة او المستقيم او القولون. كل هذه الاورام قد تنتشر فتصيب الاعصاب الخارجة من النخاع الشوكى وهى فى طريقها الى المثانة فتضطرب عملية التبول والتبرز.

ويشير الدكتور خيرى سمره الى ان كل هذه الاسباب تؤدى ايضا الى الضعف الجنسى لان الاعصاب التى تغذى المثانة وعضو التناسل واحده. كذلك من العدل قبل ان نتهم الطبيب الجراح لخصائى المسالك البولية الذى اجرى الجراحة لهذا المريض بالاهمال ان نعرف الحالة فكل حالة لها ظروفها الخاصة، فعندما يتدخل الجراح لاستئصال ورم ما او قرحة خبيثة قد يجد الجراح نفسه فجأه بأن الورم ملتصق باعضاء هامة كأعصاب او شرايين هامة، وعندئذ لكى يكمل الجراحة على خير وجه قد يستأصل هذه الاعضاء المجاورة المصابة انقاذا لحياة المريض. وهذا القرار متروك للجراح وحده. فالهدف اولا واخيرا شفاء المريض الامثلة على ذلك كثيرة ومتعددة. مثلا مريض اصيب بسرطان فى المثانة، فالحل الصحيح هو استئصال المثانة باكمالها والبروستاتا باكملها وتوصيل الحالب بجلد البطن واستخراج جهاز لمنع البول. نفس المشكلة نجدها نحن جراحى المخ والاعصاب فى عمليات المخ .. فقد نضطر لاستئصال نصف المخ المصاب بسرطان لانقاذ حياة المريض حتى ولو كان الثمن اصابته بشلل نصفى فهذا من الوجهة الطبية سليم مائة بالمائة.

يؤكد الدكتور خيرى ان تبنى وجهة نظر المريض الذى اصيب بعاهة لا تعنى ان الطبيب كل مهملا .. فكما شرحت لك احيانا يكون الحق كل الحق مع الطبيب .. مع تسليمنا بان الطبيب الذى اجرى عملية جراحية ناجحة مائة بالمائة لم يخلق بعد وأنا على اتم استعداد ان اتبنى علاج هذا المريض اذا كان له بالفعل علاج يقتضى جراحة اعصاب والشفاء دائما من عند الله.

حقن للرجولة

وعندما عرضت القضية على الدكتور احمد الخياط جراح المسالك البولية بادرني بالقول: انا مستعد ان اذهب لهذا المريض فى منزله بالمحلة الكبرى لعلاجه رغم علمى بانه لم يعد يثق بالاطباء وقبل ان اشرح لك كيفية علاجه اود ان اشير الى ان ما حدث له يخضع لاحتمالات كثيرة وليس لاحتمال واحد او اثنين فمن الممكن ان يكون ما حدث له نتيجة ان سن حقنة البنج مس عصبا معينا فى النخاع الشوكى. وهناك احتمال اخر وهو ان المريض قد يكون اصيب بالتهاب فى المثانة بعد الجراحة الاولى فى الحالب التى ليس لها علاقة بسلس البول .. وهناك احتمال ان يكون المنظار ضالعا فيما حدث ولكنه احتمال بعيد لان الاعصاب التى تغذى هذه المنطقة مزدوجة بمعنى انه اذا اصيب عصب فى ناحية فسوف يقوم الاخر بنفس العمل .. يمكن ان يكون العصبان قد اصيبا؟ مجرد احتمال. نعود إذن الى الاحتمال الاول وهو ان قرحة المثانة كانت موجودة اثناء الجراحة الاولى وزاد الالتهاب بعد التدخل الجراحى فى الجسم فادى هذا الالتهاب الى سلس بولى وهناك احتمال اخر بان يكون العجز الجنسى سببه نفسى نتيجة شعور المريض بعدم الرضاء عن نفسه وهو لايستطيع التحكم فى البول ونظرة زوجته له .. كل هذا يمكن ان يصيبه بالعجز الجنسى.

ويستطرد د. الخياط: اما بالنسبة لعلاجه فهناك حقن تحقن موضعيا فيستطيع المريض ان يمارس حياته بصورة طبيعية وهذا حل وسط اذا لم يكن هناك امل فى التدخل الجراحى .. وعلى فكرة هذه الحقن تستعملها امريكا واوربا منذ ٥ سنوات وسجلت نجاحا كبيرا وانا مستعد ان اعطيها له مجانا. وبالنسبة للبول فليس هناك حل متاح حاليا سوى القابض الاصطناعى .. او الاكياس البلاستيك التى تمنع تسرب البول .. واكرر انا على استعداد للذهاب اليه وعلاجه.

الضعف سببه نفسى

اما الدكتور عبدالمنعم حسب الله استاذ امراض الكلى والمسالك فقد عبر عن رايه بطريقة مختلفة تماما. قال: إن الموضوع الذى يجب ان يستولى على اهتمامكم ليس هو اخطاء الطبيب .. بل يجب ان تكون الحالة التى وصلت اليها المستشفيات الحكومية نتيجة ضعف الميزانية مما ادى الى اضطرار الجهاز الطبى بهذه المستشفيات للعمل بإمكانيات فقيرة ومتخلفة يجب ان تعلم ان طبا بدون امكانيات لايمكن ان يحدث نتائج باهرة.

ثم يعلق الدكتور حسب الله على مراحل علاج المريض بمستشفى المحلة قائلا: أنا لست جراحا. ولكن اعتقد ان الجراحة الاولى وهى ازالة حصوه من الحالب بعيده تماما عن المقبض الذى يؤدى الى تنظيم عملية البول .. كما انه بعيده عن المثانة. اما بالنسبة للمنظار فما حدث فيه من نزيف ليس ذنب الطبيب بل ذنب الامكانيات. اما الشىء المؤكد فهو ان العملية الثانية يمكن ان تؤدى الى عدم الخصوبة ولكنها لا تؤدى الى الضعف الجنسى الذى اعتبره نفسيا بدرجة ٩٩٪ وقد يكون ما حدث للمريض بسبب نومه بطريقة ما بعد الجراحة .. لكننى أؤكد ان قرحة المثانة لا تؤدى الى الضعف الجنسى.

راى جماعى موحد

وعندما عرض الموضوع على الدكتور عزيز فام استاذ المسالك البولية اعلن: انه مستعد تماما لعلاج هذا المريض بدون مقابل.

اما الدكتور ابراهيم زكي استاذ جراحة المسالك البولية فقد قال: عملية ازالة قرحة المثانة يمكن ان تكون سببا فى حالة هذا المريض فمن الممكن ان يكون الجراح قد تعرض للمحابس كما ان هناك احتمالا قائما لو ان المريض قد حقن بحقنة بنج نصفى فى العمود الفقرى. فهناك يمكن ان يؤدى المخدر النصفى الى التأثير على الاعصاب لان هذا المحبس يغلقه شيئان: الاول عضله فى عنق المثانة والثانى عصب ينشط هذه العضلة وهو ممتد من العمود الفقرى حتى الحوض. لذلك نريد ان نحدد هل ما حدث اصاب العضلة ام العصب؟ إن كان اصاب العضلة فهو يحتاج الى عملية غاية فى الدقة لا تجرى فى مصر .. وبالنسبة للعجز الجنسى فهو مشكلة عويصة وتحتاج لاطباء اكفاء .. وهناك فى الخارج من يقومون بذلك ايضا. ولكننى ارى ان يقوم مجموعة من كبار الاطباء فى مصر من الاعصاب والمسالك البولية ويقرروا امكانية علاج هذا المريض .. ولكن رأيا واحدا لا يكفى.

ونحن فى الانتظار

● ومازالت القضية قائمة .. كبار الاطباء - مشكورين عرضوا علاجه .. ولكن المطلوب من وزارة الصحة ان تستدعى هذا المريض ليقوم بالكشف عليه كبار الاساتذة الذين اعلنوا استعدادهم .. ونحن فى الانتظار.

كبار الأطباء يوافقون



د. أحمد الخياط

د. عبدالمنعم حسب الله



على علاج مريض المحلة

د. خيرى السمرة:

ليست هناك جراحة ناجحة ١٠٠٪

تصوير: مصطفى عطية

هكذا من الأصل

الصورة التقليدية للمدرس أو الأستاذ التقليدى كادت أن تختفى تماما من معظم جامعات الدول المتقدمة .. بعد أن ظهر أستاذ آخر يستطيع أن يعمل طوال أربع وعشرين ساعة دون تعب أو ملل .. يحمل فى ذاكرته ملايين الملايين من المعلومات .. وكل يوم جديد تضاف الى معلوماته آلاف من المعلومات الجديدة .. التى يقدمها لتلاميذه فى أى لحظة ..

وتكون النتيجة .. أن تلاميذ هذا الأستاذ المدهش .. يصبحون بالطبع خريجين على مستوى خاص .. تفتح أمامهم أفضل أبواب العمل .. ويحصلون على أعلى المرتبات كل ذلك لانهم تتلمذوا على يد .. الأستاذ كمبيوتر !

مع تحياتى لأستاذى الكمبيوتر !

كتبت : هبة حسين

ومنذ فترة والجامعات الأمريكية تتبع أسلوبا جديدا فى التعليم . فهى تعتبر الكمبيوتر المعلم الاول للطلبة . فهو مؤهل بطاقة هائلة من المعلومات لا تتوافر فى الكتب الجامدة القوالب . فالكمبيوتر يمكن دائما وأبدا تغذيته بمعلومات جديدة ومتطورة بحيث يقف الطلبة على أحدث ما وصل اليه العلم فى جميع المجالات

ومن بين الجامعات الأمريكية التى توفر للدارسين امكانيات ضخمة جامعة . كارنجى ـ ميلون . فجميع أقسام الجامعة مجهزة بالحاسبات الآلية التى تعمل ٢٤ ساعة يوميا وتتوافر هذه الاجهزة أيضا فى المكتبات الثلاث الخاصة بالجامعة بحيث تجنب الطلبة تضييع الوقت حتى فى البحث عن كتب أو مراجع . ومنذ عشر سنوات وجامعة كارنجى ـ ميلون تسعى بخطى واسعة لتحقيق هذا المناخ المتكامل من المعلومات والذى تمكنت بفضله من ابتكار أدوات حديثة تسمح بتواصل الاختراعات على مستوى أكبر وأجود . وقد أثمرت تلك الجهود عن طاقة هائلة من المعلومات تعادل تخصيص حاسب آلى لكل دارس معا يتيح للطلبة استفادة شاملة بدون حدود بالاضافة الى سهولة الحصول على معلومات قيمة من الدرجة الاولى

وبما أن هذه الجامعة تقوم على نظام الحاسبات الآلية . فإن الملتحقين بها سواء من دارسى الهندسة أو الادب أو التاريخ .. لابد أن يتدربوا خلال ثلاثة أشهر على كيفية برمجة الكمبيوتر حتى يسهل لهم استقطاب المعلومات من الحاسب الآلى . وفى هذا المناخ الحيوى . يصبح المستقبل بين الاساتذة والطلبة فى الجامعة صورة متالقة من الابتكارات . فهم لا يلتفتون للماضى ولكنهم يعيشون المستقبل ويخترعون تكنولوجيا الغد .

وعلى سبيل المثال قام طلبة الموسيقى فى . كارنجى ـ ميلون . ببرمجة احدى الحاسبات الآلية للقيام بوظيفة مدرس يقرأ ويقيم النوت الموسيقية وذلك حتى يتركوا لاساتذتهم الفعلى اللمسات الاكثر ابتكارا .. وينشد الطلبة فى مسجل للصوت متصل بالحاسب الذى يقوم بمقارنة الالحان باقسام القطعة الموسيقية المبرمجة داخله لاكتشاف الاخطاء .

أما طلبة الكيمياء المبتدئون فى الجامعة . فجعلوا من الكمبيوتر مساعدا لهم فى التجارب الخطرة التى يريدون اجراءها . يقوم الكمبيوتر الذى يغذى بجميع البيانات بعملية حسابية لمعرفة النتيجة التى ستسفر عنها التجربة قبل أن يخاطر الطلبة بالتعرض لأى انفجارات قد تحدث فى المعمل

وهؤلاء الدارسون من خريجى جامعة كارنجى ـ ميلون يتقاضون أعلى المرتبات وتتخاطفهم الشركات فى الولايات المتحدة حيث انهم على درجة عالية من الثقافة فى مجال الإمداد بالمعلومات . ويؤكد ذلك المستوى الثقافى والتعليمى الرفيع الذى تمنحه هذه الجامعة الجديدة لطلابها كما أن أساتذة كارنجى ـ ميلون يعدون أحسن مستشارين لرجال الصناعة واختيارهم المفضل دائما لما لهم من باع طويل فى كيفية التوصل الى المعلومات . وتمكن تلك العروض الأساتذة من التآلف مع احتياجات الصناعة وتنظيم نقل التكنولوجيا المبتكرة فى الجامعة الى المؤسسات الصناعية .

وهكذا تكون دنيا المعرفة والابتكار فى الجامعة مهيئة لجميع من يرغبون فى استغلال هذه الطاقات الهائلة من المعلومات للوصول لاعلى مستوى فى مجالاتهم . وتكون الجامعة بحق فى خدمة المجتمع كله وليس طلابها فقط . فالدور الحقيقى الذى لابد أن تقوم به أى جامعة هو أن تنشر العلم والمعرفة خارج أسوارها ولا تقتصر على الدارسين فقط . فارتباط الجامعة بالمجتمع ومشاركتها فى الحياة العلمية من الدلائل القوية على تقدم الدول واستغلال جميع طاقاتها فى سبيل النهوض بشعوبها .

ومن منطلق ارتباط الجامعة بالمجتمع فى هذه العلاقة الخاصة أصبحت أفضل الجامعات فى الولايات المتحدة مثل كارنجى ـ ميلون تمثل أقطاب الصناعة الجدد ووريثة أكبر مراكز النهضة العلمية وذلك عن طريق تسخير خبرة أساتذة الجامعة لخدمة الصناعة .

التلقين يقتل المواهب

ويندهش أساتذة كارنجى ـ ميلون للمناخ السائد فى سياسات التعليم ببعض الدول والذى يقضى بأن يحفظ الطلبة وينقلوا عن أساتذتهم دون السماح لهم بمناقشات على نطاق واسع ومحاولة معرفة وابتكار الجديد . هذا النوع من السياسة التعليمية يقتل الملكات الموجودة فى الأفراد من جهة . ومن جهة أخرى ينأى بهم عن الحياة العلمية والاتصال الفعلى بالمجتمع .. أما السياسة الامريكية الجديدة فى التعليم فتعمل على ربط الدراسة وتحث الصناعات الامريكية على نشر مراكز الابحاث الخاصة بها على مستوى الجامعات لخلق مزيد من الترابط بينهما .

الكمبيوتر مستشار

ويستخدم الكمبيوتر حاليا كاستشارى فى مجال التنقيب عن البترول . يستثيره المهندسون كل مرة يريدون فيها الحفر ليقرر جدوى عملية البحث فى منطقة معينة . وتكمن أهمية هذا المستشار الآلى فى الحفاظ على الوقت والاموال الطائلة التى تنفق فى التجارب الخاصة بالتنقيب دون التوصل لنتيجة . كما انه يحل مشكلة الاستعانة بالخبراء القلائل فى العالم الذين يستطيعون تقرير جدوى عملية الحفر وعددهم خمسة فقط .. فهذا الكمبيوتر قد تجمعت واختزنت لديه خبرة أعظم الخبراء . ثم تعلم كيفية الربط بين جميع المعطيات لاعطاء النتائج النهائية . هذه البرامج المعقدة التركيب فى الحاسبات الآلية تسمى بالأنظمة الخبيرة .

من المتوقع أن تحدث الأنظمة الخبيرة انقلابا فى عالم الطب الحديث . ففى المستشفى يقوم الحاسب الآلى بأخذ البيانات من المريض ومعرفة أعراض المرض مثلما يفعل الطبيب . ثم يحدد الحاسب الفحوص والتحاليل اللازمة . كما يساعد المريض على اختيار وسيلة العلاج المناسبة . وفى فترة النقاهة . يستطيع المريض فى منزله أن يتصل بالحاسب الآلى داخل المستشفى ليرشده الى التغيرات اللازمة فى العلاج .

الكمبيوتر يرى

الكمبيوتر البصرى هو احدث الحاسبات الآلية . ويستخدم حاليا فى الجيش الامريكى لكشف الدبابات الحليفة من دبابات العدو أمام القذائف الأمريكية . فهذا الكمبيوتر الصغير الذى يتكلف ألفى فرنك يعمل بالضوء على هيئة أشعة الليزر مخترقا الدبابة التى أمامه لينقل عنها المعلومات .. ويأمل العلماء عن طريق الكمبيوتر البصرى التوصل الى اختراع انسان آلى يبصر ويتعرف على الوجوه البشرية .

ورغم التطور الهائل فى علم الكمبيوتر إلا أن مشكلة التعليم ما زالت قائمة . فالانسان هو الذى يلقن ويغذى الحاسبات بالمعلومات ويعلمها ما يجب عمله . لذلك فهى دائما فى حاجة اليه . وعلى الرغم من أن سرعة انجاز بعض الانظمة الآلية قد قاربت سرعة الضوء .. إلا انها لا تستطيع ـ فى وقت قليل ـ انجاز مليارات العمليات الحسابية الدقيقة جدا التى تتجمع فى المخ البشرى عند ميلاد فكرة جديدة .

بنك الدلتا الدولى DELTA INTERNATIONAL BANK

EXCHANGE

مع عودة المدرسين
٥٠٠ الف دولار يوميا حصيلة بنوك المطار !

كتب حسن فكرى :

بدأت رحلات عودة المدرسين المصريين من البلاد العربية فى الاسبوع الماضى . ويستقبل مطار القاهرة هذا العام ، ٢٥٠ الف مدرس مصرى ، وقد وصل للمطار حوالى ١٦ رحلة طوال الاسبوع الماضى وبلغت حصيلة البنوك العاملة فى المطار من النقد الاجنبى الذى تم تغييره فى اطار قرارات الصرف الاخيرة حوالى ٥٠٠ الف دولار فى اليوم الواحد ويتوقع ان تزداد الى مليون دولار يوميا مع زيادة عدد الرحلات المنتظمة والاضافية فى القادم من الكويت والخليج وقد شهدت البنوك العاملة بالمطار نشاطا كبيرا حيث تم لاول مرة استبدال مايحمله القادمون من الخارج من عملات اجنبية بالاسعار الجديدة وقد زادت ايرادات البنوك العاملة بالمطار خلال الاسبوع الاول الى ٧٠٪ بعد تطبيق اسعار الصرف الجديدة للعملات الاجنبية ويتوقع العاملون بالبنوك بالمطار ان يزيد الى ١٠٠٪ مع زيادة عودة المدرسين .

والتقت ، اخبار اليوم ، براكب مصرى يعمل مدرسا بالسعودية امام احد البنوك العاملة بالمطار يقوم باستبدال العملات الاجنبية بالعملة المصرية طبقا للاسعار الجديدة فيقول انه كان يتمنى ان يطبق هذا النظام منذ مدة طويلة حتى تستفيد البلاد من العملة القادمة مع العائدين بدلا من تجار العملة ففى هذا النظام امان للجميع حيث يتم الاستبدال عن طريق البنوك بدلا من الاشخاص حتى تستفيد البلاد من هذه العملة فى البناء الاقتصادى والصناعى .

اما الراكبة همت محمد على القادمة من اليمن تساءلت عن فرق العملة داخل هذه البنوك والخارج وعندما شرح لها موظف البنك عن الاسعار الجديدة من خلال القنوات الشرعية حسب القرارات الاقتصادية الجديدة قامت على الفور بـــــ ، كبير حصيلة العملة التى جاءت بها .

ويقول ابراهيم الدسوقى مدير بنك القاهرة بالمطار ان عملية تحويل العملة تتم فى سهولة ويسر ولاتستغرق سوى دقائق ساعد على ذلك سفر لجنة من البنوك المصرية الى جميع الدول العربية للالتقاء بتجمعات الجاليات المصرية لتوضيح هذه القرارات الاقتصادية الجديدة وحث العاملين المصريين على تحويل مدخراتهم من خلال القنوات الشرعية حيث الضمان والامان .

أوربا تفضل البورى والجمبرى المصرى

كتبت : أمانى صادق : ومحمد عبدالغفار

تصدير السمك المصرى اصبح تجارة مربحة ! فدول اوربا التى مازالت تعيش فى حالة رعب من تلوث سواحلها تتهافت الان على شراء انتاجنا من الاسماك البحرية .

وفى الشهور الاخيرة صدر القطاع الخاص وحدة اكثر من ٥٠٠ طن باسعار وصلت الى ٧ الاف دولار للطن الواحد ..

ولان المصدرين يشترون اقل كيلو سمك بـ١٠ دولارات والجمبرى بحوالى ٢٥ دولارا ..

اهتزت الاسعار فى السوق المحلى ووصل سعر الكليو من اصناف مثل البورى والقاروص وثعبان البحر وغيرها الى مايقرب من ١٥ جنيها واصبح اصحاب المراكب فى المدن الساحلية يفضلون البيع للتصدير !

ماذا يقول المسئولون عن عملية التوسع فى تصدير انتاجنا من السمك وتاثيرها على اسعارها فى السوق المحلى ؟ .

أحمد شوقى مدير عام الرقابة على الواردات يؤكد ان هناك اقبالا من الاوربيين هذا العام على الاسماك المصرية كنتيجة طبيعية لبعدها عن التلوث بالاشعاعات

ويؤكد مدير الرقابة على الواردات ان طن السمك المصرى يبلغ سعره ١٥٠٠ دولار للطن ، وان مصر استطاعت طبقا للاتفاقيات ان نحصل على ٩٧ الف طن مجمد منها ٣٠ ألف طن من الاتحاد السوفيتى ، خالية الاشعاع ، والخلو كما يقول لا يعنى الخلو الكامل من الاشعاع ولكن الخلو من النسب الضارة ونحصل عليه بسعر ٤٠ دولارا للطن من انواع الماكريل والسردين وهى انواع شعبية وتدعمها ايضا الدولة .

ويتساءل : اين الانتاج الحقيقى للمزارع السمكية ام هو انتاج للدعاية فقط ؟ لو كان هذا الانتاج حقيقيا لزاد العرض من الاسماك وهنا تقل من الواردات وتزداد قدرتنا التصديرية بعد ان فتحت اوربا اسواقها لنا خوفا من التلوث النووى .

التصدير .. اولا !

سالنا صلاح عوض رئيس هيئة الرقابة على الصادرات والواردات عن اسباب السماح بتصدير الاسماك للخارج اجاب قائلا : ليس من المهم ان ناكل سمكا ، ولكن من الضرورى ان نصدر ، هذه الانواع من الاسماك البحرية ليس محظورا تصديرها بل ان تصدير الاسماك يؤدى الى حصول الدولة على ٥٠٪ من الحصيلة الدولارية الناتجة عن التصدير وبالسعر الرسمى ١٣٧ قرشا وهذه الحصيلة يتم استخدامها فى استيراد اسماك بديلة وارخص ثمنا .

أما ارتفاع اسعار السمك فالتصدير ليس مسئولا عنه ولكن تجار السمك وبينهم فئات مستغلة لديها القدرة على التحكم فى السوق المحلى . ولنضرب مثالا هاما : مصر تنتج ٧ ملايين طن خضروات سنويا ، كل ما نقوم بتصديره هو ٦٠ الف طن .. فهل هذه الكمية الضئيلة سبب ارتفاع اسعار الخضروات ؟! نفس المقارنة نطبقها على سوق الاسماك .. التجار هم المسئولون عن ارتفاع الاسعار .. وليس التصدير وحتى لو لم نصدر هذه الكمية فلن تنخفض الاسعار وهى حجة واهية للتجار . ولكن سنشجع تصدير الاسماك عملا بمبدأ تنمية الصادرات ..

اللواء سامى خضير محافظ بورسعيد يعترف بارتفاع اسعار السمك الجنونى ويعلل هذا بوجود ندرة حاليا بالمصايد والاغراء الذى يقع فيه أصحاب البلانصات بشراء السمك باسعار التصدير . بل ان اصحاب مراكب الصيد يقومون بتهريب انواع السمك المختلفة على بعد ٦٠ ميلا فى عرض البحر . وهذه ليست مسئوليتنا بل مسئولية خفر السواحل . والمطلوب هو حماية الثروة السمكية والسيطرة على الذريعة .

اما المستشار سيد الجوسقى محافظ الاسكندرية فيقول انه بعد ارتفاع اسعار الاسماك فى المدينة ارسل الى وزيرى الاقتصاد والتموين يطالب بايقاف التصدير واعفاء الاسكندرية من تصدير الاسماك ويرى ان فتح تصدير الاسماك ادى الى ارتفاع ثمنه واضطر ان ينزل الى السوق اكثر من مرة ويعدل الاسعار .

عبدالله اسماعيل ابو غالى يؤكد ان قلة العرض الحالى من الاسماك ادى الى ارتفاع ثمنها ويأتى تصدير الاسماك إلى الخارج فى مقدمه اسباب ارتفاع السمك ، وايضا وجود كبار التجار الذين يتحكمون فى الاسعار ويحتكرون بيع معظم الكميات التى تصل للقاهرة ، وان لاحدهم ويطلق عليه امبراطور السمك ويتقاضى عمولة ٢٠٪ !!

صدر القطاع الخاص ٥٠٠ طن فارتفعت أسعار السمك فى السوق المحلى !

امتحانات الثانوية العامة أصبحت على الابواب ! وبعد سبعة أيام بالتحديد سوف يؤدى أكثر من ٢٩١ ألف طالب وطالبة الامتحان أمام ٧٠٠ لجنة على مستوى الجمهورية :

فما هى الضمانات التى وضعتها الوزارة لمنع حدوث أى حالات للغش

وماذا يقول المسئولون عن امتحانات الثانوية العامة فى المحافظات .. ووزير التربية والتعليم عن الترتيبات والضوابط الجديد لحماية طلابنا ؟

ثانوية عامة نظيفة .. كيف ؟

كتب : محمد امبابى

● أحمد حسين القوصى .. وكيل وزارة التربية والتعليم بمحافظة أسيوط فى رأيه انه لكى نضمن عدم حدوث أى شغب فى الامتحانات فان المسألة تتوقف أولا وأخيرا على الأمن .. فاذا ما تم تامين اللجان فلن يقترب منها أحد .. كما يجب اعطاء رؤساء لجان الامتحان سلطة اصدار القرار حتى يمكن حسم أى مشكلة ويكون هناك رد فعل سريع لاى تصرف غير سليم .. وعلى سبيل المثال اذا كان من حق رئيس اللجنة حرمان أى طالب مشاغب من الامتحان فى الحال لكان عبرة لغيره .

أعضاء اللجان أيضا يجب اعطاؤهم صفة الضبطية أثناء الامتحانات كظرف استثنائى ليحق لهم تفتيش الطلاب الذين تحوم حولهم الشبهات ويمكنهم أن يتخلصوا من وسائل الغش التى يقتنيها هؤلاء الطلاب .

● عبدالمجيد الشرنوبى .. وكيل وزارة التربية والتعليم بمحافظة المنيا .. يقول .. اذا تهاونت أجهزة الامن فلا فائدة .. كما يتطلب الامر اعطاء رئيس اللجنة سلطات الغاء الامتحان والتصرف الفورى فى مواجهة أى موقف .

مجموعات متابعة

● منير مصطفى ضبش .. مدير عام التربية والتعليم بمحافظة البحر الاحمر يؤكد أن ضمان سلامة الامتحانات يتطلب عدة اجراءات من أهمها :

ـ حسن اختيار رؤساء اللجان بحيث يكونوا من الأشخاص المشهود لهم بالكفاءة والنزاهة ..

ـ توفير وسائل الاعاشة والراحة لاعضاء ورؤساء اللجان حتى لا يتاثروا بأية ضغوط أو اغراءات من جانب الاهالى أو أولياء الامور

ـ اعداد أجهزة أو مجموعات للمتابعة

● احمد سلامة .. وكيل وزارة التربية والتعليم بمحافظة البحيرة فى رأيه أنه لابد من وضع تشريع يجرم كل من يقترب من لجان الامتحانات بمعنى أن من يقترب من لجان الامتحان يتم القبض عليه فورا

وزير التعليم : لا تهاون مع أى خطأ أو محاولة للغش

● محمد عبداللطيف بدر .. مدير عام التربية والتعليم بمحافظة الاسماعيلية يطالب بأن تعقد لجان الامتحانات وخصوصا الامتحانات العامة بعواصم المدن أو فى أماكن بعيدة بشرط توافر المواصلات وسهولتها حتى يكون الطلاب بعيدا عن تأثير أولياء الأمور .. وأن يتم اختيار رؤساء اللجان اختيارا دقيقا

● حسين شاهين .. مدير عام التربية والتعليم بالقليوبية .. يرى ان من أهم الضمانات توفير الاستقرار النفسى لرؤساء اللجان والمراقبين والملاحظين والاتصال المباشر بالشرطة لتحقيق الأمن خارج اللجان .

● زين العابدين محمد مصطفى .. وكيل وزارة التربية والتعليم بمحافظة الغربية يؤكد أن تعاون رجال التربية والتعليم مع الشرطة له نتائجه يجب على الاجهزة المحلية أن تتعاون مع التربية والتعليم وتقوم بتوعية الاهالى بأن عمليات الغش أمر غير مرغوب فيه بل انه غير أخلاقى .

غرفة متابعة

● أحمد فؤاد مدير عام ادارة الزيتون التعليمية يلخص رأيه فى عدة نقاط نضمن بها حسن سير الامتحانات :

ـ حظر استخدام الميكروفونات أو تأجيرها طوال فترة امتحانات الثانوية العامة .

ـ اقامة غرفة متابعة مشتركة بين التربية والتعليم والشرطة

ـ اعداد استراحات مجهزة بالأسرة ووسائل الاعاشة المناسبة

● سعيد صالح .. وكيل أول وزارة التربية والتعليم لشئون محافظة القاهرة يقول .. أن الوضع داخل لجان الامتحانات تحكمه قواعد تنظم العلاقة بين رؤساء اللجان والأعضاء وبين هؤلاء والطلاب

أما خارج اللجان فان توفير الهدوء والاستقرار من واجب الشرطة والأهالى أنفسهم .

التصرف بحزم

وأمام المسئول الأول عن التعليم فى مصر وضعت أخبار اليوم هذه التصورات .. فاضاف اليها الدكتور أحمد فتحى سرور وزير التعليم اجراءات جديدة .. بل وأكد أن امتحانات الثانوية العامة مسئولية كل مدير فى موقعه .. وعليه أن يتصرف بحزم ومبادأة .. كما انني أصدرت التوجيهات بانه فى حالة استخدام الميكروفون للاجابة على أسئلة الامتحان كما حدث فى بعض اللجان يتم وقف الامتحان فورا حتى يتم التصرف ووقف هذا الميكروفون ثم يمنح الطلاب وقتا اضافيا لتكملة اجاباتهم على الأسئلة .

لقد أصدرت توجيهاتى أيضا بأن تكون مراكز توزيع الأسئلة فى عواصم المحافظات بدلا من المراكز حتى تكون هذه العملية أكثر تنظيما وأكثر وضوحا .. ولن أتهاون فى أى نوع من الخطأ .. وسوف نحيل الى التحقيق كل من يثبت انه سهل عملية الغش للطلاب أو قام بأى اجراء لتسهيل الغش وسوف تكون عقوبته الفصل جزاء رادعا وعادلا .

وأضاف وزير التعليم .. انني حريص على حماية الابناء الشرفاء الذين يستذكرون دروسهم .. وحريص على الا يسرق حقهم الغشاشون اللصوص

لا يمكن ان أقوم بتطوير التعليم فأعطى للجسد المريض دما جديدا بينما هناك نزيف يفقد هذا الجسد كل دم جديد يتسرب من جرح قديم هو الغش .. وأنا لم أوجه التهم كلها الى القيم الاجتماعية وانما أوجه نقدا ذاتيا الى نظام الامتحان الذى سمح بهذا الغش .. ولذلك لابد من اعادة النظر اعادة شاملة لنظام الامتحان حتى يستحيل أو يصعب الغش .

ان تطوير التعليم هو من أجل رسم مستقبل جديد لمصر .. ولا يمكن أن نرسم هذا المستقبل مشوبا بالغش

ولهذا كله لن أتهاون فى مواجهة أى شغب أو حالة من حالات الغش فى امتحانات الثانوية العامة .

نسيها زوجها ولكن الله لاينسى

كتب ـ حسين عبدالقادر

في لحظة من لحظات يأسها المتكررة شكت الى ربها ظلم الاقدار التي ساقت اليها المسئولية مبكرا لتصبح هي المسئولة عن اسرتها بالكامل وحدها !

عندما قدمت زميلة العمر شقيقها اليها ، اعتقدت انها فازت بفارس الاحلام ، ولكنها لم تكن تدرى انه بداية رحلة العذاب لم يكن يعنيه ان يتحمل المسئولية فكل مايهمه ان يقضي اليوم كله خارج المنزل ليعود بعد ذلك ولايشغله سوى ان ينام فورا . وفي الصباح يترك قروشا معدودة لاتكفي مصروف الاولاد .

وازدادت حياتها صعوبة . وخاصة بعد ان اصبح في رقبتها خمسة اولاد وحامل في السادس !

وجاءها يوم وهو يكاد يرقص من السعادة .. اخبرها انه وجد سبيل سعادتهما والغرق في نعيم المال وجد فرصة عمل في مهنة نجار مسلح بالسعودية . وفي ايام كانت اوراق السفر جاهزة . وفي المطار كانت تودعه وهي تذهب بنظراتها الى بعيد عندما يعود مثل غيره محملا بالهدايا وتكاليف مشروع جديد وتستمر في احلامها عندما يحدثها عن مبلغ محترم سيصلها مع بداية كل شهر . وسافر ومضى شهر ثم شهور طويلة لاخطاب ولاالمبلغ الذي وعد به . ثم عرفت من بعض العائدين انه تزوج هناك ولم يكلف نفسه عناء السؤال عن المولود الذي جاء بعد سفره !

ومضت الحلقة تضيق على الزوجة كثرت مصروفات الاولاد وثمن الدروس تتضاعف ولاتجد ماتدفعه . ايجار الشقة تراكم منذ سبعة شهور . ومشكلتها كبيرة فهي لم تتعلم اى مهنة واتجهت الى اول شيء قابلها لتبيعه وتكرر بيع الاثاث لتسدد كل يوم دينا جديدا . حتى اصبحت لاتجد ماتبيعه !

الى مدينة البدرشين ذهبت ، ليلة القدر ، والى شقة الزوجة زينب طه وكان الواقع اكثر مأساة من كلام الخطاب قالت انها لاتريد سوى اى مشروع تتكسب منه وتنفق على الاولاد والمنزل

ذهبنا مع زينب الى قسم الاجهزة الكهربائية في احد المحلات لتختار احدث ماكينة خياطة من اشهر الماركات العالمية متعددة الاغراض بموتور كهربائي

وفي قسم الاقمشة اختارت ١١ قطعة لتتعلم عليها الخياطة لتبدأ العمل فورا . وقبل ان نتركها كانت ليلة القدر تسدد لها ايجار الشقة المتأخر ٢٥٩ جنيها وتأخذ في يديها ٩٠ جنيها لشراء ملابس جديدة للاولاد في العيد .

زينب .. ومشوار طويل من اجل تربية اولادها

قضايا وحكايات

اخطر ما في موضوع الغش الجماعي ان الامتحانات في بلادنا اصبحت تباع وتشترى .. تماما كأى سلعة ، ترتفع وتنخفض اسعارها حسب نظرية العرض والطلب ..

انتشار الظاهرة بهذا الشكل الكبير لم يكن وليد هذه الايام كما يعتقد البعض ولكن منذ سنوات طويلة ..

مامعنى ذلك .. ؟ ومن المسئول عما يحدث .. ؟

هل الدولة هي المسئولة ؟

هل حقيقة ما يقال ان كل ما حدث كان يتم تحت سمع وبصر المسئولين في وزارة التربية والتعليم ورؤساء الجامعات وعمداء الكليات ومنذ وقت طويل .

في السنوات الاخيرة انتشرت موضة جديدة وهى ارتفاع نسبة النجاح بين الطلاب ارضاء لكبار المسئولين في الدولة وعدم الدخول في مشاكل قد تؤثر على المسئولين انفسهم والنتيجة انتشار الدروس الخصوصية بشكل علني لدرجة ان الطالب الذي لايأخذ درسا خصوصيا يكون مصيره الرسوب او على الاقل عدم الحصول على الدرجات التي تؤهله للنجاح .

وسط هذا المولد الذي اصبح ليس له صاحب لجأ بعض اولياء الامور الى كثير من الحيل وشراء الذمم واختلط الحابل بالنابل ، واصبح التعليم في بلادنا يباع ويشترى كأى سلعة . وتلاشت مجانية التعليم واختفت خجلا !

بعض اولياء الامور تفنن وخصوصا في امتحان الثانوية العامة في اختيار لجنة الامتحان التي سيؤدى فيها ابنه الامتحان .. واصبحت هناك لجان مشهورة بالتساهل والنجاح فيها اكيد .. وتسابق اولياء الامور عند الكبار المسئولين يطلبون تسجيل ابنائهم في هذه اللجان .. وللاسف الشديد كان ذلك يتم تحت سمع وبصر المسئولين وباسعار لاتقبل المنافسة !!

معظم هذه اللجان التي اشتهرت بالغش الجماعي كان بها دائما ابناء كبار المسئولين او ابناء اصحاب الثروات وخصوصا الابناء الذين تعثروا في الحصول على الثانوية العامة اكثر من مرة .

في العام الماضي وفي امتحان الثانوية العامة وامام احدى المدارس الموجودة في قلب القاهرة كانت اجابة الاسئلة تتم عن طريق مكبرات الصوت وبالطبع تحت سمع وبصر المشرفين على لجنة الامتحان .

ماذا حدث .. ؟ ابلغ المسئولين عن لجنة الامتحان كبار المسئولين عما حدث من مهازل ولم يتحرك اى مسئول حتى اخر يوم في الامتحان !

من المسئول عما حدث ويحدث .. ؟

نحن جميعا مسئولون .. الاسرة مسئولة ـ المدرسة مسئولة .. الدولة ايضا مسئولة .. فظاهرة الغش الجماعي لم تكن وليدة اليوم او الامس ولكنها حدثت وتفشت منذ سنوات طويلة وعلينا جميعا ان نتعاون للقضاء على هذه الظاهرة التي اصبحت تهدد مستقبل شبابنا ومستقبل التعليم في بلادنا .

ربيع الشيخ

مشروع لفاطمة .. تنهى به رحلة العذاب

كتبت ـ سعاد أبو النصر

زارت ، ليلة القدر ، حجرة صغيرة بعزبة جبل عز بالسيدة زينب .. تسكنها فاطمة محمد على نموذج للمرأة المصرية التي [illegible] الحياة بصبرة وكبرياء .. سمعنا صوتها الذي تجسد نبراته الارهاق والتعب على مر سنوات .

استقبلتنا بحجرتها التي تحدثت عن حالتها بكل وضوح .. وكانت الحجرة تشكو ما جرى على أرضها من أحداث !

ورغم ظروفها الصعبة جدا والتي بدأت تحكيها لنا بفخر . فهي ظروف قد لا يتحملها إلا سيدة صبور ومكافحة .

قالت لنا فاطمة محمد على انها كانت متزوجة من عامل بالمدابغ ، وكان ميسور الحال جدا . وعشنا معا في شقة واسعة بحي السيدة زينب وأنجبنا ٧ أولاد . وكانت شقتها مملوءة بالاثاث الفاخر والادوات الكهربائية الى ان اختاره الله بجواره وبدأت رحلة العذاب للام وأبنائها السبعة ..

رحلة عذاب طويلة عمرها الآن ١١ سنة واجهتها الام فاطمة وحدها بعد ما فقدت شريك حياتها .

وبإيمان شديد هجرت فاطمة شقتها الأنيقة وسكنت حجرة في منزل شقيقها بعزبة جبل عز بدون مياه ، وبدأت تواجه الحياة بكل شراستها ..

وتقول : الحمد لله كنت أقوم بعمل مناديل الرأس المطرزة والمشغولة وأقتات منها ، ورغم قلة القروش التي كنت أكسبها كانت الحياة تسير ، وكبر أولادي وبدأ كل منهم يرسم لحياته المستقبلية وتزوج الجميع ، وبقيت وحدى هنا في الحجرة التي شهدت على ما فعل بي الزمن بعد موت زوجي ..

والمشكلة التي تواجهني الآن هي عدم استخدام المرأة الآن لمناديل الرأس وعدم وجود رأسمال بالنسبة لي لابدأ مشروعا صغيرا لتطريز ملابس الأطفال أو مفارش لاقتات منها أنا واثنان من أحفادي تركتهم أمهم لابني وتزوجت كما تزوج ابني بأخرى وهما أحمد ـ معوق لا يفصل ـ وسناء ـ عمرها ١٧ سنة ـ وتتعلم الآن في مشغل يتبع وزارة الشئون الاجتماعية .

سألت الست فاطمة : ماذا تريدين وقد كتبت في خطابك انك تواجهين أزمة كبيرة ؟ .. فقالت : أنا لم أكتب ولكن كتب الخطاب أحد جيراني حينما بدأت أبكي وأريد أن أعمل ولكن لن أخالف وصية زوجي وأخرج للعمل خارج منزلي .. أريد مبلغا أبدأ به حياتي ..

وعرضنا عليها أن نشتري لها بوتاجاز فقالت لي ، وابور جاز ، والحمد لله وظهر على يديها آثار غسيل الملابس لحفيديها .. وصحبناها الى محل قطاع عام لشراء ما تطلبه من ليلة القدر .

واشترت ليلة القدر لها بوتاجاز مسطح وغسالة وملابس العيد وأعطتها مبلغ ٢٠٠ جنيه لشراء قماش وخيوط لعمل مفارش وتطريز فساتين الأطفال لتبدأ حياة أفضل من الأيام التي عاشتها تواجه وحدها العذاب ..

● فاطمة محمد
ومشاكل انتهت في ليلة القدر

عم أحمد .. باع العربة والحصان !

كتبت ـ أميمة كمال

في احدى حارات حي السبتية الضيقة عاش عم احمد الدوش مايزيد عن عشرين عاما داخل حجرة صغيرة جدا عاش عم احمد طوال اعوامه الطويلة التي تناهز السبعين عاما لايتقن غير مهنة واحدة فقد ظل يعمل ، عربجيا ، على عربة كارو . ولكن منذ ٨ سنوات لم تعد صحته او عمره يسمحان بممارسة مهنته هذه فاضطر الى بيع كل حصاد سنوات عمره الطويلة وهما الحصان والعربة واستمر ينفق منه على معيشته هو وزوجته واولاده الثلاثة حتى استطاع ان يساهم في زواج اثنين منهما وتفرغ كل منهما لحياته الجديدة تاركا والده دون اى دخل يعينه على الحياة .

واستطاع عم احمد بعد عناء الحصول على معاش السادات وهو عشرة جنيهات .

ولكن ماذا يفعل عم احمد بالجنيهات العشرة في حين يدفع خمسة جنيهات شهريا ايجارا للحجرة ؟ وفي الوقت الذي مايزال يحلم منه بان يواصل ابنه الثالث تعليمه الجامعي في اخر عام في كلية التجارة ولم تكن القروش القليلة التي يتبرع بها اهل الخير لعم احمد تكفي لسد احتياجاته هو واسرته فلم يجد سبيلا الا رسالة بعثها الى ، ليلة القدر ، لعله يجد لديها حلا .

ولم يصدق عم احمد عينيه عندما وجدنا امامه في حارة القسيس بالسبتية بعد اسابيع قليلة من رسالته نطرق بابه ونسلمه ٢٥٠ جنيها ليسدد ايجار غرفته وليشترى كميات من الخضر يبيع منها لابناء الحي .



احمد الدوش
سأبدأ من جديد

ليلة القدر

كل سنة وانت طيب .. لقد كنت في طفولتي اتمنى ان تكون كل ايامي اعيادا .. ولكنني لما كبرت اكتشفت ان السعادة اكبر من كل هذا .. انها ان تحيط نفسك بأكبر عدد من السعداء .. ان تبحث عن الذين نسيهم الزمن وتحاول ان تسعدهم .. وان العيد الكبير في احلامي هو عندما ارى كل بنات بلادي يلبسن ثوبا جديدا ..

وكل سنة وانت طيب .. ولك من هم حولك سعداء ..

على امين

شد حيلك .. ياباشمهندس

لم يكن يستطيع ان يخفي فرحته رغم قلقه أمام غرفة عمليات المستشفى حيث ترقد زوجته لتضع مولودهما الاول .. فها هي الأسرة الصغيرة التي طالما حلم بتكوينها منذ تخرجه مهندسا في الجامعة تتجسد امامه ، زوجة طيبة وطفل جميل ورغم المرتب الضئيل كان سعيدا فاستقرار حياة الاسرة اغنى من كل ثراء كانت لحظات لا تنسى في ذلك الوقت . فالسعادة ترفرف على المكان حيث يتبادل الجميع التهاني بالعيد .. وافاق المهندس محمد امين عبدالجواد فجأة على صوت الطبيب وهو يخرج من غرفة العمليات ليخبره بان المولود انثى ولم ينتظر المهندس ان يكمل الطبيب كلامه فقد نسي نفسه من الفرحة لقد تحققت امنيته .. ولكن هذه السعادة سرعان ما إختفت عندما استطرد الطبيب كلامه وهو يقول اسف الطفلة مصابة بتشوه خلقي بالعمود الفقرى !

كاد الاب يسقط على الارض من الصدمة لولا ان امسك به الطبيب وهو يقول لا تياس هناك عمليات جراحية لعلاج هذه الحالة كانت اولى هذه العمليات بعد ٦ ساعات فقط من الولادة في ظهر الطفلة .. ولم يعد بها للمنزل مثل كل الاطفال . لقد كان لابد ان تبقى بالمستشفى للعلاج . ولكن الحالة تزداد سوءا .. فحجم الرأس يتضخم بصورة غريبة ، وكان هذا يعني الاستمرار في العلاج واجراء عملية جراحية جديدة وتركيب صمام في المخ .. تكلفت العملية ١١٠٠ جنيه بخلاف ثمن الصمام ٧٥٠ جنيها .. لم يكن المهندس يمتلك شيئا فحتى مرتب الزوجة اختفى بعد ان تركت العمل لتتفرغ لعلاج الطفلة الذي سيستمر سنوات قادمة .. ولم يكن هناك طريق سوى الاستدانة مع تكاليف العلاج المكثف حتى وصلت ديونه ٢٥٠٠ جنيه .. واصبحت همومه لا تفارقه .. هم مرض الطفلة وهم مواجهة الدائنين مع دين غير منتظر سداده .

محمد امين عبدالجواد :
استطيع الان ان استريح

ولم تجد ، ليلة القدر ، سوى ان تحاول ان تمسح بعض هذه الاحزان بمبلغ بسيط (٤٠٠) جنيه ليعيد بعض بصيص الامل والسعادة التي كاد ان يفقدهما تماما .

عادت الابتسامة .. لأم البحيرة

كتبت ـ زينب اسماعيل

• بسم الله الرحمن الرحيم .. يامن خلق الخلق بغير مثال ويا من بسط الارض بغير اعوان ويامن دبر الامور بغير وزير ، كلمات كانت تتم بها احسان عبدالوهاب الزهيدى حين دخلنا عليها وهي جالسة وامامها كتاب الله فما كان منها الا ان اجهشت بالبكاء واختلطت دموع الحزن والفرح معا .. وبدأت في سرد قصتها الممزوجة بالالم والياس تارة والامل والاصرار تارة اخرى ..

قالت منذ اكثر من عشرين عاما تزوجت من عامل نسيج يعمل باليومية . وكان لا يستقر في عمل واحد وانجبت بنتين وولدا وبرغم ضيق ذات اليد اقسمت بيني وبين نفسي أن أكمل تعليم اولادي وأدخلهم الجامعة .. إلا انه حدث ما عكر علينا صفو حياتنا ..

اختفى زوجي دون سابق انذار بحثنا عنه في كل مكان دون جدوى . حدث هذا قبل ان يمر على زواجنا خمس سنوات ..

تركني وحيدة انا واطفالي الثلاثة فما كان مني الا ان عدت مرة ثانية الى كنف والدي ولكن معي ثلاثة اطفال ، وتولى والدي رعايتي انا وابنائي . وشب الابناء ودخلت الكبرى كلية الطب والوسطى كلية التجارة والثالث كلية العلوم جامعة الاسكندرية .. ومن فضل الله على اولادي ان حباهم بنعمة الذكاء حيث انهم جميعا من الاوائل . وبالتالي فإن المكافآت الشهرية كانت من نصيبهم وكانت تغطي مصروفات الدراسة .

وتواصل إحسان عبدالوهاب الزهيدى الكلام وتقول : بعد اكثر من ٢٠ عاما من فراق زوجي عاد ، وكم كان فرحتنا بعودته وماكاد يستقر معنا حتى اصابه مرض اقعده حتى الموت ولم تتم فرحتنا ، كانه عاد ليموت بيننا وعدنا نحن الى سابق عهدنا مع حياة البؤس والشقاء .

وفجأة .. انطلقت اسارير الفرح من وجه احسان وقالت : من عجائب القدر انه في نفس هذا اليوم ٣١ مارس العام الماضي جاءني مندوب من وزارة الشئون الاجتماعية ليبشرني بحصولي على لقب الام المثالية لمحافظة البحيرة .. فقلت لها وهذا اليوم قررت ليلة القدر ان تدق بابك لتعطيك مبلغ ٤٠٠ جنيه حتى تتمكني من شراء السماعة وجهاز الضغط لابنتك طالبة الطب .. وذهلت السيدة وقالت ومن قال لكم انني احتاج لهذه الاشياء بالذات .. قلت لها هذا هو محتوى خطاب جابر عطية القماح فاعل الخير الذي ارسله الينا .



احسان عبد الوهاب الزهيدى تحمل شهادات الأم المثالية لاحسان واصرار على نجاح بدأته منذ ٢٠ عاما

النغمة الصحيحة

انهم يدفعونه لان يكفر بالديمقراطية والحرية ..

ان من يقرأ صحف المعارضة يشعر انها بما تنشره تريد ان تدفع الدولة لمواجهة عنيفة مع الاحزاب السياسية .. وتسعى لان تجبر الرئيس مبارك لان يتدخل حفاظا على النظام والمصلحة القومية .. وحتى لا تتعرض البلاد للفوضى والتخريب والضياع ..

ولكنني اشهد ان الرئيس مبارك يرفض الاستجابة لهذه المحاولات والاستفزازات .. ويرفض ان يتدخل بفرض قيود او يحد من الحرية التي تنعم بها الصحافة .. سواء القومية او الحزبية ..

واخر هذه المحاولات .. عندما نشرت جريدة الشعب الخبر الكاذب عن اكتشاف تنظيم سرى دينى داخل الجيش .. وذلك للإيحاء بان التطرف الديني قد استفحل داخل وحدات القوات المسلحة .. وقد انتهز البعض هذه الفرصة في اللقاء الذي عقده الرئيس يوم السبت الماضي مع قيادات الحزب الوطني لمناقشة الخطة الخمسية الثانية .. وتعالت بعض الاصوات وطالبوا الرئيس بالتدخل وفرض قيود على صحف المعارضة .

ولكن الرئيس مبارك رد قائلا . انني ارفض وضع قيود على حرية الصحافة لان هذه القيود ستزداد حتى تخنق الصحافة .. فدوت القاعة بالتصفيق

واضاف الرئيس . ان الديمقراطية تفرض علينا وجود صحافة معارضة .. ولكن هذه الصحف يجب ان تبتعد عن القوات المسلحة والتشكيك فيها .. ولا تدخلهم في النزاعات الحزبية والعقائدية حتى نحافظ على تفرغهم لمهمتهم المقدسة .. واننا جميعا في مركب واحد .. فاذا غرق المركب .. غرقنا جميعا ..

ولم تكن هذه هي المرة الوحيدة التي اكد فيها الرئيس ايمانه العميق بالديمقراطية وحرية الصحافة في ان تنشر ماتريد .. دون رقيب الا ضمائرهم .. فانه لا يترك مناسبة الا اكد هذا الايمان .. فمثلا اثناء اجتماعه بقيادات الاعلام يوم ٥ اكتوبر الماضي .. طالبه بعض الكتاب بوقفة مع صحافة المعارضة .. وان يتدخل ليضع بعض القيود لمنع بعض ما تنشره حفاظا على كرامة القيادات .. وحماية لشبابنا .. ومنعا للبلبلة والتشكيك التي يتعرض لها شعبنا ..

ومرة اخرى .. طمأن رجال الاعلام وكبار الكتاب من هذه التجاوزات .. وقال لهم ان هذا شيء طبيعي وسيختفي ذلك بعد فترة .. وشبه لهم الامر بخزان يخزن خلفه كميات ضخمة من المياه .. وفجأة ينهار الخزان فتندفع المياه بشدة في كل اتجاه .. وبعد فترة يهدأ اندفاع المياه .. ويصبح للنهر مجرى واحد .

واكد الرئيس لرجال الاعلام ان مواجهة هذه الظاهرة لن يكون بوضع قيود . ولكن يكون ذلك بمزيد من الحرية والديمقراطية حتى تختفي هذه التجاوزات ..

ان الرئيس مبارك يؤمن بان حرية الصحافة هي الركيزة الاولى للديمقراطية .. وبدون هذه الحرية لن تتحقق الديمقراطية التي يريدها ويعمل على ترسيخها منذ توليه السلطة على الرغم من الظروف الصعبة التي سبقت حكمه ..

انني ارجو أن توقف صحف المعارضة هذه المحاولات .. والاستفزازات التي تريد بها ان تدفع الدولة والرئيس مبارك بان يكفر بالديمقراطية . وان تمتنع عن التشكيك والمهاترات والبلبلة والاخبار الكاذبة .. وان تضع المصلحة القومية العليا للوطن فوق أى اعتبار حزبى أو عقائدى ..

اننا جميعا في قارب واحد . والمعارضة جزء من النظام السياسي القائم على تعدد الاحزاب .. وأى خطر يحدث للقارب الذي تستقله معا .. لن يفرق بين مؤيد او معارض ..

نبيل أباظة

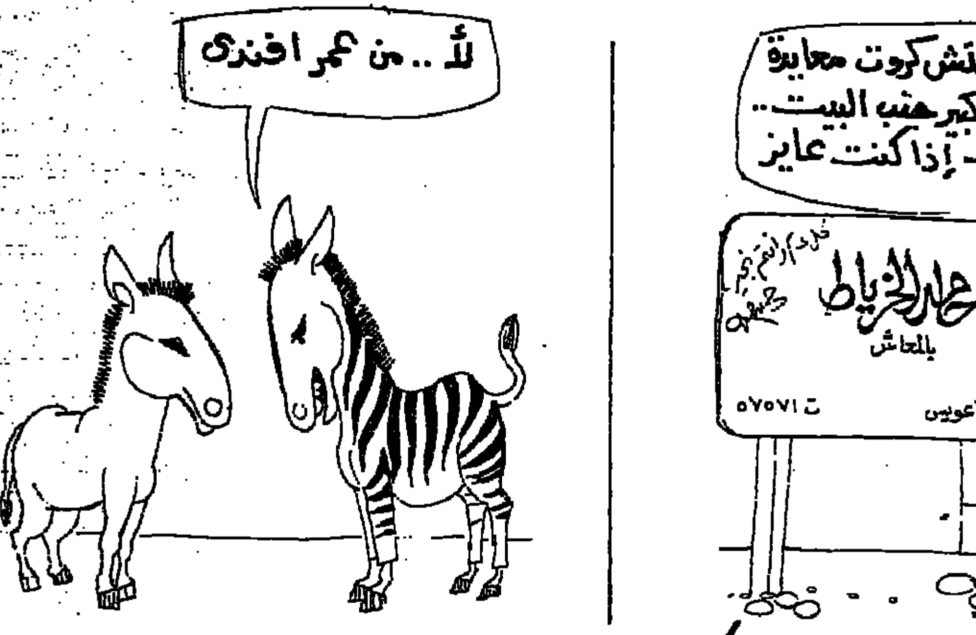
هكذا من الأصل

● كل سنة وانت طيب ●











قالـــوا ..

● لن يجد الانسان كثيرا من الراحة في الحياة الى ان يبلغ السن التي يمتلك فيها الشجاعة !

● ان الحرب من اختراع العقل البشرى . ولكن العقل البشرى يستطيع أيضا ان يخترع السلام مع العدالة .

الأولاد يطردون الملل من حياة الأسرة

[illegible]

نجد الملل ولا يصبح فيها حياة

٢ – ان الحياد في الملل قد اصبحت مثيرة للاعصاب فالمواصلات ضاغطة على الاعصاب والشوارع المزدحمة ضاغطة على الاعصاب والحركة مقيدة لا تمكن الانسان من ان يعمل ما يريد بل هو مستنفر تعوقه من ذلك وعندما يعود الى بيته يكون قد امتلأ من الداخل بانفعالات كثيرة تجعله لا يرى شيئا من الجمال في حياة الاسرة

٣ – ومن الضغط ايضا التي تثير الملل وتشعل الملل ان تجعل الناس ليس لديها اهتمامات خاصة فكل انسان عنده شيء

هذه الاشياء تسبب كثيرا من القلق الذي يجعل الحياة تبدو مملة ويشعر بعض الناس من اجل ذلك هو البعد عن الحس [illegible] الصغيرة التي ليس فيها غير من الشكل مثل المجتمعات الجديدة حيث المواصلات اسهل والحياة يمكن ان تسير بشكل يعطي للانسان فرصة للتفكير

ولكن الحقيقة تقول ان لدى الاسرة الفرصة في كثير من الاحيان الملل عن الاسرة ان في بعض الاحيان قد تريد منه بعد ان احداث الحياة في السرعة السطحية تحتاج الى اعصاب اقوى من تلك التي تعيش مع الحياة السريعة

وفي كل حال فالمشكلة ليست في محل مزدحم او في الزحام ولكنها اساسا تقع في البيت وفي طريقة الحياة فيها

واول شيء يطرد الملل من حياة الاسرة هو محاولة جمعها على وحدة التفكير وذلك بان يفكر كل واحد منهم ماذا يفعل للاخر مثل الاب والام الذي يعطي ولكن الاولاد هم الذين يعطون التغيير وفي هذه الحالة تتغير حياة الاسرة فهم الذين يستطيعون ان يطردوا الملل بان يجد كل واحد منهم شيئا جديدا مثلا يقود الابن باعادة منضدة الطعام بشكل جديد او تقوم الابنة بعمل صنف من الطعام يحبه افراد الاسرة او تجرى مباراة بين افراد الاسرة في لعبة من الالعاب التي تمارس في المنزل

والشيء الثاني هو ان تحلم الاسرة معا بمعنى الا يكون لكل واحد منهم احلاما تتميز بالانانية بل تكون احلاما جماعية فاذا كانت الاسرة مثلا محتاجة الى شيء للمنزل فانهم يجلسون معا جميعا ويفكرون كيف يدبرون نحو هذا الشيء ان المشاركة في تحقيق هذه الاحلام تذهب كثيرا من الملل في حياة الاسرة وتجعلهم يحسون انهم يواجهون الحياة معا كعصبة واحدة وتجعل كل واحد منهم يشعر بالسعادة وهو يحقق حلم الاخر

ايضا ان تجعل الاسرة من الاشياء الصغيرة اشياء كبيرة فمثلا اذا نجح احد الاولاد في امتحان يجب ان يتلقى افراد الاسرة النبأ بسعادة واذا اصاب اى احد منهم سوء حظ تضافروا جميعا ليجعلوا تاثير الصدمة منعدما ان هناك مئات من المناسبات الصغيرة التي يمكن للاسرة ان تحتفل بها احتفالات صغيرة ونجاح الاب او الام في اى عمل هو لابد ان يكون مناسبة سعيدة للاسرة كلها .

بل انه في كثير من الاحيان تكون استعادة المناسبات السعيدة هي بهجة على الحياة كان تشاهد الاسرة بين الحين والاخر مجموعة صور تمثل الاولاد في طفولتهم فتتذكر الاسرة ماذا كان يعمل اولادها وهم صغار واذا كانت هناك افلام قد سجلت للاسرة في بعض المناسبات السعيدة فان اعادة عرض هذه الافلام تثير البهجة في نفوس الاسرة كلها وتجعلهم يستعيدون المناسبة السعيدة فيدخل السرور الى نفوسهم ويذهب الملل

واخيرا فان من الاشياء التي تذهب الملل من الحياة ان تعيش الاسرة معا وان تتفتح قلوبها بعضها البعض بحيث يحكي كل واحد منهم اى مشكلة تقابله او قصة او نكتة سمعها ليدخل السرور الى باقي الاسرة ويزيل الملل من حياتهم ويصبح كل واحد منهم مصدر بهجة

ان دقائق مع السعادة تذهب ملل اليوم كله فاذا حرصنا على هذه الدقائق زال الملل من حياتنا واصبحت الحياة تملاها البهجة

للمرأة فقط !

عزيزتي :

بالرغم من الوضوح في قضية تنظيم الاسرة حفاظا على كيانها وخطورة الحمل المتكرر وكثرة الولادات وأهمية تباعدها حفاظا على حياة الام والطفل .

إلا ان هناك اعتراضات تثار وبالذات باسم الدين وهي كلها أسئلة واعتراضات تستلزم الرد عليها وتوضيحها من العلماء الثقات من أولى الفكر الديني وبادىء ذي بدء فان الدين يؤيد رأى الطب في أى أمر من الامور حتى وان كان ذلك يستلزم تعقيم المرأة حتى لا تنجب لمرضها .. والدولة وقوانيننا وشريعتنا تؤيد تنظيم النسل لأهميته صحيا واجتماعيا واقتصاديا وضد تحديد النسل وضد الاجهاض وضد التعقيم .. ولتوضيح الجانب الديني فقد أصدر مركز الاعلام بهيئة الاستعلامات كتيبا بعنوان « الاسلام والفرد والأسرة » لفضيلة الشيخ الدكتور عبدالرحمن النجار وكيل وزارة الاوقاف يتضمن الرد على ١٤ سؤالا حول القضية بين فيها أن الأرض لم تعمر بالرجل وحده ولا بالمرأة وحدها بل بهما معا اجتمعا على شريعة الله . ومن آياته أن خلق لكم من أنفسكم « أزواجا لتسكنوا اليها وجعل بينكم مودة ورحمة » .. ومن أهداف الزواج الذرية لكن هي الذرية القوية الصالحة لعمارة الأرض . ربنا هب لنا من أزواجنا وذرياتنا قرة أعين » . وعن الفرق بين تحديد النسل وتنظيم النسل أو تنظيم الاسرة يجيب الدكتور النجار فيقول أن تحديد النسل يعني التزام الأمة كلها أن تقف بالنسل عند حد وعدد معين أما تنظيم النسل فهو اجراء وقتي يهدف الى منع الحمل قبل وقوعه بصفة مؤقتة بالطرق الصحية المعتمدة وهذا الاجراء الوقتي الذي يختاره الفرد لنفسه جائز ولا يعارض الدين في شيء . ويوجد لذلك سند في الدين وكان موجودا أيام رسول الله صلى الله عليه وسلم على صورة العزل .. والعزل معناه أن يقذف الزوج خارج الرحم فلا يحصل أن تلتقي حيواناته المنوية ببويضة الزوجة وبذلك لا يحدث حمل وليس في هذا قتل لنفس ولا اعتداء على مخلوق . والاسلام لم يحدد عددا معينا من الذرية . بل ترك ذلك لعوامل كثيرة .. فيوم يكون الولد أو العدد من الاولاد عالة على المجتمع أو على الوالدين لجلب المتاعب لهما فحين ذلك لا يجد الاسلام غضاضة من الحيلولة دون وجوده بأى سبب من الاسباب المشروعة .. والى الاسبوع القادم .

أزياء الصيف

الموديل الاول : فستان من القطن بخطوط بسيطة ينزل من الاكتاف باتساع ويصلح لايام الصيف الحارة .

والموديل الثاني : تايير من القطن . الجاكيت بوسط وتنتهي بكلوشة قصيرة ويحوطها من الوسط حزام جلد .

الاكمام طويلة والجيب مستقيمة .

سؤال .. وجواب

س – لي ابنة صغيرة عمرها حوالى ٩ شهور . ولقد تعودت ان ابقيها بجوارى في المكان الذي أجلس فيه حتي اطمئن عليها . فاذا جلست مثلا اشاهد التليفزيون فانني اضعها الى جوارى . واذا انتقلت بعد ذلك الى حجرة اخرى لاتحدث مع صديقاتي فانني اضعها الى جوارى . وهكذا لا اضعها بعيدا عني في اى حجرة .

والذي حدث انني لا اذهب الى الفراش قبل منتصف الليل . والنتيجة ان الطفلة تنام وتصحو نوما متقطعا . ولقد صحبتها هذه العادة حتي بعد منتصف الليل عندما انام . فهي لاتنام أكثر من ساعتين متواصلتين ثم تصحو بعد ذلك لمدة ساعة أو اكثر ثم تنام ثانيا . ولقد ادى هذا الى انني لا استطيع ان انام ليلا النوم الطبيعي . مما يقلقني فانا استيقظ متعبة ولا استطيع مزاولة عملي فما هو الحل ؟

ج ان المشكلة هنا خلقتها الام وليست الطفلة . ذلك ان الام باعتقادها ان ابنتها محتاجة الى وجودها دائما بجانبها . أو باعتقادها بان هذا يعطي الابنة حنانا وامانا اكثر ولذلك فضلت ان تاخذ الطريق المريح وان تبقى طفلتها الى جوارها طوال ساعات الليل والنهار .

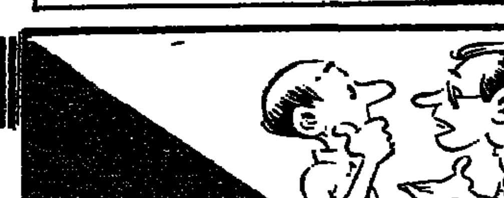
ولذلك فانا اقول لك بانك محتاجة الى مجهود لتغيير العادات السيئة في طفلتك وعاداتك انت السيئة ايضا . واول شيء يجب ان تفهمي ان الطفلة في مثل هذه السن تحتاج باستمرار ان ترى امها امامها وتشعر بالقلق حين تختفي عنها . وهذا القلق هو الذي يسبب المتاعب . والمشكلة الرئيسية ان الطفلة محتاجة الى جدول زمنى للنمو ومحتاجة اكثر الى ان تنام في سريرها وليس بجوارك مع صوت التليفزيون او صوت الحديث الذي يسبب قلقا لها . ان معظم الاطفال في سن ٩ شهور يحتاجون الى ساعات نوم بالنهار وبجانب النوم بالليل . وغالبا ينامون في فترة الظهر والليل .

المهم ان تعيديها مرة اخرى الى جدول النوم الطبيعي وذلك التغيير قد يكون متعبا في البداية . ولكن الطفلة ستستجيب بعد فترة صغيرة . واهم ما في هذا التغيير هو ان تنام الطفلة في هدوء

وكلما استطعت ان تصغى نقلها لنومها تمكنت ان تعيديها بالتدريج الى العادات التي يجب ان تربى عليها . بلا شك ان الطفلة ستبكي خصوصا اذا وجدت نفسها بعد التعود على القلق . ولكن ستستجيب استجابة سريعة اذا وضعت يدك عليها بحنان وشعرت بوجودك . او ان تحمليها لفترة قصيرة ثم تعيديها الى السرير . ستطمئن الطفلة وبالتدريج ستقل مرات البكاء وتزداد ساعات نومها .

وعلى اى حال فان الاسبوع الاول سيكون متعبا خصوصا اثناء الليل . ولكن اذا مر هذا الاسبوع فان الحالة ستهدأ . واذا لم تهدأ الحالة فان المسالة تكون محتاجة الى أسبوع آخر على الاكثر وعليك ان تحتمل لانك أنت التي وضعت العادات السيئة في حياة طفلتك .

(صديقة)



تقدمها : سلوى عفيفي

● تقوم الهيئة العامة للاستعلامات بتصوير فيلم تسجيلي عن صيد السمك .. يركز الفيلم على مشاكل الصيادين والصعوبات التي تعوق تنمية الثروة السمكية في مصر . يصور الفيلم في جميع شواطىء مصر ويتضمن لقاءات مع المسئولين عن الثروة السمكية واصحاب المزارع .

○■○■○

● اقام اعضاء هيئة التدريس بالطاقة الذرية حفلا هذا الاسبوع بفندق السلام بمناسبة توديع الرئيس السابق للهيئة واستقبال الرئيس الجديد الدكتور حامد رشدى ونائبه الدكتور « تيمور كمال » .

○■○■○

معقول

● مواطن مصرى كان يعمل باحدى البلاد العربية لمدة اربع سنوات الغيت خلالها بطاقة التموين الخضراء الخاصة به وكانت زوجته المقيمة في القاهرة تشترى السلع التموينية من السوق الحرة .

وعند عودته الى بلدته سوهاج حاول استخراج بطاقة تموين حمراء ولكن مكتب بندر سوهاج رفض الطلب الا بعد تقديم شهادة بواحد من الاسباب الثلاثة التالية عن عدم قيام زوجته باستخراج البطاقة الحمراء خلال فترة غيابه . اما وجود الزوجة معه في الخارج او تمضيتها فترة عقوبة بالسجن اما اصابتها بمرض عقلي " وقد اختار المواطن السبب الاخير باعتباره اسهل وسيلة للحصول على شهادة تؤكد ان زوجته مجنونة " وبذلك يحصل على بطاقة التموين الحمراء .. معقول !

قضية الفاسى .. تنظرها المحكمة الثلاثاء القادم

● تنظر محكمة القضاء الادارى يوم الثلاثاء القادم برئاسة المستشار محمد عبدالمجيد وامانة سر سعيد الركابى الدعوى المرفوعة من الاستاذ محمد عصفور – المحامي – عن شمس الدين الفاسى – رئيس المجلس الصوفى العالمي لالغاء قرار حظر نشاطه الصوفى في مصر .. وكانت محكمة القاهرة الكلية قد اجلت نظر دعوى التعويض التي اقامها الدكتور الفاسى ضد الدكتور ابو الوفا التفتازاني الى جلسة اول اكتوبر القادم .

● في عيد الفطر :

ركوب الحمار بجنيه في ارقى شوارع مصر الجديدة

● اعلم اكبر واشهر حديقة راقية في حى مصر الجديدة وقف قطيع من الحمير – خلال ايام عيد الفطر المبارك – للترفيه عن الاطفال من زوار الحديقة .. وصل ثمن ركوب الحمار لمدة ١٥ دقيقة فقط الى مبلغ جنيه " .

● وافق المجلس التنفيذى لمحافظة دمياط برئاسة د . احمد جويلى على تخصيص موقع على مساحة ٣٥٠ مترا على كورنيش النيل لجمعية اعضاء مجلس الشعب والشورى بدمياط .. المقر سيخصص لاعضاء مجلس الشعب والشورى لمزاولة نشاطهم والاشتراك في الخدمات الاجتماعية والتثقيفية للمواطنين .

○■○

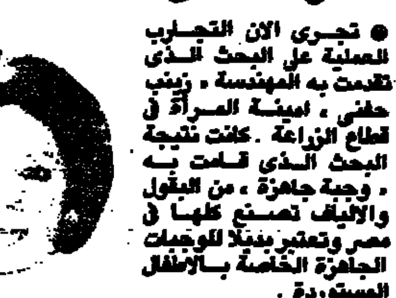
● حصل الدكتور « عوض الله سليمان » بكلية طب عين شمس على درجة الماجستير بتقدير ممتاز على الرسالة التي تقدم بها وكان موضوعها « الطرق المختلفة لعلاج القرحة الهضمية » الجديد في الدراسة استخدام اشعة الليزر في العلاج من خلال المناظير ..

○■○

● الدكتور احمد هيكل وزير الثقافة والسفير الفرنسى في القاهرة يفتتحان يوم الاثنين القادم معرض اللوحات الفنية للرسام الفرنسى « جوجيه » الذى يقام بفندق مريديان القاهرة ويستمر لمدة ١٥ يوما يقدم الفنان الفرنسى في مجموعة من لوحاته انطباعاته الفنية عن مصر .

د . احمد هيكل

غذاء مصرى ١٠٠٪ للطفل حتى ٣ سنوات



● المهندسة زينب حفني

● تجرى الان التجارب العملية على البحث الذى تقدمت به المهندسة « زينب حفنى » امينة المرأة في قطاع الزراعة . كانت نتيجة البحث الذى قامت به « وجبة جاهزة » من البقول والالياف تصنع كلها في مصر وتعتبر بديلا للوجبات الجاهزة الخاصة بالاطفال المستوردة .

الوجبة المصرية الجديدة اقتصادية جدا وسهلة الهضم وضرورية للاطفال حتى سن الثالثة .. وافق على المشروع الدكتور يوسف والى « نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة .. ومن المنتظر ان تقوم هيئة المعونة الامريكية بالتمويل ..

طبق ارز باللحم في حافظة نقودك !

● صدق او لاتصدق .. احدث اختراع علمى ظهر في الاسواق اليابانية عبارة عن ورقة على شكل بطاقة صغيرة يمكنك وضعها في حافظة نقودك هذه الورقة تحل مكان وجبة كاملة تتناولها اثناء صعودك في الاسانسير او اثناء قيادتك للسيارة او الدراجة . انها احدث اختراع علمى يحل مكان طبق من اللحم والخضار والارز .. تباع في عبوة خاصة بحوالى جنيهين فقط .

مخترع هذه الوجبة البطاقة يابانى الاصل ويعمل منذ عشر سنوات حتى توصل الى هذه الوجبة الكاملة التى تحفظ داخل جيبك !!

● « الحياة الخفية للاميرة » احدث كتاب صدر هذا الاسبوع في امريكا للمؤلف « جيمس سبادا » .. الكتاب يضم معلومات وحواديت تنشر لاول مرة عن حياة الفنانة والاميرة الراحلة « جريس كيلى » ..

يؤكد المؤلف – من خلال وقائع – أن حياة الاميرة في قصر موناكو لم تكن كلها سعادة كما كانت تبدو أمام عدسات أجهزة الاعلام وأنها كانت تعانى من الوحدة والاكتئاب أحيانا !

○■○

● بلغت تبرعات مواطنى محافظة اسيوط لتنفيذ مختلف المشروعات بالجهود الذاتية خلال عام ١٩٨٦ ٥٦ مليون جنيه .

● الدكتورة « تماضر الخلفاوى » استاذة طبيعة البلازما تم تعيينها هذا الاسبوع مديرة لمركز البحوث النووية بانشاص بذلك تصبح اول سيدة مصرية تتولى هذا المنصب .. كانت الدكتورة تماضر قد تلقت تعليمها على ايدى الدكتور فوكس اشهر استاذ بلازما في المانيا الغربية وعملت لفترة في مركز الطاقة الذرية هناك .

○■○

● « بيل نيلسون » الصحفى بوكالة الاسوشتيدبرس فاز هذا الاسبوع بجائزة بيكمان وقدرها ٥ الاف دولار .. لدوره في تغطية الاخبار الكاملة للبيت الابيض الامريكى خلال عام ١٩٨٦

قاتل يتخفى فى زى راهب ٤٥ سنة !

● استمر الراهب « لورينو » البالغ من العمر ٨٣ عاما في ممارسة حياة الرهبنة طوال ٤٥ عاما في دير للرهبان في جزيرة صقلية دون ان يعلم احد انه هارب من حكم بالسجن مدى الحياة لاتهامه في جريمة قتل .

كان « انطونيو داكونيو » الاسم الاصلى له قد هرب من السجن اثناء غارة جوية في عام ١٩٤٣ ولجا الى الدير .. اصابه مرض خطير تسبب في كشف سره عندما اضطرت شقيقته للافصاح عن قصته وتاريخه لرؤسائه في الدير !!

موسيقى انتخابية !

● اشهر مؤلف موسيقى بريطانى « اندرو ليودوبير » قام بتاليف مقطوعة موسيقية جديدة وخاصة جدا .. هذه المقطوعة الموسيقية سوف تصاحب « مارجريت تاتشر » رئيسة وزراء بريطانيا خلال حملتها الانتخابية القادمة !!

○■○

● احدث دراسة علمية اجريت مؤخرا على اهمية فيتامين « ج » اكدت ان هذا النوع من الفيتامين له دور فعال في زيادة الخصوبة عند الرجل .. وليس فقط مجرد علاج للانفلونزا !!

○■○

● استقبل مصيف جمصة السياحى خلال ايام عيد الفطر المبارك مايقرب من نصف مليون مواطن من ابناء محافظة الدقهلية والمحافظات الاخرى لقضاء اجازة العيد .

○■○

● يسافر اليوم الدكتور عبدالهادى الجوهرى عميد اداب المنيا الى الولايات المتحدة الامريكية لمدة اسبوعين كاستاذ زائر بجامعة نورث كارولانيا يلقى هناك عدة محاضرات عن علم الاجتماع والتنمية في مصر .

○■○

● تهانى البرتقالى رئيسة جمعية احباء مصر الخيرية . بعد انتهاء السوق الخيرى السنوى السادس قررت اقامة معرض دائم بمقر الجمعية بمدينة نصر ..

آخر ساعة

الملحق الرياضى الأربعاء القادم

● الأسرار الخفية

وراء اعتزال مصطفى عبده !

● ابراهيم يوسف يكشف سر احترافه !

● اخطاء الحكام والقرارات السرية !

● حمدى نوح . يفجر مشكلة الاسماعيلى !

● مذكرات مسعد نور : ساندت سيد متولى فى الانتخابات . . فسأراد تدميرى !

● مفاجآت فى دورى وكأس أوربا للكرة .

البيت : يربيك ..
المدرسة : تعلمك ..
المجتمع : يهذبك ..
الدولة : تفتح وترصف وتضيء الطرق لمستقبلك
الدين : أوكسجين لهذه الاجواء ..
فما الذي ينقصنا في مصر ؟

× × ×

لن أمل من تكرار ما حدث في السنوات الاخيرة في الدول الصناعية الكبرى . واختار امريكا : كبرى وعظمى وتاج على رؤوس الدول الصناعية والديمقراطية في العالم . فقد اهتز المجتمع الامريكي بعنف مرتين في هذا القرن : المرة الاولى يوم اطلق السوفيت اول قمر صناعي حول الارض .

والمرة الثانية : دخولها وفشلها في حرب فيتنام .. ثم خروجها من هذه الحرب لتجد الشعب الامريكي قد انهزم . والذي هزمه وخيب امله ومسح به الارض : الشباب الامريكي !

دنيا

أنيس منصور

تعالوا : نعلم مصر افضل ونربيها اعمق ونطورها اسرع !

وامام الرئيس ريجان . وامام الرئيس مبارك اشهر تقرير عن اصلاح التعليم في امريكا . التقرير عنوانه « امة في خطر » وكنت اول من كتب عن هذا التقرير في مجلة « اكتوبر » وعرضه ولخصه وعلق عليه د. مصطفى كمال حلمي نائب رئيس الوزراء . وقارن بين ما طالب به التقرير . وبين انجازات التربية والتعليم في مصر .. وقد أعدت قراءة هذا التقرير واشرت اليه . وأخذت عنه . وشددت رموش العيون لتراه اوضح وأعمق . واختلفنا . لقد نظر الناس الى ما نظرت . ولكنهم لم يروا ما رأيت . وكانتا يابدر لا رحنا ولا جئنا ولا قرأنا ولا كتبنا . بينما انعقدت لجنة على ارفع المستويات الامريكية في التعليم والعلم والتربية وقررت ان تظل منعقدة الى نهاية القرن . فلن ترفع جلساتها الا اذا ارتفع مستوى التعليم والتربية في امريكا .

وامام الرئيس ريجان تقرير ثان أغرب وأعجب عن « الصور العارية في الملصقات والمجلات » وعلى الرغم من أن امريكا هي بلد السينما . فلم يعترض احد على الافلام العارية « ملط » ولكن الاعتراض على صورها التي يراها الطفل والفتاة . والتي تفقأ عين الفضيلة — والتي تفرض نفسها على الناس .. اى تغتصب الناس . بينما الافلام العارية يذهب اليها الناس باختيارهم ، ولكن الاعلان عنها يهتك حرمات الناس !

فهذا التقرير ايضا يعترض على افساد الذوق العام والتربية الاخلاقية .

وبداية البحث عن برامج التعليم الامريكية بدأ بصدمة . أى دقات على الابواب التى نام وراءها العلماء الامريكان . فجأة انطلق الروس الى الفضاء الخارجي .. قمر صناعي .. الكلبة لايكا .. ثم رائد الفضاء جاجارين سنة ١٩٦١ . وفرض السوفييت على الامريكان ان يتفرجوا على التفوق العلمى السوفيتى — اى يترك العلماء الامريكان ما في ايديهم من مشاريع لتطوير صناعة الطائرات والسيارات والثلاجات والساعات والكاسيتات ويلطموا خدودهم : كيف استطاع الروس ان يرفعوا كل هذه الاجهزة لتدور حول الارض !

واطلق الامريكان نكتة على جاجارين . قالوا : ان احد الروس لم يكد يرى جاجارين حول الارض حتى قال : يابخته إنه يعيش بمفرده !

من باب السخرية بأزمة الاسكان في روسيا . وكانت النكتة الروسية المضادة : ان جاجارين يقول للامريكان لانه وجد سكنا اخيرا استطاع ان يرتفع الى السماء بينما الكلاب الامريكية تسكن وحدها من مئات السنين .. ولم يجد جاجارين حول الارض لا الكلاب ولا اصحابها !

هنا فقط احس الامريكان ان « شيئا ما » دفع الروس الى السماء .. فما هو الشيء ما . اجتهد العلماء . قالوا : لا يمكن ان تكون الحرية سببا في تخلف الامريكان والطغيان سببا في تقدم الروس .. ولا هو الثراء ولا هو الدين ..

اخر ما إهتدي اليه الامريكان هو : برامج التعليم السوفيتية جادة اكثر . فالطفل الروسي يدرس الهندسة والجبر وحساب المثلثات والهندسة الفراغية . وهو طفل صغير . صحيح ان الروس قد افرغوا السماء من الالوهية وكل مظاهر التقديس . ولكنهم ملأوا عيون الاطفال وخيالهم بإمكانية السفر والاقامة في الكواكب الاخرى .. فإتجهت عيون الاطفال الى فوق .. والمطلوب من الطفل الامريكي ان يرفع رأسه يرفعها عندما يحلم !

إذن لابد من مضاعفة الحصص العلمية والرياضية . ولابد ان ينشغل الطفل أكثر . وان يكون جادا مهموما بقضايا بلده وان هذا ليس عبء الدولة . بل هو عبء على كتف الاب والام — ان وجدا — وعلى الخادمات فهن الموجودات معظم الوقت !

فاكثر العلماء السوفييت شبان صغار . اى انهم اطفال المعجزة في دولة تنكر المعجزة — باعتبارها خرافة دينية . ولكنهم يرون انهم قادرون على صنع الدين وكتبه المقدسة ورهبانه وبابواته . كل ذلك موجود وبوضوح ومنطقي في المذهب الشيوعي !

إهتزت امريكا . وإنخلعت المقاعد تحت علمائها . وتصدعت اذانهم . من دقات الرأى العام يريد ان يعرف : ما الذى ينقصكم ؟ الفلوس اعطيناها لكم بالوف الملايين ! الوقت الراحة .. الاستقرار .. الحرية .. الكرامة .. ماذا ينقصنا ؟

والابحاث التي أجريت والتحليلات التي انتشرت والاستفتاءات تملأ اسماؤها هذه الصفحة وزيادة . لقد اجتاحت امريكا عاصفة من العار القومي .. فقد وضعهم الروس صفرا على الشمال .. لقد احرق الروس مقدسات الغرب في لحظة واحدة ارتفعت فيها الكلبة لايكا الى الفضاء . فثارت عليها جمعيات الرفق بالحيوان ولم يحتج الروس ان يردوا على ذلك . لأن في امريكا وفي اوروبا كما في روسيا : مئات الالوف من القطط والكلاب والخيول والضفادع والفئران تموت في المعامل من أجل الانسان .. وليست الكلبة لايكا الا أشهر هذه الحيوانات .. ثم ان الكلبة لايكا لأشهر حي وأشهر ميت ارتفع الى السماء . فسفينة الفضاء التي ارتفعت بها هي أغرب نعش في التاريخ : إنه النعش الذي يدور حول المشيعين — الواقفين على سطح الارض — فلم يرتفع حيوان من قبل الى هذا المستوى . انه ارتفع بالعلم ومن أجل العلم .. عاش ومات من أجل سلامة الانسان .. فلولا الكلبة لايكا وما جربه العلماء فيها ما عاش مئات من رواد الفضاء بعد ذلك !

أذكر انني في المعرض الدولى في بروكسل سنة ١٩٥٧ تزاحم الناس على الجناح السوفيتى يرون الكلاب التي وقفت ومعها مدربوها — اكثرهم من الفتيات . والناس مبهورون والروس في ذهول لسذاجة العالم الغربي كله . فلايكا ماتت .. ولكن الناس نسوا ذلك . ورحنا نلتقط صورا مع الكلاب !

بيب .. بيب ... بيب — هذا صوت القمر الصناعي السوفيتي في كل جوانب المعرض !

× × ×

ولما دخل الامريكان حرب فيتنام تصدع المجتمع من أوله لاخره .. الشباب اعترض على الحرب — لانه يكره الحرب ويريد أن يعيش في سلام . وان تبقى امريكا المثل الاعلى للقوة والثروة وعسكرى مرور الشعوب الى الامم المتحدة ومجلس الامن من أجل السلام في كل مكان وان تظل ماوى المعذبين في الارض . فالمهاجرون من الاضطهاد الاوروبى هم الذين الفوا امريكا منذ اكتشفها كولمبوس سنة ١٤٩٢ ..

ولذلك هرب الشباب من الجندية .. وهرب من كل سلطة : الاب والام والمدرسة والكنيسة والمؤسسة والشركة والجيش ..

وفي هروب الشبان داسوا القوانين والعادات والتقاليد والدستور .. واستقلوا بساط الريح ليطوفوا بعيدا عن امريكا .. وكان بساط الريح من دخان الحشيش والافيون والهيروين والمسكالين و . ل . س . د والالحاد والمذاهب الدينية الجديدة .. هذه المذاهب اخترعها ودعا لها نصابون من الصين ومن الفلبين ومن الهند — اى ان الشعوب الصفراء المضطهدة افلحت في ان توفر من يستعبد الشباب الامريكي ويسحقه في المواخير والكهوف والغابات والانتحار الجماعى .. انه انتقام الشعوب الفقيرة من أغنى الشعوب . انه انتقام الخرافة من العلم . انه انتقام العالم الثالث من العالم الاول .. انه تجنيد جيوش من الهاربين من الجندية الامريكية لا ليحاربوا فيتنام ولكن ليحاربوا امريكا .. وإن لم يحاربوها . فهم محذوفون من قوتها !

إذن . ليست امريكا هي حلم الانسانية كلها .. بل ان الشعب الامريكي احس ان فيتنام هي « الخطيئة » الاولى لامريكا . كما اخطأ ابونا آدم حين أكل من الشجرة المحرمة . وكما وجب على آدم ان يهبط الى الارض .. فقد رأى الامريكان ان يهربوا من الجنة .. الى كهوف الحشيش واصطبلات المورفين . وغابات الامازون يرفضون الحياة بالموت . وكان موتهم اهانة لجثة الانسان على الارض : امريكا !

فما العمل ؟

هذه هي البداية . لم يجلس العلماء يتبادلون اللطم على الخدود . ولا يستعيرون المزيد من المناديل لتجفيف دموعهم .. ولا أداروا ظهورهم للحاضر واستنكروه . ولا هم حاولوا ان يجعلوا ما ضيهم هو مستقبلهم . فيظل البكاء والندم والعار هي الخيوط التي نسجوا منها « اوراق التوت » ليستروا عورتهم التاريخية — كما فعلنا نحن ولا نزال بعد نكسة يونيو سنة ١٩٦٧ ..

واكتشف العلماء ظاهرة اخطر بدأت في الخمسينات من هذا القرن : وهي ان الابداع قد حمل عصاه ورحل واستقر في طوكيو . فاليابان هي سيدة الابداع في العالم كله .. أما الطوب الذي يتلقاه الشعب الياباني من لندن وباريس وبون . وعلى كل طوبة مكتوبة هذه العبارة أنتم لصوص !

أي ان اليابان لم تخترع شيئا . وانما هي تقتبس وتطور باسعار زهيدة . وتصدر سلعها الى الدول التي سبقت واخترعت . فتزاحم المنتجات الاوروبية والامريكية وتخرب بيوتها وتقفل مصانعها !

فمن الطوب والحجارة التي ألقيت على الشعب الياباني . اقاموا صروحا للاختراع والابداع !

فالمطلوب من الامريكان : لا ان يعملوا فهم يعملون ولا ان ينتجوا فهم بلاد الوفرة والرخاء .. ولكن ان يبدعوا — اى ان يكون لهم انتاج متفوق

انتاج يشبه « مصدات الرياح » أو « حائط كسر الامواج » — لوقف الطوفان والاعاصير اليابانية التي ترتاد امريكا وتجتاحها وتزلزل قصورها وبنوكها وتزعزع مدنها الصناعية .. واخطر من كل ذلك انها تجرد العالم الامريكي والاقتصادى والسياسى من ثقته بنفسه وشعبه ودولة العقيدة الغربية في الابداع والتسويق والمنافسة وفي المستقبل !

فما الحل ؟

قبل ان يكون حل لابد من معرفة ما هي المشكلة .

من أجل ذلك اجتمع مائتان وخمسون من علماء التعليم والتربية في امريكا . ووصفوا تقريرهم البديع البسيط وعنوانه : امة في خطر !

اين يبدأ الخطر : في البيت والمدرسة .

اما البيت الامريكي فليس هو المثل الاعلى للمكان الذي يتلقى فيه الطفل مبادىء الحياة الاجتماعية والاستقلال الفكرى والتذوق الفنى والالتزام والانضباط — فالابوان غائبان . يعملان وفي اللحظات السعيدة يتناقشان في عدد الاطفال التى يحتاجانها في المستقبل . وتجيء الاطفال لتكون في حماية ورعاية الخادمات .. فالخادمة هى ام المجتمع الامريكي .

فكأن المرأة الامريكية وزوجها قد تعلما وتثقفا لا من أجل الاسرة . ولكن من أجل المطاعم والاندية الرياضية .. ويتولى صناعة المستقبل اقل الناس علما وثقافة وتربية : الخادمات !

صفة اخرى للمواطن الامريكي : انه طفل يتيم — لم يمت ابواه . ولكن كانهما : ليس الطفل الامريكي لقيطا . ولكن كانه !

والمطلوب من الطفل الامريكي الذى عاش محروما من البيت ومن الابوين ومن البذور العميقة في جسمه ونفسه . ان يكون داعية للدفء والمحبة والاخلاص والتفوق .

إذن ؟ لابد من اصلاح الاسرة الامريكية . وقبل اصلاح الاسرة الامريكية . من الضرورة اصلاح المدرسة التى تعوض الطفل عن فقدان البيت وغياب الابوين وانعدام الروابط . ولابد من تعميق الشعور بالتسامح — فالطفل الذى يتربى في احضان الخادمات الملونات لن يشعر بالامان لها .. بل سيكره البديلات عن الام . هنا وفي هذه اللحظة تتولد : التفرقة العنصرية .. التفرقة اللونية .. والمذهبية .. والدينية ..

ويتردى الى التعصب الذى هو ضيق الافق والاختناق في النفس — ان يختنق قلبك وعقلك .. وان ينحشر جسمك في القيم الاخلاقية والاجتماعية .. هذه القيم تشبه المصاعد التى تتكدس فيها الناس .. ولذلك يكرهون الصعود بها .. ويكرهون الصعود ايضا !

مثلا : لاحظ العلماء ان الطالب الامريكي يقضى معظم وقته في الكافتريا . وفي الكافتريا يأكل السندوتش .. وهو هارب من الدروس ومن المحاضرات الى ملاعب الكرة !

فما معنى هذه العبارة : معناها انه لا يحب الدروس لا يحب مادتها ولا يحب اسلوب الدرس ولا المدرس . ويفضل الكافتريا حيث يلتقى الشبان يضحكون ويتشاجرون بلا ذوق ولا ادب وحيث لا يفكرون .. وانما هم قد انسحبوا من العلم ومن الانضباط ومن الالتزام ومن اداء واجب الخدمة العلمية لبلدهم .. وفي الكافتريا حيث العلاقات عارضة .. سطحية .. وحيث المخدرات والحشيش واهم ما في الكافتريا هو السندوتش : قليل من اللحم المصنوع من الفول والموستردة وهذا السندوتش هو وجبة الطعام الحديثة .

فما خطورة السندوتش ؟

انه أخطر ما يتعاطاه الامريكان . وأخطر الاطعمة اثرا على عقول الشباب وسلوكهم . فهو أسهل وهم يتناولونه أسرع .. واقفين وجالسين على الارض وفي السيارة وفي الماء .. فهم ليسوا في حاجة الى ان يغسلوا ايديهم .. ولا ان يجلسوا الى مائدة . ولا ملعقة وشوكة وطبق .. اى إلى علاقات اسرية .. أو جماعية .. وبدون مراعاة للذوق والاحساس بالجمال .. ولا الاحساس بالطعام ولا تذوقه .. وانما هم يخطفون السندوتش ، يخطفون الطعام ، ولانهم اعتادوا على خطف الطعام ، والاكل باى شكل وفي أي وقت ، فهم يخطفون المعلومات ايضا : نظرة الى كل الصحف ، ولحظة مع الإذاعة ..

ومعلوماتهم كلها مثل السندوتش : قليلة سهلة خاطفة مخطوفة . ولذلك فهم لا يعرفون معنى الاكل المتأنى والمضغ البطيء والهضم الصحيح .. لا يعرفون الارتباط بالاخرين عند الاكل والشرب والحديث معا .. فالثقافة الامريكية هى ثقافة الهامبورجر !

أين هذا مما يفعله اليابانيون : انك تنظر الى الطفل اليابانى وهو ياكل يخيل اليك انه عصفور « ينقر »

الطعام .. ينقله فتافيت الى فمه .. ويخيل اليك أنه ليس عنده اى شيء يعمله الا ان ياكل .. ثم تجده ينهض وينحنى يشكر والديه على هذا الطعام الشهى . مع ان الطعام ليس اكثر من شرائح اللحم المسلوقة في البصل .. فعنده وقت لياكل ويمضغ ويتذوق ويشكر ويستأنف الطعام .. والذى يفعله أثناء الطعام ومع الطعام وبعد الطعام وقبله . يفعله ايضا في القراءة والدراسة والبحث والاختراع !

وقبل كل ذلك يجب النظر إلى المدرس الامريكي . انه اتعس الجميع . ولم يكن احد يعرف ذلك .

فبعض المدرسين غير مؤهلين . والمؤهلون مرتباتهم ضئيلة . والاساتذة الكبار ليست عندهم اموال لمواصلة البحث . فقبل اصلاح التلميذ .

يجب اصلاح حال المدرس الذى سوف يتولى اصلاح حال الطالب والدروس . والذى سوف يجعل التلميذ والطالب والباحث . يحب ما يعمل . ويحب بلاده . وتفوق بلاده .

فانت لا تطلب من القاضي ان يكون عادلا وهو مظلوم . ولا من رجل الشرطة ان يكون ساهرا وهو مغبون . ولا من الطبيب ان يكون نظيفا . وانت تعطيه ادوات مسمومة .. فالبداية هى المدرس . وبرامج التعليم . والاسلوب الجذاب الذى تتخذه الكتب .

والاجهزة المتقدمة التى يستعملها العلماء .. والدولة الامريكية التي لا تتردد لحظة واحدة في رصد الوف الملايين لابحاث الفضاء . لابد أن تنفق مثل هذه الالوف على مصانع تفريخ العلماء . المدارس والمعاهد والجامعات والمعامل الملحقة بالهيئات والمصانع .

ومن أهم ما اكتشفه العلماء في التعليم والتربية ان المواطن الامريكي ضيق الافق .. وسبب هذا الضيق احساسه بالعظمة — عظمة بلاده وعظمته هو . بما يجعله يستعلى ويستغنى عن الشعوب الاخرى . ويكتفى باخبار بلاده .. ويكتفى بلغته هو فلا يعرف غير الانجليزية . وغير الادب الامريكي والفن الامريكي ،

غلط ! لابد ان ينفتح دماغه فيسع لكل ما ليس امريكيا ايضا . اي لما هو اوروبي وافريقى واسيوى .. للقديم والجديد .. للعلوم والاساطير .. ويجب على الامريكان الا يستسلموا الى ذلك الشعور القديم بانهم هاربون من اوروبا ولا جئون الى امريكا فهم يختبئون لا يريدون ان يعثر عليهم احد !

ويجب ايضا الا يتوهموا ان امريكا مهمتها ان تذهب الى اوروبا لانقاذها من ويلات الحرب .. ان امريكا تدافع عن مصالحها أيضا .. فهى لا تفعل ذلك لله . وإنما للدولارات والاستقرار والسيطرة العالمية .. وفي مواجهة وضد وخوفا وصدا وردا للشيوعية !

× × ×

ولست في حاجة الى ان اقول لك ما تعرفه عن حالنا . كلنا يعرف . وكلنا يقرف وكلنا لسان واحد يقول : وبعدين ؟!

نحن الان « بعدين » — بعد نكسة يونيو وبعد العنف الدينى — أو العنف الاجتماعى الذى إرتدى الجلباب واللحية وأشهر كتاب الله في وجه من يقول له : لا .. فيرد عليه بسرعة : لا إله الا الله .

امنت بالله وكتبه ورسله . واحب مصر وشعبها ومستقبلها ودورها التاريخي . وبعدين ؟

سلبيون نحن ؟ نعم .

لا مبالون ؟ نعم .

يائسا من الحل ومن القادرين على الحل ؟ نعم .

تعددت الكتب في ايدينا . والابطال في عيوننا .

وتبدلت قواعد اللعبة السياسية والاجتماعية والاقتصادية ؟ نعم .. دون اخطار سابق ؟ نعم . أليس هذا يذكرنا بما يحدث في اواسط افريقيا عندما يغير الانسان اسمه ولقبه كل يوم .. فالذى كان يسمى نفسه بالامس : حبة .. اصبح يسمى نفسه اليوم : قبة ..

كأنما ناديته : ياحبة .. ياحبة .. فإنه لا يرد . لماذا لانه غير اسمه دون أن يخطر بذلك !

فهو اذن قد اصبح انسانا اخر — وعليك ان تتأتيه بكل ما في القاموس من كلمات حتى تكتشف اسمه الجديد فيرد . ولكن هذا الاكتشاف قصير العمر ، لانه سوف يصبح باطلا غدا !

والسبب : تغيير الاسماء ، وتبديل القبلة ورفع اللافتات من الشوارع السياسية والاقتصادية والاجتماعية يوما بعد يوم .. حتى اصبحت الشوارع مسدودة .. واصبحت المدينة المعروفة مجهولة من ابنائها ..

وكذلك من هو مؤمن توضأ ويريد أن يصلى ولكنه لا يعرف القبلة . لقد تغيرت .. هذه هي الحيرة وهذه هي الدوخة .. فنحن ندور حول انفسنا . ثم لا ندور بعد ذلك لاننا فقدنا انفسنا !

بعض الذين زارونا من الاجانب ورأونا اوضح ، لهم رأى . مثلا كان الاديب الفرنسى كوكتو في مصر عاد الى بلاده وكتب يقول : انها ثلاث كلمات تتحكم في العلاقات الانسانية في مصر : مفيش .. بقشيش .. معلش ..

ويبدو ان هذا الاكتشاف قد أعجبه فاضاف كلمة رابعة : حشيش !

وليس كوكتو بالرجل — ليس رجلا — سليم الذوق والحس الذى نأخذ برأيه ولكنه رأى لا يخلو من الصدق .

مفيش : معناها مافي شيء .. وهي كلمة للدلالة : على انه لا يوجد شيء .. ولا يوجد قانون .. وان المجتمع المصرى والروح خالية خاوية .. وانه لا توجد اية وعود أو أمل في ملئها

ومعلش ومعناها : ما عليه شيء .. اى لا خطأ .. ولا داعى لمحاسبة أحد عن شيء .. والذى يخطيء : ما عليه شيء .. والذى يقتل ما عليه شيء .. والذى يظلم والذى يبطش والذى يقتل . فما معنى القانون ؟ ما معنى العقاب والثواب ما معنى التربية والردع — لا معنى !

والبقشيش : كلمة فارسية او تركية ومعناها تعرفه . وهو ما يطلبه من قدم لك خدمة . قبل ان ينجز الخدمة وبعد أن قدمها .. وهي المكافأة والحافز والرشوة .. ولا أظن اننا ننفرد بهذه الظاهرة .. والذين سافروا إلى فرنسا بالذات يجدون ما هو أبشع من ذلك !

والحشيش لم يعد ظاهرة مصرية ولكن عالمية ايضا !

تواكلية ؟ ربما كان هذا هو المعنى ؟

والذين سافروا إلى اوروبا وامريكا وعادوا تبهرهم الشوارع وعلاماتها واشاراتها . وأكثر من كل ذلك :

احترام الناس للقانون ليلا ونهارا — وقت غياب رجل المرور والامن !

سمعت الممثل الكوميدى امين الهنيدى ، يرحمه الله . انه كان في الخرطوم . في سيارته بعد منتصف الليل . فوجد السودانيين يقفون عند اشارات المرور رغم أنه لا يوجد مرور ولا رجل مرور .. اما الذين كسروا الاشارة وداسوا على العلامات البيضاء فهم المصريون !

اذكر انني كنت في اوسلو عاصمة النرويج في سيارة يملكها مصرى سويدى . ووقفت السيارة على العلامات البيضاء المخصصة للمشاة . واذا بأحد ابناء النرويج يصرخ قائلا : هنا النرويج وليس السويد ياجاهل !

فاهل النرويج يرون أهل السويد اقل احتراما للقانون — آه لو عرف ان صاحب السيارة مصرى !

ما الحل ؟

لا حل الا الذى اختارته امريكا وفرنسا والمانيا .. واليابان ايضا ! وهو التعليم والمعلم والبرامج والفلوس . فالذى سوف يزرع ويتعلم ويبنى ويرصف ويضيء ويطير ويتفوق هو : المواطن .. ولن يحدث ذلك الا اذا تعلم لكى يتفوق ..

واذا كان البيت غير قادر على اصلاح المدرسة ، فالمدرسة تستطيع ان تصلح البيت .. ولكن اذا بدأنا بالاثنين معا : فهذا هو المثل الاعلى .

متى ؟
الآن .

ومن الذى يبدأ ؟

كل الناس في كل مكان . وفي كل وقت . ولا أحد ليفترج على أحد . ولا أحد يغني ويرقص والشعب يتضور جوعا الى العلم والمعرفة والحياة .

هل نحن في حاجة الى ان نعمق الشعور بالقلق عند الناس ؟ لا داعى . فعندنا ما يكفينا وما نصدره الى الخارج ايضا .

هل نحن في حاجة الى تعميق الشعور بالخطر ؟ لدينا هذا الشعور . ولدينا ما هو أخطر من ذلك : عدم الاحساس بالخطر . والبلادة التى هى توأم اللامبالاة بنت السطحية أم الانتهازية !

× × ×

استاذنا العظيم طه حسين له حكاية . كان على ظهر الباخرة عندما سمع ان « مصر مريضة » وتشكك في الخبر . ولكنه تأكد ان الكوليرا تجتاح مصر . وقد اطرق طه حسين ليعرف بالضبط ما الذى يشعر به : انه الحزن والخزى .. الحزن على ما أصاب مصر وأهل مصر . واصاب الذين كافحوا من أجل سعادتها واستقرارها والخزى لانه كان يتصور ان مصر قد تحضرت . وانه من المستحيل ان يصيبها مرض يدل على الجهل .. والخزى من مظاهر الغرور والكبرياء والاعتداد بالنفس والوطن — ولكن كل ذلك قد انهار .

ولما عاد إلى مصر وجد ان الناس لهم ألسنة طويلة وعقول قصيرة وقلوب حجارة . وان هناك اناسا لم يغيروا حياتهم وملذاتهم مشاركة للمرضى والفقراء في تعاستهم الوبائية . يقول طه حسين :

ولم أملك الا ان أردد قوله تعالى : واذا اردنا ان نهلك قرية امرنا مترفيها ففسقوا فيها ، فحق عليها القول فدمرناها تدميرا » ثم قوله تعالى : ضرب الله مثلا قرية كانت آمنة مطمئنة يأتيها رزقها رغدا من كل مكان فكفرت بانعم الله فاذاقها الله لباس الجوع والخوف بما كانوا يصنعون »

ويقول طه حسين : وعلى الناس اما ان يمضوا في حياتهم السعيدة اللذيذة . لا يعبأون بما اصاب مصر . لهذه هي الكارثة الساحقة الماحقة . واما ان يتضافروا من أجل حياة جديدة .

ولكن يعصم طه حسين من اليأس قوله تعالى : إنه لا ييأس من روح الله الا القوم الكافرون .

والذى احزن طه حسين على مصر هو انها اصيبت بالكوليرا — فقط وباء الكوليرا .. وهذه الكوليرا فلقت الشعب نصفين : اناس كانوا لم يسمعوا عن الكوليرا : سعداء في حياتهم . واناس سحقتهم الكوليرا ..

ولكن الذى أصاب مصر على ايامنا . ما هو اكثر من الكوليرا أو أسوأ .. في اجسام الناس وفي نفوسهم وفي عقولهم وفي علاقاتهم الانسانية والسماوية .. بل اصابنا مالا يعرف طه حسين نوع من « الايدز » اى انهيار اجهزة المناعة الاجتماعية والسياسية والاقتصادية والتعليمية والتربوية ولكن ليس هو « الايدز » فنحن نعرف العلاج والعلاج في ايدينا وممكن .. فكما ان عندنا ملايين الافدنة البور . فكذلك ملايين المواطنين .. وكما اننا طورنا الزراعة رأسيا . فكذلك التعليم والتربية ..

وكما ان في التوراة آية تقول : في البدء كانت الكلمة ..

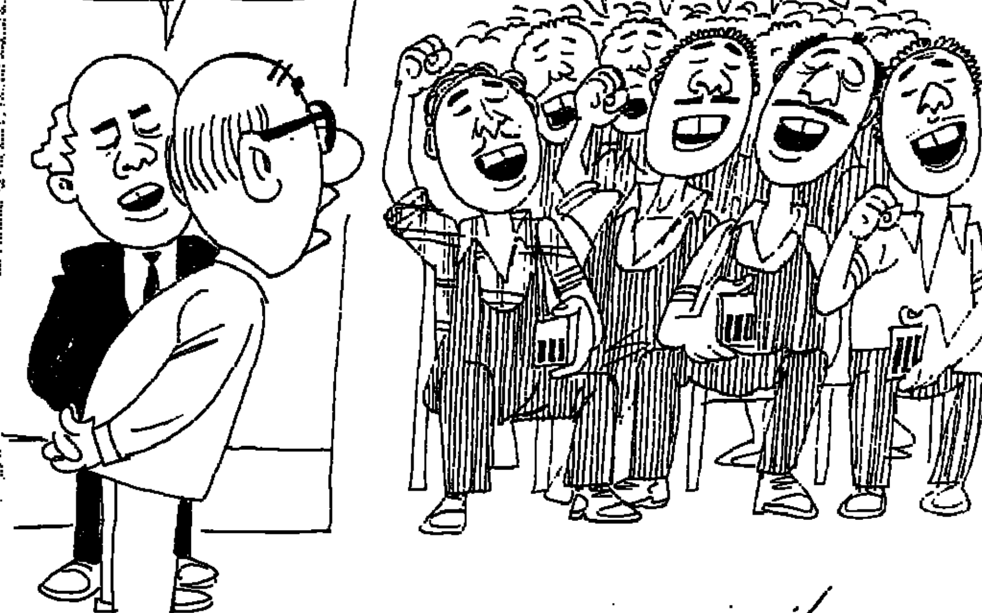
وفي القرآن : اقرأ

فهي البداية الحقة لكل ثورة ولكل خلق جديد : كلمة إقرأ يقولها مدرس ليس مظلوما ولا مغبونا : لتلميذ يحبه ويحترمه ويضحى من أجل العلم والعمل والانتاج ثم الابداع ..

ان الامر جاد وخطير وهو يبعث على « الحزن والخزى » ان وقفنا نتفرج على انفسنا ولكن لا يدعو إلى اليأس — اقرأ المقال من اوله أرجوك !

أنيس منصور

هكذا من الأصل



من حالك .. اعذر اخاك

الآن وقد شهدت المؤسسات الاقتصادية العالمية بسلامة اقتصادنا ومنحتنا فرصة كافية لالتقاط الانفاس .

ماذا عن اقتصادنا الداخلي ٠

ماذا عن متاعب المستثمرين المصريين والاجانب على السواء٠

ان نجاحنا في تعزيز موقفنا الخارجي لايعني اكثر من اننا منحنا فرصة لعلاج مشاكلنا ..

وقد اتفقنا منذ زمن طويل على انه لن يبني مصر إلا شعب مصر وجهود ابنائها

فكيف سنعبئ جهودنا ونعالج امراضنا ونتحرر من معوقاتنا ونبدأ فعلا في العمل المثمر الجاد

بقلم عبدالسلام داود

القضية رقم ١

ان القضية الاولى التى يتعين علينا ان نواجهها ولاننتقل الى غيرها قبل حلها هى قضية المستثمرين وتتلخص هذه القضية في ان المستثمرين الذين بدأوا مشروعاتهم عندما كان سعر الدولار ٦٠ قرشا اصبح عليهم ان يسددوا ماعليهم من اقساط للبنوك بالدولار بعد ان اصبح سعره الرسمى ٢١٧ قرشا

اى ان المستثمر الذى كان عليه ان يسدد للبنك مليون دولار قيمتها ٦٠٠ الف جنيه اصبح عليه أن يسدد مليونين و ٢٠٠ الف جنيه تقريبا

وهذه خسارة واضحة ومؤكدة ومحسوبة بالورقة والقلم

ولكننا تجاهلنا مأساة هؤلاء المستثمرين وبدلا من ان نفعل شيئا لاقالتهم من عثرتهم وقفنا منهم موقف العداء واتهمناهم بالنصب والاحتيال وشهرنا بهم على اوسع نطاق واحلنا من استطعنا احالته منهم الى المدعي الاشتراكي ليفعل بهم ما يشاء وهذا ظلم فادح . ومنطق يجافي كل التقاليد الاقتصادية المعمول بها في العالم .

فالبنوك الدائنة في العادة تراعي ظروف المقترضين وتمد لهم يد المساعدة اذا اصابتهم نكسة لايد لهم فيها

ولا نحسب احدا يمكن ان يتهم احدا لانخفاض سعر البترول وتقلص عائدتنا السياحية ورسوم المرور في قناة السويس

فهذا الذى حدث كان شيئا خارجا عن ارادة الجميع وقد استتبعه انخفاض قيمة الجنيه المصرى وارتفاع سعر الدولار وترتب عليه ايضا الموقف الحرج الذى وجدت مصر نفسها فيه نتيجة ديونها الخارجية .

واذا كانت دول نادى باريس وخبراء صندوق النقد الدولي قد التمسوا العذر لمصر فيما اصابها من ضائقة مالية . فقد كان اولى ببنوكنا الوطنية ان تراعي ظروف المستثمرين وان تمنحهم فرصة لالتقاط الانفاس كما فعلت المؤسسات العالمية مع مصر بدلا من ان تشهر بهم وتعلن افلاسهم وتطلب القبض عليهم .

ان محنة المستثمرين هى صورة طبق الاصل من محنة مصر كلها .

فالذى حدث لهم كان امرا خارجا عن ارادتهم ولو انهم منحوا فرصة كالتي منحت لمصر فلربما استطاعوا ان يتغلبوا على محنتهم ويقفوا على اقدامهم من جديد .

والقضية رقم ٢

والقضية الثانية وثيقة الصلة بقضية القروض التى حصل عليها المستثمرون من البنوك

فقد بدأنا بعلاج ناقص اذ سمحنا للبنوك بالتعامل في الدولار ولكن بالشراء فقط وليس بالبيع .

اى ان البنك يفتح ابوابه لشراء الدولار بسعر السوق السوداء وهو ٢١٧ قرشا ولكنه لا يبيع لاحد .

أقصى ما سمحنا به هو فتح الاعتمادات - حسب الاولوية التى يقررها البنك - للمستوردين ولشراء الضرورى من مستلزمات الانتاج اما باقى الاحتياجات مثل تسديد القروض ومصاريف السفر الى الخارج وشراء المنتجات المحلية التى تباع بالدولار فلاسوق لها تشترى منه سوى السوق السوداء ولا يعقل ان تكون السوق السوداء هى المصدر الوحيد للشراء ويكون المشتري مضطرا للشراء ثم تبيع بالسعر الذى يحدده البنك بل لابد ان ترفع السعر قليلا بل وكثيرا اذا عن لها ذلك .

وهكذا نكون قد نشطنا السوق السوداء ومنحناها فرصة اخرى للابتزاز والتلاعب في أسواق النقد .

واذا كان ثمة من يتساءل اين هى هذه السوق السوداء فما عليه الا ان يستقل سيارته الى بورسعيد ليحصل على ملايين من الدولارات بالسعر الجديد المرتفع عن سعر البنك .

وهكذا تكون الدعاية لتعامل البنوك في العملات الاجنبية دعاية مضللة لانها لم تغير من الواقع شيئا .

القضية رقم ٣

والقضية الثالثة ولعلها اخطر القضايا هى قضية الروتين والروتين ليس هو التعقيدات الحكومية فحسب ولكنه الاصرار على تطبيق القانون بحرفية حتى ولو ادى الى عدم المعبد على من فيه .

هل يتصور احد مثلا ان توافق لجنة السياسات وهيئة الاستثمار

وغيرها من السلطات المركزية على مشروع سياحى مثلا يقام على بعد امتار قليلة من ساحل البحر تم يطالب صاحب المشروع بان يستخرج تصريحا من مصلحة الاثار ومن مصلحة المحاجر بان الارض التى سيستثمرها خالية من الاثار والمحاجر .

كيف يمكن ان تكون هناك اثار أو محاجر على شاطىء البحر حيث تظهر المياه الجوفية على عمق نصف متر فقط .

ولكنه القانون

هل يعقل ان يمنح المستثمر ارضا صحراوية لاستزراعها فاذا نجح واخضرت الارض حاسبناه على سعر الفدان الاخضر المزروع ونسينا انها كانت ارضا صحراوية تكلف اصلاحها الوف الجنيهات ؟

هل يعقل ان يوقف البناء في مشروع ضخم تكلف ملايين الجنيهات لان صاحب المشروع ادخل تعديلا على البناء فرضته الظروف ولايضر احدا ٠

هل يتصور احد ان يوقف العمل في بناء مصنع ضخم لان وزارة الصناعة تذكرت اننا في غير حاجة ماسة لانتاجه او لان صاحب المشروع نسى استخراج شهادة من مصلحة الاثار .

ان هذه العينات ليست سوى قشور لاتخوص الى العمق فهناك المثير والكثير جدا ليقال عن سياسة الضرائب التى تعصر الناس عصرا وتلتف حول اعناق المتعاملين في السوق لتخمد انفاسهم . ويكفي ان الشهر العقاري يقلب منذ سنوات في دفاتره القديمة ليفاجىء المتعاملين برسوم تزيد اضعافا مضاعفة عما باعوا او اشتروا به .

هل هناك حكومة تريد تنشيط العمل في بلادها تحصل الرسوم بأثر رجعى ٠

هل يعقل في ظل ازمة الاسكان الخانقة ان يكون لدينا حوالى مليون شقة خالية معروضة للتمليك هربا من قوانين الاسكان .

نعم ام لا

اننا نعلم ان الخزانة العامة في حاجة الى اموال ونعلم أن هذه الاموال المحصلة من الجماهير تنفق لصالح الجماهير ولكن الجماهير يجب ان يكون لديها ما تدفعه اولا .

ومطالبة الناس بما لايطيقون والتشهير بهم اذا عجزوا عن الدفع ليس طريقا مسدودا فحسب ولكنه اقصر الطرق الى الافلاس العام .

قتلنا الحية .. وتركنا ذيلها

مازال تجار وسماسرة العملة يمارسون نشاطهم في الخفاء بعيدا عن أعين سلطات الأمن .. ومازالوا يقاومون بكل الوسائل النظام الجديد للتعامل في النقد الأجنبي . ويرفضون الاستسلام . والقاء أسلحتهم ..

فالبعض يمارس نشاطه غير المشروع في الشقق المفروشة . والبعض الآخر في البوتيكات وأكشاك السجاير والخردوات والبعض الثالث على الأرصفة والاماكن المحيطة بالبنوك في الأحياء الشعبية والقرى والمدن الصغيرة ..



وسلطات وزارة الداخلية لا تدخر وسعا في تتبعهم في كل مكان . وشن الحملات على أوكارهم ومخابئهم . ولكن المسألة ليست سهلة كما قد يتصور البعض . فهذه التجارة لها جذور قديمة وعميقة .. وعمرها يزيد عن العشر السنوات . والعاملون فيها يخضعون لتنظيم دقيق له شبكات تغطى أنحاء الجمهورية بأكملها .. ولهم اتصالات قوية في الداخل والخارج .

وقد تم حتى الآن القبض على ١٨٠ تاجرا وسمسارا للعملة . ومازال البحث جاريا عن الباقي .. وهذا العدد لا يمثل الا القليل منهم ..

ومازال هناك المئات لم تصل اليهم أيدى الشرطة .. وعلى سلطات الأمن الاستمرار في حملاتها لضبطهم ..

واغراء المال . والأرباح الضخمة التي تدرها هذه التجارة غير المشروعة تشجع العاملين فيها على التضحية بكل شيء . والاستمرار فيها دون خوف من السجن أو التحفظ على أموالهم . فهى مثل تجارة المخدرات تماما .. الارباح فيها لا تقاوم !!

وقد تلقيت رسائل عديدة من رجال أعمال ومستوردين وتجار يشيدون بالنظام الجديد للنقد .. ولكنهم في نفس الوقت يعبرون عن قلقهم الشديد لوجود بعض الثغرات في هذا النظام قد تعرقل نجاحه .. ويطالبون الدولة بسد هذه الثغرات باى وسيلة ومهما كلفها ذلك من تضحيات . حتى يكتب النجاح للسوق الجديدة للصرف .

ومن بين هذه الرسائل رسالة من مستورد يقول فيها :

بالرغم مما قرأته في الصحف عن نجاح نظام النقد الجديد . والقضاء على السوق السوداء للعملات الأجنبية .. والقبض على تجار العملة .. الا ان هؤلاء التجار مازالوا يمارسون نشاطهم .. واضطررت الى اللجوء اليهم وشراء احتياجاتي من العملات منهم بالسعر الذى فرضوه .. وهذه هى القصة :

« استوردت بضائع من الخارج .. وفتحت لها اعتمادات بنظام الائتمان الجزئي الذى يقضى بسداد باقى قيمة الاعتماد بعد وصول المستندات من المورد الأجنبي .. وقد وصلت المستندات منذ أيام . وطالبني البنك بالسداد . فقدمت له القيمة مقومة بالجنيه المصرى حتى يقوم بتحويلها الى عملات أجنبية . وتغطية مديونيتي .. ولكنه بكل أسف رفض قبول العملة المحلية .. وقال لى المسئول أن البنك ليس لديه تعليمات بتغطية الاعتمادات المفتوحة قبل تطبيق النظام الجديد للنقد . وعليك أن تدبر العملة الأجنبية باية وسيلة أخرى وهكذا اضطررت الى اللجوء لسماسرة وتجار العملة ..

والسؤال الذى يحيرني هو .. الا تعلم الدولة أن هناك حالات كثيرة مثل حالتي ؟؟ ولماذا تدفعنا الى السوق السوداء في الوقت الذى تحاول فيه القضاء عليه ؟؟ لقد قتلنا الحية .. وهي تجارة العملة خارج البنوك .. ولكننا للأسف الشديد تركنا ذيلها »

وأنا أشارك صاحب الرسالة في كل تساؤلاته !!

سمير عبدالقادر

هذه الجريمة كيف نحاربها ؟

كتبت من قبل عن جريمة الغش الجماعي في مدارسنا وجامعاتنا . وقلت ان هذه الجريمة أفرخت وتوالدت في مجتمعنا . وكبرت حتى تسلقت المناصب العليا في الوزارات والمؤسسات .. ثم اقتحمت الشركات فافسدتها .. ثم انتشرت في الأسواق فحولتها الى أوكار للمقامرين واللصوص .

بقلم : حسن دوح

فاذا أردنا اصلاح أنفسنا . وحماية أخلاقنا . وصيانة أموالنا . والحفاظ على حريتنا فلنبدأ بالبراعم الاولى في المجتمع . نغذيها بالفضائل . ونخوفها من الرذائل .. ونعلمها قيمة الأمانة . وخطورة الخيانة ..

فاذا تعرضنا لقضية الغش .. فلنضع أمام الطفل بشاعة هذه الجريمة .. وأن الذى جرمها هو الله في كل كتبه . والرسل في كل مواقفهم ..

ليحفظ الطفل هذه الآية ويفهمها : « إنا عرضنا الأمانة على السموات والأرض والجبال فابين أن يحملنها وأشفقن منها وحملها الانسان انه كان ظلوما جهولا » . فيتمثل ضخامة وخطورة الأمانة .

ويحفظ الطفل هذا التحذير من رسول الله : « من غش فليس منا » .. وهذا يعني حرمانه من الانتساب للأمة لأنه عنصر مخرب فيها .

ولا نكتفي بتذكيره بهذه النصائح . ولكن نغرسها في منهجه الدراسي فتفرض عليه في كتاب شأنها شأن المواد الأخرى .. ثم يلقنها بالكلمة الناطقة والمصورة .. ثم ترصد لها المكافآت التشجيعية كما توضع لها العقوبات الرادعة ..

وحتى تنجح هذه المهمة لابد من نقلها الى الأستاذ المعلم . فيخاطب بأسلوب رفيع يتفق مع سمو مهمته .

ويكفي أن يعلم الأستاذ انه يحظى بوظيفة من وظائف الرسل . فقد وصف الرسول نفسه بأنه معلم : « انما بعثت معلما » .

ليتمثل الأستاذ وظيفته الجليلة . فيعمل على تطبيقها بحذافيرها على تلامذته .. ويجاهد في سبيلها .

ويصبر ويتحمل . فاذا أوذى فليحتسب .. وحتى اذا قتل فانه سيكون شهيدا .. وعلى الدولة . والشعب - وعلى المجتمع كله ان يقف خلف المعلم . ينتصر له . ويؤازره . ويثبته . ويكافئه ليؤدى مهمته الجليلة ..

ولتكن لنا جولة مع الآباء والأمهات . نقول لهم ان شرور النار لن تسلموا منه . فقد يمتد لبيوتكم .

فيخربها الغشاشون من أبنائكم .. فلا تأمنون على أنفسكم أو أموالكم ..

وحوادث السرقات من بيوتكم والتي ساهم فيها أبناؤكم . وما جرائم القتل

التي اقترفها هؤلاء الابناء إلا ثمرة من ثمار رضائكم عن غشهم حتى يحصلوا

على شهادات ورقية . يعلمون انها ثمرة جريمة شارك فيها الأبناء والأمهات .

وعلى الدولة بكل أجهزتها أن تنزل الى أخطر معاركها . لانها لا تقل عن معارك أكتوبر المجيدة .. بل تفوقها

بكثير .. لاننا لن ننتصر في معارك الحرية أو معارك التنمية بايدى

الغشاشين .. انها ستغش السلاح كما فعلت في حرب سنة ١٩٤٨ يوم أن

زودتنا بالذخيرة الفاسدة . فهزمتنا بها .. وأما عن آثار الغش في مرافق حياتنا . فتشهد عليها محاكمنا ..

وسجوننا .. كل هذا كان من ثمار الغش الغض في المراحل الأولى من مدارسنا ..

لتجيش الدولة كل امكاناتها . وتحشد كل قواها لخوض هذه

المعركة .. ولكن البداية استكشاف أسباب الغش . ثم محاولة علاج هذا المرض الخبيث .. لنبدأ بالتوعية

العامة . ولدينا أجهزة بامكانها أن تحدث تحولا كبيرا في المجتمع .. ثم نشهر كل أسلحتنا في مواجهة هذه

الظاهرة الاجرامية . وليعمل المشرعون على تجريمها قانونا ..

باعتبارها جريمة تمس كيان المجتمع كله .. ولتضرب الدولة بيد باطشة

على يد من يغش أو يشارك في الغش حتى يرتدع الجميع ..

لقد أن الأوان لخوض هذه المعركة .. فان توانينا فلسوف تبكينا

مصر .. ويلعننا كل جيل ياتي من بعدنا .. لاننا خنا الأمانة أمانة رعاية الشباب ..

تعليق على تحقيق أخبار اليوم
عندما يخطىء الطبيب .. من المسئول ؟

قرأت التحقيق الصحفي الممتاز الذى قام به الأستاذ عاطف حزين في جريدة أخبار اليوم عن مأساة التروزى عبدالفتاح طاهر الذى اغتال الاطباء - كما يقول التحقيق - رجولته بمستشفى المحلة الكبرى وحولوه من انسان منتج الى حطام بشرى اثر سلسلة من العمليات الجراحية الخاطئة .. وقد استرعي انتباهي ان المحرر - في سياق بحثه الانساني عن المسئول عن هذه الكارثة البشعة - قد أشار باصبع الاتهام في جميع الاتجاهات إلا الاتجاه الصحيح ..

بقلم الدكتور حسين عبدالحميد
أستاذ ورئيس قسم الامراض الباطنة بكلية طب الازهر بنات

الواقع الذى لابد ان نعترف به - شئنا أم أبينا - أن العهود الاخيرة قد شهدت للاسف انحدارا ملحوظا في مستوى خريجي كليات الطب .. ولذا فقدنا أو أوشكنا أن نفقد احدى القلاع المصرية العتيدة التى طالما باهينا بها .. وأصبحت كليات الطب المصرية عاجزة عن تقديم التدريب العملي الكافي لابنائها المكتظين .. والعجيب انها خسارة يعلم بها الجميع وتتم أمام أنظار الجميع ويحس بخطورتها الجميع .. ومع ذلك فلم نشهد حتى الآن جهدا حقيقيا لايقاف هذا الانحدار وعلاج أسبابه .

ان المتهم الأول عن تقهقر الطبي المصرى عن مكانه التقليدى المرموق هو كثرة أعداد الطلاب بكليات الطب . والمتهم الثانى هو انشاء كليات الطب الجديدة في القاهرة والأقاليم بطريقة عشوائية متسرعة ..

وطالما نادى الكثيرون من أساتذة الطب باستثناء كليات الطب بالذات من سياسة الكم الجامعية اذا كان لا مفر من الاستمرار فيها .. لا لان كليات الطب كليات متميزة .. ولكن لان أخطاء الاطباء هى اصابات الاقدار .. وهى أخطاء قد تكون قاتلة أو شبه قاتلة .. وقد يتسامح المجتمع مع مدرس يكمل تدريبه العملي بعد تخرجه في تلاميذه .. أو صحفي في قرائه .. أو حتى مهندس في ورشته .. ولكن لا ينبغي أن يتسامح المجتمع أبدا مع طبيب يكمل تدريبه في مرضاه . ولا ينبغي أن يتهاونوا مع الأوضاع التى تؤدى الى تخريج أنصاف الاطباء .. خصوصا اذا علمنا أن صغار الأطباء كثيرا ما يعملون بحكم الواقع دون اشراف مباشر من أساتذتهم أو رؤسائهم .. فاستثناء كليات الطب من سياسة الكم ليس تمييزا لطائفة الاطباء ولكنه حماية لجمهور المرضى وصونا لصحة المجتمع وعقله .

ولابد أيضا من التأكيد على ان مهنة الطب ليست علما فحسب ولكنها علم وخلق .. حقيقة أن الأخلاق لضرورة لكل مهنة .. ولكنها في الطب اكثر من ضرورة . انها جزء من نسيج المهنة ذاتها . وكان هناك الى وقت قريب علم يدرس في كليات الطب عندنا تحت مسمى « بروتوكول الطب » اضافة الى جو القدوة الحسنة الذى كان متوافرا في الحرم الجامعي .. أما الآن .. فإن توصيل الطب « كعلم » الى الاعداد الفلكية من الطلاب بالطريقة الصحيحة مهمة شبه مستحيلة . ومحاولة توصيله « كاخلاق وبروتوكول » ضرب من الجنون تحت هذه الظروف .. وأرى باختصار أن يقتصر القبول على ٢٥٠ طالبا في كليات الطب القديمة و ٧٥ طالبا في كليات الطب الحديثة وأن نتوقف تماما عن انشاء كليات طب جديدة لمدة خمسين سنة لاصلاح ما أفسدناه .. اكتب هذا من وحى حادث التروزى المسكين .. لكي لا تتكرر مأساته غدا أو بعد غد في المحلة الكبرى أو غيرها .. ولا أورط نفسي بالطبع في الصاق الخطأ أو الاهمال الى الطبيب المعالج الذى تفضل المحرر فنشر اسمه وصورته وعنوان عيادته فلست في وضع يمكنني من الاطلاع على تفاصيل ما جرى في مستشفى المحلة الكبرى .. ولكنني أحذر من تكرار المأساة على أى جزء من أرض مصر .. فأوضاع المهنة تسير في هذا الاتجاه ما لم نبادر بعمل شجاع يعيد للطبيب المصرى شموخه وأصالته .

مطلوب زيادة الانتاج .. وتخفيض الاستهلاك !

تقدير متوسط أوقات العمل الفعلية بالنسبة للعامل المصرى بـ ٢٧ دقيقة فقط يوميا يثير المخاوف في قلب كل من يريد ان يبنى مستقبلا أفضل لابنائه . معنى هذا ان انتاجية العامل في مصر تعتبر من أقل المستويات العالمية . يعني أيضا ان تكلفة الانتاج تعتبر أكبر من أى دولة صناعية كبرى مما يبعد منتجاتنا المصرية عن ميدان المنافسة في الاسواق العالمية . ومما يضاعف الامر سوء ان استهلاكنا على المستوى الجماعي يرتفع بالنسبة لبعض الدول الاخرى .

اذا أردنا ان نساهم في انجاح الجهود التى تبذلها الدولة من أجل حل مشاكلنا فلا أقل من ان نزيد من ساعات عملنا وفي نفس الوقت نخفض استهلاكنا . « وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون » .

أحمد عبدالله محمد
الزقازيق

● أهم أسباب النزوح !

ضعف الخدمات في القرى هو أول أسباب النزوح منها .. ومثالا على ذلك انقطاع مياه الشرب والكهرباء عن العزب التابعة لقرية الروضة بالفيوم منذ أكثر من ٤ سنوات .. فماذا نفعل ؟!

خالد عبدالرازق حجازى
عشرى عبدالوهاب لطفى
الروضة - الفيوم

● ولم يصبني الدور !

تقدمت بطلب اسكان الى محافظة الاسكندرية في أكتوبر ١٩٧٤ بعد ما نقلت من اذاعة القاهرة الى اذاعة الاسكندرية .. وحتى الآن لم يصبني الدور وتعيش ٨ أفراد في حجرة واحدة .. وأشك ان هناك من يستطيع مجرد تخيل هذا الوضع !

محمد بشير عبده
بكوس - الاسكندرية

● الصفة العلمية أبقى

لان الناس مناصب .. فقد اختفت احاديث الدكتور محمد الاحمدى ابو النور وزير الاوقاف السابق من الاذاعة والتليفزيون بمجرد خروجه من الوزارة !

كامل على القصاص
دسوق - كفر الشيخ

- احاديث الدكتور محمد الاحمدى ابو النور مازالت تقدم بالاذاعة والتليفزيون بصفة منتظمة .. فالجهازان يتعاملان معه بصفته العلمية وليس بصفته الوظيفية .

● زهور في كل شرفة

لتمنى لو أهتم كل مواطن بزراعة بعض الزهور في شرفة منزله .. فإن هذا سوف يضفى على الجميع الذوق والمشاعر الجميلة .. ويضفى على المساكن جمالا وبهجة .. ويخفف من التوتر الذى اصبح يحيط بنا من كل مكان .. وهذا لن يكلفنا شيئا .

محمد يوسف مزروع
سملا - الغربية

● ● دون سبب !

انعدمت الرقابة على المساجد الاهلية بالاسكندرية .. فاصبح اى انسان يستطيع أن يقوم بالشعائر الدينية والخطبة بدون ثقافة دينية أو حتى علمة دون رقيب او حسيب !

أنور سيدين
سيدى جابر - الاسكندرية

● الحوادث .. كثرت !

كثرت الحوادث على الطرق الزراعية الهامة .. ونستطيع ان نحد من هذه الحوادث لو قامت كل محافظة بانارة الجزء الذى يقع في نطاقها . وبذلك تكتمل انارة كل الطرق .

السيد على السيد
بولكلى - الاسكندرية

● الطبخة وحبة الملح !

في الماضى كانت دورات المياه العامة تغطى احياء مدينة الاقصر .. واليوم اختفت تلك الدورات تماما .. مما يمثل مشكلة ليس أمام ابناء المدينة فقط ولكن أمام السياح أنفسهم .. ودائما « تبوظ الطبخة من أجل حبة ملح » .

كمال حماد كامل
الاقصر - قنا

● خصموا منا الحوافز !

بناء على قرار المديرية ببنى سويف تم نقلنا من وظيفة معاونين فنيين للعمل بالتعليم الفنى كمدرسين عمليين .. وعندما زادت الحوافز من ٥ الى ١٥ جنيها . وهى حوافز ومكافآت الانشطة التربوية والريادة العلمية . وحرمنا الزيادة لمدة عام . وفجأة تم خصمها بحجة ان تعييننا كان على وظيفة معاون . علما بأنه تم تسكيننا بالفعل على وظيفة المدرس .. شكونا كثيرا ولا مجيب !

نصر الدين بيومى
محمد الناصر على
مدرسة الفشن الصناعية - بنى سويف

● حرمان عديم الفاعلية

اقترح حرمان النائب الذى لم يف بعهوده لابناء دائرته أو لم يقدم شيئا يذكر داخل مجلس الشعب خلال فترة عضويته من الترشيح مرة أخرى حرصا على الفاعلية داخل المجلس واختيار العناصر الصالحة .

خالد نبيل أحمد
القاهرة

- هذه مسئولية الناخبين انفسهم . فعليهم اختيار العناصر الصالحة التى تمثلهم خير تمثيل .

● معرض بكل محافظة

من الآن .. أرجو من الدكتور أحمد هيكل وزير الثقافة والدكتور سمير سرحان رئيس هيئة الكتاب ان يفكرا في طريقة لاقامة فرع لمعرض الكتاب الدولى في كل محافظة .. فالثقافة ليست مقصورة على القاهرة وحدها !

د. محمد حمودة
شبين الكوم - المنوفية

● حتى للادوار الاولى !

المياه لم تعد تصل حتى إلى الادوار الاولى بمنطقة علوة فارس بباب الشعرية .. وذلك منذ اكثر من عام ونصف .. نعن بشر !

صابر محمد السيد
باب الشعرية - القاهرة

● كل يوم نزداد ثقة

كلما يمر يوم .. كلما نزداد ثقة في حكم الرئيس حسنى مبارك وفي إدارته لشئون مصر .. إنه يخطو خطوات واسعة وواثقة نحو الديمقراطية الكاملة والاقتصاد القوى والرفاهية بإذن الله .. وكلنا معه .

أيمن عبدالحكيم الهو
بركة السبع - المنوفية

● يستحق الشكر

إذا كنا ننتقد الاجهزة الحكومية والرسمية في حالة تقصيرها .. فإنني أرى إنه من حق المخلصين من العاملين ان نشيد بهم .. ومن هؤلاء محمد أحمد الريفى الموجه بالتعليم الازهرى في دسوق والذى قام بتسجيل منهج التربية الدينية من الصف الاول الى السادس الابتدائى وتسجيل الآيات المقررة من القرآن الكريم على اشرطة كاسيت وتوزيعها مجانا على الطلاب المكفوفين .. وليت هذه الفكرة تعمم في جميع المحافظات ..

ابراهيم الصعيدى
دسوق - كفر الشيخ

● ومستعدون للمساهمة

قرية الخطارة بقنا زادت نسبة المتعلمين فيها عن ٩٠٪ .. ورغم ذلك فإن الدراسة الثانوية بها مازالت تتم في فصول ملحقة بالمدرسة الاعدادية .. نريد مدرسة ثانوية متكاملة ومستعدون للمساهمة بجهودنا الذاتية ..

عبدالناصر محمد سلامة الخطارة - قنا

● لا يخرج عن ذلك !

لا أعتقد ان الغرب لم يعد فيه غناء راق ومتحضر يخاطب المشاعر الرقيقة .. وان كان البرنامج التليفزيونى « العالم يغنى » يحاول ان يؤكد ان الغناء الغربى لم يعد الا صراخا وتلوهات ورقصا هابطا .. فما يقدمه لنا لا يخرج ابدا عن ذلك !

اشرف محمد الديب
أبو رجوان - الجيزة

● انقذوا الحلم !

نحلم بانشاء مركز للشباب .. وفي قريتنا بركة مسلمتها حوالى ٤ افدنة تمثل مصدر خطورة على صحة ابناء القرية .. وقدمنا مبلغ مالية كبيرة لتحقيق الحلم وانهينا الاجراءات . ولكن مجموعة من الاهالى تدعي ملكيتها للارض بدون وجه حق منعتنا من المضى في المشروع .. نرجو من المسئولين بالدولة حماية حلمنا .

أسعد عبدالهادى رزوقة
دمروط - البحيرة

● المدرسة آيلة للسقوط

لا توجد الا مدرسة ابتدائية واحدة في قرية الشيخ عثمان بالجيزة .. وهي آيلة للسقوط وقد وعدنا المسئولون ببناء مدرسة جديدة منذ زمن بعيد . ولم ينفذوا وعدهم .. كما لا يوجد مركز شباب لابناء القرية .. نظرة اهتمام يا محافظ الجيزة !

أسامة جلال أحمد
الشيخ عثمان - الجيزة

● ميكروفون مسجد قريتنا !

المفروض ان ميكروفون المسجد مخصص لاذاعة الاذان فقط .. ولكن ميكروفون مسجد قريتنا يمتد نشاطه طوال النهار ليعلن عن وصول علف المواشى للجمعية وضياع الاطفال والدواب والاشياء المختلفة .. فهل يليق ذلك ببيوت الله سبحانه وتعالى ؟!

مصطفى محمود مصطفى
كفر ربيع - المنوفية

أوراق
كرسي المدير !

زاد عدد رواد المقاهى في مدينة الفيوم واحدا ! كان رئيس هيئة الكهرباء بالمدينة . وعندما خرج الى المعاش اتفق مع زوجته وابنه على فتح محل لبيع الأدوات الكهربائية .

وليته ما فعل ..

فقد وجد نفسه مطالبا بأن يدفع فوق ايجار المحل وفاتورة الكهرباء وأجر عامل النظافة ما يأتي :

رسم شاغلين لمجلس المدينة .

رسم رفع قمامة لمجلس المدينة .

ضريبة تجارية لمجلس المدينة .

رسم رخصة فاترينة .

رسم غرفة تجارية .

ضريبة لافتة .

ضريبة دمغة .

اشتراكا سنويا في السجل المدنى .

وكل هذا من رأس مال قدره ستمائة جنيه مصرى فقط لا غير !

ودفع المدير السابق صاغرا حتى يحتفظ بالمحل . ويظل له عمل نافع يشغله في شيخوخته .. بدلا من الجلوس على قهوة المعاشات الفيومية .

إلى أن ظهرت في الصورة مصلحة الضرائب . وهيئة التامينات الاجتماعية .

صممت الضرائب على أن صفة زوجته كشريك في المحل غير جدية . وحاسبته على أنه وحده صاحب الربح الذى قدرته . فاصبح عليه أن يدفع عن عام واحد مبلغا يتجاوز نصف رأس المال !

وصممت التامينات على أن صفة زوجته كشريك في المحل صفة جدية وثابتة . ولا مفر من دفع قيمة اشتراك التامينات عنها بانتظام !

وعبثا حاول المدير السابق أن يفهم كيف يدفع للحكومة مرة لان الشركة جدية . ومرة لانها غير جدية .

هل الحكومة التى تتبعها الضرائب غير الحكومة التى تتبعها التامينات ؟

ألم يوحد الملك مينا القطرين منذ خمسة الاف سنة ؟

ألقى المدير السابق هذا السؤال على مأمور الضرائب ورئيسه . فقالا له

- اسمعها نصيحة منا . اغلق هذا المحل قبل أن تبيع ما وراءك وما أمامك . والزم بيتك حتى لا تهين شيخوختك .

وقالت له زوجته :

- اسمع الكلام . وهات ما بقى من رأس المال .

ومع أنه لم يغلق المحل بعد . إلا أنه بدأ . يخطف رجله . بين يوم وآخر الى المقهى المجاور . تمهيدا لاستلام كرسيه الدائم فيه قريبا ان شاء الله .

وكل عام وأنتم بخير ..

صلاح حافظ

لقطات برلمانية

●● وافق مجلس الشورى على الخطة الخمسية الجديدة .. وخطة العام الاول منها .. جرت مناقشات مستفيضة .. وكالعادة عميقة .. حول الخطة واهدافها .. واشتركت الحكومة في هذه المناقشات .. واشترك ايضا د. على لطفى رئيس مجلس الشورى .. الذى عقب بذكاء على مصطفى كامل مراد حين اشار الى ان القطاع الخاص يمكنه ان يلعب دورا هاما في تنفيذ الخطة لو اطمأن ولحس بالامان .. وسارع رئيس مجلس الشورى فأكد لرئيس حزب الاحرار ان الدولة ترحب دائما بالمزيد من مشاركة القطاع الخاص والاستثمار العربى والاجنبى وتوفر لهم كل الضمانات .

وتالقت في المناقشة د. فرخنده حسن عندما قالت إن الخطة الجديدة تخدم مرحلة في منتهى الحساسية ..

فلا بد أن تزيد الانتاج خلال فترة توقف سداد الديون على مدى ٥ سنوات .. وطالبت بتجويد الصناعة المحلية لتحل محل السلع المستوردة .

ووضع الدكتور وجيه شندى عضو المجلس سؤالا هاما : فالاستثمار المتاح في الخطة للقطاع الخاص زاد الى ٤٠٪ بعد ان كان في الخطة السابقة ٢٦٪ .. ولكن القطاع الخاص لم ينفذ في الخطة السابقة الا ٩٪ .. وكانت الظروف احسن .. فماذا يكون عليه الموقف لو لم يستطع القطاع الخاص تنفيذ نسبة الاستثمار المقررة له ؟

وجاء السؤال من العضو تنبيها للحكومة .

وقدم اعضاء مجلس الشورى للحكومة في مناقشاتهم العميقة اقتراحات على جانب كبير من الاهمية : اكدوا على ضرورة الاهتمام بتنمية الانسان المصرى لأنه الوسيلة لزيادة الانتاج . وطالبوا باستكمال المشروعات التى بدىء في تنفيذها ولم تستكمل بعد . واقترحوا زيادة الاستثمارات لقطاع الزراعة وتطوير الخدمات الصحية وسد منابع الامية .

وكالعادة .. استطاع الدكتور كمال الجنزورى نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط ان يستحوذ على مناطق الاقتناع عند اعضاء مجلس الشورى .. عندما وقف يتكلم عن الخطة ويرد على ملاحظات الاعضاء .. باسلوب سهل شائق .. اكد فيه ان الخطة الجديدة تهدف اولا الى تحقيق نمو اجتماعى . فالشعب هو الذى صاغها .. على اساس متطلباته .

●● ووافقت لجان الحزب الوطنى - في نفس الوقت تقريبا - على الخطة الجديدة .. بعد اجتماع موسع رأسه الدكتور يوسف والى الامين العام للحزب وشهده الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب والدكتور على لطفى رئيس مجلس الشورى والدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء والدكتور كمال الجنزورى نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط .. ووزيرا الاقتصاد والمالية ورؤساء ١٨ لجنة نوعية بالحزب الوطنى .

واعدت هذه اللجان تقريرا .. سترسله قريبا الى الرئيس حسنى مبارك بوصفه رئيسا للحزب الوطنى . وبعد ايام يبدأ مجلس الشعب في مناقشة الخطة الجديدة ويضيف النواب - اغلبية ومعارضة - الى المناقشات الدائرة الان في كل مكان حول الخطة .. ملاحظاتهم واقتراحاتهم .

●● ما اجمل ان نشترك جميعا في مناقشة مستقبلنا .

عبدالفتاح الديب

أخبار العالم

اصابة ٨٠ طفلا بالايدز لتعرضهم لمرض سيولة الدم

تورنتو - أ.ف.ب :

ذكر مصدر طبي كندى ان حوالى ٢٤٠ طفلا يعانون من السيولة في الدم ويخضعون لإشراف الاطباء في مستشفى الاطفال بتورنتو قد اصيب اكثر من ثلثهم بفيروس مرض الايدز .

وصرح الدكتور ستانلى ريد أحد الاطباء بالمستشفى بان لاحد هؤلاء الاطفال نشر المرض . وأضاف انه ليس من المحتمل ظهور حالات جديدة في المستقبل حيث ان الدم الذى يستخدم في اجراء عمليات نقل الدم لهؤلاء الاطفال المصابين بالسيولة في الدم يخضع الآن لتحاليل كثيرة .

اختطاف الرجل الثانى في السفارة البريطانية بطهران هاو يحمل السلطات الايرانية المسئولية

لندن - وكالات الانباء :

أعلنت وزارة الخارجية البريطانية امس ان ستة اشخاص مسلحين إختطفوا إدوارد شابلن السكرتير الاول الدبلوماسي والرجل الثانى في قسم رعاية المصالح البريطانية بالسفارة السويدية في طهران . وقال متحدث باسم الوزارة ان الاشخاص المسلحين اجبروا سيارة شابلن (٣٦ عاما) على التوقف باحد الطرق الرئيسية في شمال طهران وتركوا زوجته وطفليه دون اذى بعد ان قاموا باختطافه في سيارتهم وذكر كريستوفر ماكراى رئيس قسم رعاية المصالح البريطانية في طهران انه لم تعلن اية جهة مسئوليتها عن حادث الاختطاف حتى الآن .

وقال المتحدث باسم الخارجية البريطانية ان بريطانيا اعربت عن قلقها الشديد للحادث لدى السلطات الايرانية واستدعت وزارة الخارجية البريطانية القائم بالاعمال الايرانى في لندن وطلبت منه المساعدة في العثور على الدبلوماسي البريطاني . وأضاف المتحدث انه من السابق لأوانه تحديد هوية مختطفى شابلن .

وقال المتحدث أن وزارة الخارجية البريطانية تنتظر ايضاحات من السلطات الايرانية المسئولة وفقا للاتفاقات الدولية عن سلامة الدبلوماسي البريطاني .

واضاف ان هذه المسألة من شأنها أن تؤدى الى توتر شديد في العلاقات بين البلدين .

وقد تم إخطار مارجريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا وسير جيوفرى هاو وزير الخارجية اللذين يخوضان حاليا الحملة الانتخابية الدائرة في بريطانيا بالموقف .

وصرح جيوفرى هاو بأنه لن تكون هناك اية صفقات لضمان اطلاق سراح الدبلوماسي البريطاني . وقال ان السلطات البريطانية لم تتأكد بعد من هوية مختطفيه وأضاف ان الحكومة البريطانية قد ابلغت السلطات الايرانية في طهران والسفارة الايرانية في موسكو بأن إيران مسئولة عن سلامة شابلن .

ومما يذكر ان بريطانيا لاترتبط بعلاقات دبلوماسية كاملة مع ايران منذ عام ١٩٨٠ عندما أغلقت سفارتها في طهران احتجاجا على احتجاز الرهائن الأمريكيين في العاصمة الايرانية .

ويعمل أعضاء التمثيل الدبلوماسي البريطاني وقسم رعاية المصالح البريطانية وعددهم ١٩ عضوا تحت رعاية السفارة السويدية في طهران .

وذكر دبلوماسي غربى في طهران أن كريستوفر ماكراى رئيس قسم المصالح البريطانية في طهران لم يتمكن من مقابلة كبار المسئولين الايرانيين امس رغم طلباته المتكررة بذلك .

وذكر مصدر دبلوماسي في طهران ان سفير ألمانيا الغربية لدى ايران شاهد حادث اختطاف الدبلوماسي البريطاني الذى اقتيد بالقوة الى سيارة مختطفة بعد مناقشة حادة وتبادل الضربات معهم . وأضاف المصدر ان السفير الالماني طلب من حراسه الذين عينتهم الحكومة الايرانية لحراسته التدخل الا انهم رفضوا مؤكدين ان هؤلاء الاشخاص الذين يرتدون الملابس العادية اعضاء في احدى لجان الثورة الاسلامية الايرانية وهى ميليشيات مكلفة بالأمن في المدن .

وذكرت الدوائر الدبلوماسية في طهران أمس انه من المحتمل ان تكون هناك صلة بين اختطاف شابلن وبين مثول أحمد قاسمى القنصل الايرانى في مانشستر أمام المحكمة بتهمة سرقة اشياء معروضة .. الا ان وزارة الخارجية البريطانية ذكرت انها لا ترى صلة بين القضيتين .

وكانت وزارة الخارجية البريطانية قد احتجت خلال الاشهر الاخيرة على احتجاز رجل اعمال بريطاني يدعى روجر كوبر بدون محاكمة بتهمة التجسس وعلى الهجمات الايرانية على ناقلات بترول ترفع العلم البريطاني في الخليج .

تطورات فضيحة ايران جيت

وكالة المخابرات المركزية الامريكية قدمت خطة سرية الى مجلس الأمن القومى لمساعدة الكونترا

ميامى - ى.ب.أ :

ذكرت صحيفة « ميامى هيرالد » الامريكية ان ويليام كيندى المدير السابق لوكالة المخابرات المركزية الذى توفى منذ اسابيع قدم خطة سرية الى روبرت ماكفرلين مستشار الأمن القومي الامريكي السابق تقضى بتمويل وتوجيه متمردى (الكونترا) المعارضين لحكومة نيكاراجوا في حالة وقف الكونجرس المساعدات الامريكية لهؤلاء الثوار .

وقالت الصحيفة ان البديل الذى تضمنته هذه الخطة التى تم تقديمها الى ماكفرلين ضمن مذكرة بتاريخ ٢٧ مارس ١٩٨٤ كان انشاء مؤسسة خاصة لجمع تبرعات غير حكومية . وأضافت ان هذه الخطة تضمنت أيضا ان وكالة المخابرات الامريكية نفسها كانت تبحث عن مصادر تمويل بديلة للمتمردين وهى اشارة الى الحصول على مساهمات من دول اجنبية .

وذكرت الصحيفة ان كيندى وافق في مذكرة اخرى بتاريخ ١٦ يوليو ١٩٨٤ على القيام بجهود خاصة لجمع مساعدات للمتمردين النيكاراجويين تحت إشراف فيرتون والترز السفير الامريكي الحالى في الأمم المتحدة أو ديوى كلاريدج وهو ضابط كبير بوكالة المخابرات المركزية . وقد نفى والترز ان يكون قد اتصل به أى مسئول امريكي للقيام بهذه المهمة في عام ١٩٨٤ . كما أكد ماكفرلين ووكالة المخابرات انه لا الوكالة ولا مجلس الامن القومى قاما بدور في تنظيم أو الاشراف على شبكة خاصة لجمع مساعدات للكونترا .

إصابة اثنين بالايدز بعد نقل اعضاء لهما

اتلانتا (ولاية جورجيا) ا ب رويتر :

اعلن المركز القومى الامريكي للرقابة على الامراض ان شخصين اصيبا بفيروس مرض الايدز بعد ان اجريت لهما عمليات زرع اعضاء منقولة من شخص اخر توفى بسبب حادث . وقال المركز ان الشخص الذى اصيب في الحادث قد اجريت له اختبارات قبل نقل اعضائه ولكن لم تظهر اصابته بفيروس الايدز لانه نقلت اليه كميات كبيرة من الدم ومكوناته قبل ان يموت

فشل أكبر محاولة لسرقة ٣ مليارات دولار

نيويورك - رويتر :

أعلن مكتب التحقيقات الفيدرالى الامريكى في ولاية نيويورك ان البوليس احبط محاولة لسرقة اسهم وسندات قابلة للصرف تقدر قيمتها بثلاثة مليارات دولار من سيارة مدرعة في حى رجال المال والاعمال في مانهاتن أمس . وقال توماس شير رئيس مكتب التحقيقات في نيويورك أنه قد ألقى القبض على ثلاثة اشخاص بينهم أحد حراس السيارة المدرعة . واثنين آخرين يرتديان الاقنعة ويحملان المسدسات .

وأضاف ان عملية السرقة لو كانت قد تمت لكانت أكبر عملية سرقة للاوراق المالية في التاريخ .

قرارات اقتصادية يابانية للحد من الاجراءات الانتقامية الأمريكية

طوكيو - رويتر :

اعلنت الحكومة اليابانية امس عن مجموعة قرارات اقتصادية عاجلة بهدف زيادة الطلب على الانتاج المحلى وتعزيز الطلب المحلى على الواردات لتخفيف الغضب الامريكي الناتج عن الفائض التجارى الضخم في صالح اليابان . وتقضى مجموعة القرارات التى تضم احد عشر بندا والتى اتخذت في اجتماع لوزراء المجموعة الاقتصادية بتخصيص مبلغ ٥ آلاف مليار ين (٣٥ مليار دولار) لاقامة منافذ اضافية لتوزيع انتاج شركات القطاع العام وتخصيص اكثر من الف مليار ين (٧ مليارات دولار) من الضرائب .

وكانت حكومة ريجان قد اتخذت عدة اجراءات انتقامية ضد اليابان شملت زيادة الجمارك على الواردات اليابانية بنسب كبيرة للغاية .

السبت القادم : د. عاطف صدقى يلقى بيان الحكومة امام مجلس الشعب

كتبت فاطمة بركة :

- يستأنف مجلس الشعب جلساته برئاسة د. رفعت المحجوب رئيس المجلس صباح السبت ٦ يونيو القادم بالاستماع الى بيان الحكومة الذى يلقيه رئيس الوزراء د. عاطف صدقى .

تستمر جلسات المجلس لمدة ٣ ايام يناقش خلالها عددا من الاتفاقيات والقرارات منها قرار رئيس الجمهورية بشأن الموافقة على بروتوكول التعاون في مكافحة الإتجار غير المشروع في المخدرات والمواد المؤثرة على الحالة النفسية بين مصر وباكستان والذى يقضى بتبادل السلطات المختصة بتحقيق الشخصية للاشخاص الذين يعملون في الاتجار غير المشروع في المخدرات والقضايا والمضبوطات وكذلك تعاون الطرفين مع السلطات المختصة بمكافحة الاتجار في المخدرات وتبادل التشريعات المتعلقة بالاتجار غير المشروع وتشكيل لجنة مشتركة دائمة للنظر في المسائل المتعلقة بوسائل التعاون في مكافحة الاتجار غير المشروع في المواد المخدرة .

وكذلك قرار رئيس الجمهورية بشأن الموافقة على التعديل الاول لاتفاقية المنحة الامريكية لمشروع حياة الطفل ويقضى التعديل بزيادة المنحة من ١٥ مليون دولار امريكى الى ١٨ مليون دولار .

كما يناقش المجلس عددا كبيرا من القرارات الجمهورية في جلساته المقبلة .

د. عاطف صدقى

الرئيس يتلقى تهانى بعيد الفطر

تلقى الرئيس حسنى مبارك برقيات تهنئة بمناسبة حلول عيد الفطر المبارك من عدد من رؤساء الدول العربية وهم الرئيس السنغالى عبده ضيوف والرئيس مامون عبدالقيوم رئيس جمهورية مالاديف والرئيس ديزموند هويتى رئيس جيانا التعاونية والسيد محمد برهان الدين سلطان طائفة البهرة والشيخ حسن خالد مفتى لبنان وعبدالله ادريس محمد رئيس جبهة التحرير الارترية والدكتور محمد يوسف المقريف الامين العام للجبهة الوطنية لانقاذ ليبيا والشيخ ناصر بن حمد ال ثان والشيخ حمد ابن سحيم ال ثان بالدوحة والشيخ فيصل بن سعود بن عبدالعزيز بالسعودية .

كما تلقى الرئيس محمد حسنى مبارك برقيات تهنئة بعيد الفطر المبارك من الدكتور محمد عبدالقادر حاتم المشرف على المجالس القومية المتخصصة والدكتور مصطفى خليل نائب رئيس الحزب الوطنى .

كما تلقى برقيات تهنئة بهذه المناسبة من وزارات الدولة للتنمية الإدارية والدولة للشئون الخارجية والتأمينات والشئون الاجتماعية ومن وزيرى شئون مجلسى الشعب والشورى ومن محافظى الغربية والبحيرة وسوهاج .

وتلقى الرئيس برقيات مماثلة من سفراء مصر في كل من موسكو وواشنطن ونيروبى وأثينا ونيودلهى وتشاد .

وتلقى الرئيس كذلك برقيات مماثلة بهذه المناسبة من رؤساء جامعات الازهر وعين شمس والاسكندرية والقاهرة وحلوان والمنيا والمنصورة واسيوط ومن سفيرى شيلى والنيجر بالقاهرة ومن اللواء طيار اركان حرب محمد علاء الدين بركات قائد القوات الجوية واللواء اركان حرب عبدالمنعم سعيد يوسف قائد الجيش الثانى الميدانى واحمد زندو رئيس الهيئة العربية للتصنيع والمهندس محمد فهيم ريان رئيس مجلس ادارة مصر للطيران والمهندس عادل حسن رئيس الجهاز المركزى للمحاسبات ومحمد زكى العرابى رئيس مجلس ادارة البنك الوطنى للتنمية ومحمد كمال ابراهيم رئيس الرابطة العامة لموظفى وزارة الداخلية .

للمواساة

اوفد الرئيس محمد حسنى مبارك اللواء السيد محمد يوسف مساعد مدير امن الاسكندرية للتعزية في وفاة المرحومة شقيقة المرحوم المشير احمد بدوى . واللواء يحيى الطنبارى لتشيع جنازة المرحوم اللواء محمود زكى عبداللطيف . واللواء فؤاد راضى للتعزية في وفاة المرحوم العميد شرطة السيد رمزى عبدالمتعال السيد العميد حازم الشربينى لتشيع جنازة المرحوم الاستاذ فؤاد ابوالعلا هريدى . وللتعزية في وفاة المرحوم الاستاذ على شوقى محمود صالح . والعميد احمد لطفى البيومى للتعزية في وفاة المرحوم المجاهد حلمى حسيب المباشر . وابلاغ اسرهم خالص عزاء سيادته ومواساته .

يوسف والى يتفقد زراعات القطن

يقوم الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة اليوم بجولة تفقدية لحقول القطن في محافظات الوجه البحرى وتشمل محافظات القليوبية والدقهلية والشرقية والغربية والمنوفية والبحيرة وكفر الشيخ وذلك للاطمئنان على سير عمليات مكافحة افات القطن .

والجدير بالذكر ان المساحة المزروعة في محافظات الوجه البحرى بالقطن هذا العام تقدر بنحو ٧٠٠ الف فدان .

بدء تجارب التشغيل لانتاج ١٠٠ ألف طن سكر في جرجا

كتب - صابر شوكت :

- تقرر البدء في تشغيل مصنع جرجا لانتاج سكر القصب الشهر القادم تبدء خلال الاسبوع تجارب التشغيل على المعدات قبل التشغيل وصرح المهندس عبدالعال خليف رئيس شركة السكر : ان المصنع الجديد يعد من اكبر مصانع السكر في الشرق الاوسط وقد انشىء على مساحة ١٥٠ فدانا وبلغت استثماراته ١٥٠ مليون جنيه ويستوعب ١٥٠٠ عامل كما تم انشاء مدينة سكنية داخل المصنع .

وقال ان الانتاج النهائى للمصنع سيضيف ١٠٪ الى إجمال انتاج السكر حيث تبلغ كامل طاقته ١٠٠ الف طن سنويا .. وتمت زراعة المناطق المحيطة بالمصنع بكميات القصب اللازمة لهذا الانتاج ..

وقال ان بلادنا تستهلك حوالى ١,٥ مليون طن تقوم مصانعنا بانتاج ٨٠٠ الف طن وسيف المصنع الجديد ١٠٠ الف طن اخرى .. ومن المتوقع ان ينزل الانتاج الجديد الى السوق خلال الشهور القليلة القادمة .

إزالة التعديات عن ١٠٠ فدان بالقاهرة

كتبت - سعاد ابو النصر :

- اعلن اللواء يوسف صبرى ابو طالب محافظ القاهرة انه تم اعداد مشروع لانشاء جهاز لتنمية الاراضى والخدمات الانشائية .

وقال محافظ القاهرة : ان مهمة هذا الجهاز هى تنمية الاراضى وتخطيط ما تبقى من اراضى الدولة والاراضى التى يتم ازالة التعديات عليها واستغلال اراضى الدولة والاراضى الفضاء الاستغلال الامثل الى جانب استرداد حقوق الدولة .

وسيتم من خلال هذا الجهاز تنمية وتقنين اراضى وضع اليد لاستكمال الخدمات بها لان الهدف ليس تحصيل [illegible] ولكن تحسين الخدمات ايضا [illegible] من واضعى اليد ومحدودى الدخل ليسوا هم الهدف من تحصيل عائد الارض منهم بل ستعمل اجهزة المحافظة على الارتقاء بالمرافق والخدمات على ان يساهموا فقط في التكاليف .. وان مهمة الجهاز ستشمل تنمية اراضى الدولة وكل الأراضى الأخرى والتى يرغب اصحابها من القطاع الخاص المشاركة في تنميتها وان ما سيزال من التعديات هى المناطق التى لا يمكن تقنين هذه الاشغالات ولايمكن ادخال المرافق لها

وقال محافظ القاهرة : ان اجهزة المحافظة بالاشتراك مع شرطة المرافق قامت بازالة التعديات عن ٤٠٠ الف متر مربع اى ١٠٠ فدان .

وفد من المانيا الديمقراطية يزور مصر

- تبدأ يوم ٨ يونية القادم اجتماعات اللجنة الالمانية المصرية المشتركة برئاسة الجانب المصرى الدكتور كمال الجنزورى نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط وبرئاسة الجانب الالمانى [illegible] نائب رئيس الوزراء للشئون الاقتصادية في المانيا الديمقراطية .

تستمر اللجنة ثلاثة ايام يتم خلالها مناقشة العلاقات الثنائية خاصة في المجال الاقتصادى وزيادة حجم التبادل التجارى ..

نظام جديد .. للتعليم الابتدائى والثانوى

كتب - محمد عبدالغفار :

تبدأ لجنة التعليم والبحث العلمى بمجلس الشعب في دراسة النظام الجديد المقترح للتعليم ماقبل الجامعى خلال اجتماعات اللجنة المقبلة .

وصرح الدكتور صوفى ابوطالب رئيس اللجنة ان تعديل نظام التعليم سيشمل وضع اسس جديدة متطورة لتحصيل الطلاب . وطرق التدريس . وتغيير المناهج لتواكب التطور العلمى وضرورة نظام جديد للامتحانات بدلا من النظام الحالى .

وأضاف ان اللجنة ستستعين بآراء الاساتذة والمتخصصين لتحقيق نظام تعليمى جديد بدلا من النظم الحالية .

مجلس ادارة منتخب من اولياء الامور يفصل بعض القيادات التعليمية والمالية باحدى المدارس

اصدر مجلس ادارة كلية السلام بسراى القبة برئاسة الدكتور عبدالعزيز سليمان قرارات بفصل كل من مديرة التعليم الاساسى ومدير الشئون المالية والادارية بالكلية وذلك لتزعمهما حرك تمرد في صفوف العاملين ضد قرارات مجلس الادارة واحداثهما نوعا من الشغب الذى هدد امن واستقرار الكلية .

وازاء هذا الموقف الذى يعتبر الأول من نوعه في تاريخ التربية والتعليم حيث يصدر مجلس ادارة منتخب من اولياء الامور بالاجماع قرارا بفصل بعض العاملين . قام مدير ادارة الزيتون التعليمية بعرض قرارات مجلس الادارة على لجنة التعليم الخاص التى ستقوم بدورها وبعد دراسة كل ملابسات الموضوع بدعوة العناصر المفصولة وجميع الاطراف لجلسة مواجهة تصدر في اعقابها قرارا مسببا ونهائيا في هذه الواقعة .

تم ابلاغ رئاسة الجمهورية ومجلس الوزراء ووزير التعليم والرقابة الادارية والنائب العام ووزارة الداخلية وكافة الاجهزة المعنية على مستوى الدولة بهذه الواقعة .

د. عبدالعزيز سليمان

٤٠ سؤالا و ٢٠ طلب احاطة امام مجلس الشعب

الاسئلة وطلبات الاحاطة التى تقدم بها اعضاء مجلس الشعب بلغت ٤٠ سؤالا و ٢٠ طلب احاطة الى الوزراء لمناقشتها في المجلس .

وصرح سامى مهران الامين العام المساعد للمجلس ان الاسئلة وطلبات الاحاطة تم تسجيلها بالفعل وارسلت الى الوزارات المعنية ليقوم الوزراء بالرد عليها .

وسيتم مناقشة الاسئلة بعد انتهاء الحكومة من القاء بيانها امام المجلس مباشرة الاسبوع القادم .

زيارات خارجية وداخلية للشباب في الاجازة الصيفية

قامت جمعية بيوت الشباب بوضع برنامج لاستغلال فترة الاجازة الصيفية في تنظيم عدة رحلات داخلية وخارجية للشباب من اعضائها .

يتضمن البرنامج زيارة كل من المانيا الغربية وبلغاريا وتركيا واسبانيا والمانيا الشرقية وفرنسا وسويسرا وتونس وذلك في الفترة من ١٨ يوليو حتى ٨ سبتمبر .. يقضى كل فوج ١٥ يوما .

وصرح عبدالرحمن الابيض وكيل مجلس ادارة جمعية بيوت الشباب أن هذه الزيارات تتم بالتنسيق والتبادل مع جمعيات بيوت الشباب بهذه الدول .

١/٢ مليون فرصة عمل للشباب في الخطة الخمسية القادمة

- سيتم توفير مليون ونصف مليون فرصة عمل للشباب الخريجين خلال السنوات الخمس القادمة في الخطة الخمسية الثانية التى تبدأ الشهر القادم .

صرح بذلك لاخبار اليوم عاصم عبدالحق وزير القوى العاملة والتدريب وقال أن آلاف الملايين من الجنيهات ستنفق في هذه الخطة لتوفير مواقع الانتاج اللازمة لهذه العمالة .. وستكون فرص العمالة الفنية والانتاجية هى الاكبر في هذه المواقع .

رأى بالعربى

أخيرا بدأت المواجهة الحاسمة لأهم مشكلة من مشاكل التعليم في بلدنا . هذه المواجهة تتمثل في رفع مستوى المدرسين في المراحل الاولى .

ان قرار وزير التعليم الاخير بان يكون مدرسو المرحلة الابتدائية من خريجى كليات التربية أو الجامعات هو القرار الحاسم الذى يضع اساسا سليما لتطوير التعليم .

لقد كتبت في هذا المكان أكثر من مرة منادبا ومطالبا بالاهتمام بمدرسى المرحلة الابتدائية . قلت أن فاقد الشىء لا يعطيه . ذكرت انه من غير المعقول أن يقوم على تعليم أطفالنا من هم في حاجة فعلية لكى يتعلموا هم أنفسهم .

ان قرار تصفية مدارس المعلمين والمعلمات جاء في وقته تماما . هذا النظام كان غير منطقى وغير واقعى . اذ كيف يعقل أن تقبل دور المعلمين والمعلمات طلبة من ذوى المجاميع الضعيفة لكى تؤهلهم لكى يتولوا تعليم أبناء الجيل الجديد ؟!

لقد كنا في حاجة الى شجاعة المواجهة لكى تصدر مثل هذا القرار . والحمد لله أننا في هذه المرة لم نخف رؤوسنا في الرمال كما فعلنا لسنوات طويلة مضت . عندما نتخلى عن السلبية في مواجهة أى مشكلة فاننا بذلك نقطع أكثر من نصف الطريق الى حلها حلا جذريا .

يبقى أن نفكر من الآن في مواجهة مشكلة الدروس الخصوصية . هذه الظاهرة التى تحولت الى مرض وبائى يشمل كل مراحل التعليم من أساسى الى جامعى هى السبب الرئيسى الكامن وراء حالات الغش الجماعى . الأخطر من ذلك أنها أيضا السبب المباشر وراء تدهور مستوى الخريجين . عندما تستمع الى رجال التعليم عن نماذج صارخة من بين طلبة الجامعات الذين يخطئون في هجاء لغتهم العربية . أو عندما تسمع عن خريجين لا يستطيعون كتابة خطاب مقروء خال من الأخطاء اللغوية علينا أن ننتبه فورا الى أن هناك خللا خطيرا في العملية التعليمية . هذا الخلل يرجع أساسا الى عوامل عديدة أهمها مستوى المدرس العلمى والمادى . القرار الأخير هو خطوة نحو تحسين المستوى العلمى للمدرسين .

تبقى مشكلة المستوى المادى وكيفية مواجهتها ؟!

كلنا نعرف أن المشكلة الاقتصادية التى تواجهها قد لا تسمح في السنوات الصعبة التى نمر بها الآن بتحقيق حل سريع يرفع من مستوى المدرس ماديا وتتكفل به الدولة وحدها . هنا يأتى دور المواطن . ان كل بيت في مصر الآن يخصص جزءا من ميزانيته لمواجهة تكاليف الدروس الخاصة . لماذا لا ينشأ صندوق في كل مدرسة لتلقى تبرعات تخصص كحوافز توزع على المدرسين الذين يبذلون جهدا متميزا . مجرد اقتراح مؤقت يساهم فيه أولياء الأمور مع الدولة من أجل مستقبل أفضل لابنائهم .

ومرة أخرى يجب أن نسجل بالشكر المواجهة الشجاعة التى قام بها وزير التعليم لمشاكل التعليم التى تفجرت على شكل غش جماعى من التلاميذ وعن المسئولين الصغار عن التعليم !

محمد طنطاوى

أخبار المجتمع

عروسة اليوم

● يتم اليوم بحمد الله زفاف
● الانسة حنان كريمة الزميل البرنس احمد بيومى بقسم الصيانة الميكانيكية بالمطبعة الصحفية الجديدة
● الى جمال طه احمد الموظف بشركة توزيع كهرباء القاهرة

★ فترينات حنفى فرج الخمسى
★ بالموسكى تهنىء عروس اليوم

● يتم اليوم بمشيئة الله زفاف
● الآنسة سامية محمد عبدالصمد
● الى الزميل جمال عبدالقادر بالقسم الهندسى بأخبار اليوم
● العروسان من روض الفرج
القسم الهندسى يهنىء العروسين

عيد ميلاد سعيد

ايمن محمد عبده الشافعى يحتفل اليوم بعيد ميلاده السادس .

نادى المنصورة الرياضى

قرر مجلس ادارة النادى بجلسته بتاريخ ١٧-٥-١٩٨٧ عقد الجمعية العمومية العادية يوم الاثنين الموافق ٢٧-٧-١٩٨٧ الساعة العاشرة صباحا وفتح باب الترشيح من ٦-١١ الى ١٧-٦-١٩٨٧ والتفاصيل معلنة بالنادى .

جامعة القاهرة
معهد الدراسات والبحوث الاحصائية
« الدورات الصيفية »

تبدأ الدورات الصيفية في ١٩٨٧/٦/١٣ في تخصصات المعهد المختلفة

علوم الحاسب والاحصاء التطبيقى والاحصاء السكانى)

ويمكن الاتصال بقسم التدريب بالمعهد لمزيد من التفاصيل
٥ ش ثروت - الاورمان - الدقى
تليفون ٧١٨٣٥٥ / ٧١٨٤٩٦
أ . د / عبدالمجيد مصطفى فراج
عميد المعهد



٤ حكام عرب بينهم محمد حافظ في نهائيات كأس العالم للناشئين بكندا

عدة برقيات ، دولية ، تلقاها هذا الاسبوع الحكم الدولى محمد حافظ الذى اختير للمشاركة فى ادارة نهائيات بطولة كأس العالم الثانية للناشئين تحت ١٦ سنة والتى تقام فى كندا من ١٢ الى ٢٥ يوليو القادم

البرقية الأولى من الاتحاد الدولى لكرة القدم تؤكد اجتيازه بنجاح لكل الاختبارات الطبية التى كان محمد حافظ قد اجراها فى القاهرة

والبرقية الثانية من احدى شركات الطيران وبداخلها تذكرة طيران مفتوحة من القاهرة الى تورونتو مع ضرورة تواجد محمد حافظ فى تورونتو فى المدة من ٥ الى ١٢ يوليو ..

والبرقية الثالثة الطريفة كانت من الحكم الدولى المكسيكى ارتورو بريزيو كارتر الذى اختير ايضا للمشاركة فى تحكيم تلك البطولة ويهنىء كارتر فى برقيته محمد حافظ لاختياره ويتمنى له حظا طيبا فيها .

● محمد حافظ

وكان الاتحاد الدولى قد اختار اربعة حكام عرب - لاول مرة فى تاريخ البطولات العالمية بالكروية الكبرى - ناجى جوينى من تونس .. وعيسى الجساس من الكويت .. واحمد جاسم من البحرين .. ومحمد حافظ .. وحكم افريقى آخر سيمون باتسيمبا وذلك ضمن ١٨ حكما يشاركون فى ادارة نهائيات البطولة .. ومن المقرر ان تجرى اختبارات اللياقة البدنية لجميع الحكام فى تورنتو قبل بدء البطولة .

وقد اتفق محمد حافظ مع الكابتن محمد عبده صالح الوحش المدير الفنى للاتحاد الافريقى لكرة القدم والذى يراقب مباريات البطولة ضمن اللجنة الفنية بالاتحاد الدولى .. ومع المهندس مصطفى مراد فهمى سكرتير عام الاتحاد الافريقى على السفر معا الى كندا فى بداية يوليو القادم

الايقاف مباراة .. وغرامة ٧٥٠٠ دولار للاعب سلة ضرب منافسه

قرر اتحاد كرة السلة الامريكى فرض غرامة مالية قدرها ٧٥٠٠ دولار وايقاف لاعب فريق بوسطن ويدعى روبرت باريش مباراة واحدة لاعتدائه بالضرب على لاعب من فريق ديترويت خلال مباراة لكرة السلة .. قال المسئولون بالاتحاد انه لابد من مواجهة اعمال العنف بشدة حتى تعود للملاعب قدسيتها واحترامها !

نقط وحروف

الطبيعة قدمت كل شىء .. والباقى علينا

●● نظرة سريعة .. لو متانية .. تؤكد ان الطبيعة قدمت لمصر كل المقومات التى تجعل منها دولة رياضية من الدرجة الممتازة .. الطقس مناسب لألعاب الصيف ولالعاب الشتاء باستثناء العاب الانزلاق على الجليد .. والأرض مستوية وشاسعة ومن مختلف المقاسات التى تتطلبها الملاعب .. ونهر النيل اكبر انهار العالم والبحر الاحمر والمتوسط والبحيرات مفتوحة لمختلف العاب الماء .. وقوام المواطن المصرى معتدل ..

وطباعه بعيدة عن العدوان ، قريبة الى روح التسامح الرياضية .. ومع هذا فاننا لانستغل كل هذا الميزات والمميزات فى ان ناخذ مكاننا الواجب ليس فقط على مستوى القارة بل على مستوى العالم .. وقد استعرضت الألعاب المختلفة فوجدت ان الذى ينقصنا لتحقيق

البطولات فيها هو التخطيط والتنفيذ ، سواء بالنسبة لتوسيع قاعدة الممارسين منذ الطفولة ، أو بالنسبة للقمة برغم قلة من يصلون اليها بالمستوى المشرف .. وسالت نفسى ماذا ينقصنا مثلا فى العاب

القوى خاصة سباقات العدو .. وفى العاب الدفاع عن النفس .. وفى الجمباز .. والسباحة .. لا شىء ينقصنا .. حتى رفع الاثقال - التى كانت لنا فيها الامجاد حتى دورة لندن الاوليمبية ١٩٤٨ - يمكننا ان نستخدم فيها اسطوانات الاسمنت

وقضيبا من الحديد .. وتنس الطاولة يمكننا ان نستخدم الطاولات الأسمنتية فى الشوارع .. ان الواقع الذى ينقصنا هو الجدية فى الأخذ بمشروع الرياضة لجميع الأطفال والطلبة ، بحيث يوفر اللياقة العامة لهم ، يصحب ذلك عملية انتقاء الطفل للعبة المناسبة ، ثم التوسع فى تخريج المدربين متواضعى المرتبات ، واستخدام التليفزيون فى الشرح والتوعية وتشجيع الممتازين .. والاكثار من الحلقات الرياضية فى الميادين

خفيفة المرور .. بالاضافة الى توفير ملابس التدريب والأحذية الكاوتشوك المصنعة فى القطاع العام بالاتفاق مع المجلس الأعلى للشباب والرياضة .. وأؤكد ان تكاليف معسكر تدريب واحد لاحدى الفرق فى الخارج - لا داعى له - تساوى تكاليف الزى الرياضى لخمسة آلاف طفل على الأقل .. مطلوب عملية مسح بشرية وميدانية .. على ان يسبقها ايمان حقيقى من المسئولين بفائدة الرياضة .. وبان النهوض بها ممكن جدا ..

عبد المجيد نعمان

الفرق شاسع .. بين النصر والهزيمة


الفرحة العارمة على وجوه لاعبى فريق بورتو البرتغالى بطل اندية اوربا بعد فوزه بالكاس

بينما احتشد الآلاف من جماهير القدم فى البرتغال امس الاول فى مطار مدينة بورتو فى استقبال فريق بورتو العائد يحمل كاس بطولة الاندية الاوربية ابطال الدورى لكرة القدم بعد فوزه على بايرن ميونيخ فى النهائى فى فيينا ١/٢ .. وبينما سارت المظاهرات فى الشوارع ابتهاجا بهذا الفوز الكبير .. كان الموقف مختلفا تماما فى ميونيخ .

فعندما وصل فريق بايرن ميونيخ الى المطار لم يكن هناك مشجع واحد حتى لتعزيتهم فى خسارتهم التى لم تكن متوقعة .. كانت هناك حفنة من الصحفيين ومراسلى التليفزيون فقط فى استقبال الفريق .

وردا على سؤال حول شعوره بعد هذه الخسارة قال المدافع نوربرت ايدر : « ان خسارتنا لكاس الاندية الأوربية كانت اكبر حتى من هزيمتنا امام الارجنتين فى نهائى كاس العالم لكرة القدم » .

اما المهاجم العجوز ديتر هونيس الذى اعلن اعتزاله ابتداء من الموسم القادم فقال : « لقد قضيت ٨ سنوات ابذل كل الجهد - بلا جدوى - للحصول على هذه البطولة » ..

وقال فريتز شير رئيس نادى بايرن ميونيخ : « ان على اللاعبين ان ينسوا هذا الاحباط ويبدأوا فى العمل بجدية على الاحتفاظ بتقدمهم فى بطولة الدورى الالمانى .

المنافسة على أشدها بين ريال مدريد وبرشلونة على صدارة الدورى

أسبوع حاسم بالنسبة لبطولة دورى اسبانيا لكرة القدم يبدأ غدا الأحد .. حيث يلعب ريال مدريد على ملعبه وهو يتصدر الدورى بفارق نقطتين امام سبورتنج كيجون الذى يحتل المركز الخامس .. بينما يلعب برشلونة الذى يحتل المركز الثانى بفارق نقطتين خارج ملعبه امام ريال مايوركا ..

اللغة .. مشكلة المشاكل فى دورى سيول الاوليمبية

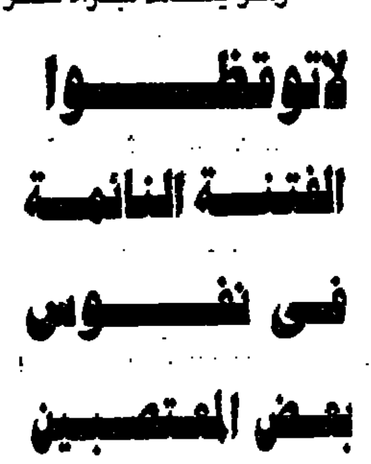
من المؤكد ان اللغة ستكون واحدة من كبر المشاكل التى تواجه دورة سيول الاوليمبية ١٩٨٨ .. ذكرت سلطات مدينة سيول ، فى تقرير نشر امس الاول ، ان العدد الهائل من الزائرين الاجانب للمدينة بمناسبة الدورة الاوليمبية سيجدون صعوبة كبيرة فى التعامل مع الكوريين بسبب مشكلة اللغة .. وستزيد الصعوبة جدا بالنسبة لاولئك الذين لا يتحدثون الإنجليزية .. ولذلك فقد اوصى التقرير بضرورة الاسراع بتعليم سكان سيول اللغة الانجليزية وعدد من اللغات الاخرى .. وضرورة عمل دورات لتعليم سائقى سيارات الاجرة بعض الجمل الانجليزية

رئيس اللجنة الأوليمبية الكينية :

٦ آلاف رياضى من ٤٥ دولة فى دورة الألعاب الأفريقية

كتب عثمان سالم :

على الرغم من انه باق حوالى شهرين على انطلاق مسابقات دورة الالعاب الافريقية التى تنظمها كينيا فى عاصمتها نيروبى ابتداء من اول اغسطس القادم .. فقد اصبح كل شىء جاهزا لاستقبال حوالى ستة آلاف لاعب ولاعبة يمثلون ٤٥ دولة يتنافسون فى ١٥ لعبة .. اكد هذا كاسيوكا رئيس اللجنة الأوليمبية الكينية ومدير الدورة الذى يزور القاهرة حاليا بدعوة من الاتحاد المصرى لكرة اليد حيث حضر تصفيات المنطقة الافريقية الخامسة لتاهيل منتخب للرجال وآخر للسيدات لنهائيات الدورة الافريقية .. وقد تاهل المنتخبان المصريان فعلا بفوزهما المزدوج على فريقى تنزانيا .


كاسيوكا .. رئيس اللجنة الاوليمبية الكينية وهو يشاهد مباراة مصر وتنزانيا فى كرة اليد

واضاف رئيس اللجنة ، لاخبار الرياضة ، ستقام جميع المباريات والمسابقات فى نيروبى . وقد اعدت كل التسهيلات لانتقال الفرق والوفود من مقار اقامتهم فى العاصمة الى الاستادات والملاعب والعودة .. ويمكن القول ان كل شىء مجند لانجاح الدورة ولهذا اطمئن كل الرياضيين فى مصر وباقى الدول التى ستشارك فى الدورة بان كل امكانات الدولة ستكون تحت تصرفهم . وقد روعى فى اختيار اماكن الاقامة ان تكون صحية وبعيدة عن الضوضاء وقريبة الى حد ما من الملاعب وحتى البعيدة عنها ستكون هناك تحت تصرفهم سيارات حديثة ومجهزة للانتقال الى الملاعب والعودة .

اكبر حشد :

وقال ، ان الدورة ستشهد اكبر حشد من الرياضيين لم تعهده الدورات السابقة ومنها آخر دورة نظمتها الجزائر عام ١٩٨٣ التى شاركت فيها ٣٦ دولة ولم يتجاوز عدد الرياضيين ٣٦٠٠ لاعب ولاعبة .. اما المنافسة فى البطولة فلا يمكن التكهن بها لانها تتوقف الى حد كبير على مدى توفيق الرياضيين خاصة ان الدورة تضم عددا من اللعبات الفردية التى تخضع لظروف اللحظة - اى وقت المباراة او اللقاء - وان كنت ارشح مصر للمنافسة على حصر اكبر عدد من الميداليات فى مختلف اللعبات بجانب كينيا والجزائر والكاميرون .

واوضح رئيس اللجنة الاوليمبية الكينية ان الدورة ستقام فى طقس ربيعى - شهر اغسطس .. ولن يكون هناك ارتفاع شديد فى درجة الحرارة ولا الرطوبة .. ورغم ان هذا الوقت ليس موسم امطار إلا انه يتوقع سقوطها لأن الامطار فى كينيا لاترتبط غالبا بموسم .

واضاف ان الاقامة ستكون بالفنادق و « الموتيلات » فى قلب العاصمة وضواحيها .. وقد راينا ان هذا افضل من تجميع اللاعبين فى مكان واحد مثل القرية الأوليمبية أو بيوت الشباب .

مصر .. بلدى الثانى :

وعن زيارته لمصر قال كاسيوكا انه يشعر بان مصر موطنه الثانى ولا يعتبر نفسه غريبا عنها فقد سبق له زيارتها لمدة مرات وتربطه علاقة طيبة بجميع المسئولين عن الحقل الرياضى فى مصر .. واشاد بالمنشات الرياضية المصرية ومنها ستاد القاهرة .. وقال انه يرشح مصر لتنظيم دورة الالعاب الافريقية القادمة فلديها الكثير من الامكانات التى تؤهلها لتنظيم انجح الدورات ..

وتوضح ان الرياضة المصرية تشهد تطورا سريعا ليس فى مجال كرة القدم فقط - وإن لم يكن من انصارها - وانما فى كافة اللعبات ومنها تنس الطاولة التى يرأس اتحادها فى نيروبى

لاتوقظوا الفتنة النائمة فى نفوس بعض المتعصبين

لاتوقظوا الفتنة :

وسالت رئيس اللجنة الاوليمبية الكينية عن النعرة الطائفية التى يقودها بعض المتعصبين فى افريقيا والتى ترى ان الشمال الافريقى - المغرب وتونس والجزائر وليبيا ومصر - لا يحق لهم ان يسموا افارقة .. قال :

اولا ارجو الا توقظوا الفتنة النائمة لان هناك من يحاول ايجاد ثغرة للخوض فى هذا الموضوع .. ومااود التاكيد عليه ان كينيا حكومة ورياضيين وشعبا لايوجد لدينا هذا الاحساس مطلقا بدليل ان اغلب الاتحادات الرياضية مقرها القاهرة ونتعاون مع مصر والشمال الافريقى كله منذ سنوات طويلة ولم نشعر فى يوم من الأيام بأن هناك افريقيا ابيض وآخر اسود ، بل اننا نؤيد استمرار الاتحادات الافريقية فى مصر وفى اى بلد افريقى سواء فى الشمال أو أى جزء من القارة .

وعن رايه فى مباراتى الاهلى وليوبارد الكينى الاخيرتين فى كرة القدم قال : رغم اننى لم اشاهدهما لكننى اعرف ان النادى الإهلى ناد عريق وبطل افريقيا لعدة سنوات وانه صعد لدور الثمانية الافريقى لانه الاحق بالصعود . وتقوم فلسفتى على عدم التعصب وانما تشجيع الأحسن حتى ولو كان غريبا عنى .

صلاح حسنى مديرا مساعدا للكرة بالأهلى

وقع اختيار الكابتن طارق سليم مدير كرة القدم بالنادى الاهلى على صلاح حسنى لاعب الأهلى الدولى القديم مديرا مساعدا للكرة بالنادى .

وقد بدا الاثنان ممارسة مهامهما امس .

أخبار سريعة

● فى رابع مبارياته الودية باوربا تجوز منتخب البرازيل لكرة القدم صدمته المبكرة من الهدف الذى احرزه هدف فنلندا ارى هيلم فى الدقيقة ١٥ من الشوط الأول فى مباراة الفريقين بهلسنكى والتى شهدها ٢٧ الف متفرج .. وفى ١٥ دقيقة فقط احرز البرازيليون ٣ اهداف متتالية لروماريو وفالدو وموللر فى الدقائق ٤٣ و ٥٠ و٥٧ قبل ان يحرز ازمو لويس هدفا لفنلندا قبل النهاية بثلاث دقائق لتفوز البرازيل ٢/٣ .

● وفى لوكسمبورج .. احتفظت ايرلندا بآمالها فى التأهل لنهائيات كأس الأمم الأوربية لكرة القدم والتى تقام بألمانيا الغربية عام ١٩٨٨ .. فازت ايرلندا على لوكسمبورج بهدفين نظيفين لتونى جالفين وروني ويلان ليرتفع رصيد ايرلندا الى ٧ نقاط من ٦ مباريات واحتلت المركز الثالث فى المجموعة السابعة وراء بلغاريا (٨ نقط) وبلجيكا (٧ نقط) من ٥ مباريات ولكن فارق الأهداف لصالح بلغاريا وبلجيكا افضل جدا .

● وفى اطار استعداداتهما لمباريات تصفيات كأس الأمم الأوربية لكرة القدم التقى وديا اول امس فى النرويج منتخبا النرويج وايطاليا وتعادلا سلبيا . ايطاليا تستعد لمباراة السويد فى المجموعة الثانية .. والنرويج تسعى لأن تسترد اعتبارها أمام الاتحاد السوفيتى الذى فاز عليها فى لقاء الذهاب ٤ / صفر .

وجاءت مباراة النرويج وايطاليا فى اسلو لصالح ايطاليا لعبا بعد ان سيطرت على المباراة تماما ولكن الحرس النرويجى اريك ثورزتت تألق وانقذ مرماه من عدة قذائف ارسلها التوبيلى كابتن ايطاليا .

جراف الاقوى .. وايفرت ونافراتيلوفا فازتا بصعوبة


● ستيفى جراف

بصعوبة اجتازت الامريكيتان مارتينا نافراتيلوفا وكريس ايفرت الدور الثانى فى مسابقة فردى السيدات فى بطولة فرنسا الدولية للتنس (رولان جاروس) .. بينما شقت الالمانية الغربية ستيفى جراف طريقها بسهولة ووصلت للدور الرابع مؤكدة صدق تنبؤات خبراء التنس بانها الاقوى والمرشحة الاولى للفوز باللقب .


● نافراتيلوفا

وفى مسابقة فردى الرجال .. وجد المرشحون صعوبات ايضا فى تخطى الدور الثانى وخسر كل من بوريس بيكر الالمانى الغربى وماتس فيلاندر السويدى ويانيك نواه الفرنسى وجيمى كونورز الامريكى مجموعة واحدة أمام منافسيهم المغمورين .. بينما فقد المصنف الخامس عشر براد جلبرت الامريكى توازنه وخرج مبكرا من الدور الثانى مهزوما على يد الأسبانى جوردج اريزى ٣ / صفر (٥/٧ و ٢/٦ و ١/٦)

جراف .. الاقوى

● ستيفى جراف - ١٧ سنة - والتى لم تفز حتى الآن باى بطولة كبرى من بطولات « الجراند سلام » فازت فى مبارياتها الثلاث الاولى حتى الآن دون ان تخسر اى مجموعة ولم تفقد الا خمسة اشواط .. بينما صارعت كريس ايفرت فى مباراتها مع الفرنسية ايزابيلا ديمونجيو وفازت بصعوبة ٣/٦ و ٥/٧ وبدت سعيدة جدا بعد المباراة رغم تواضع مستوى منافستها التى صرحت بانها شعرت بأن ايفرت قد تقدمت فى السن وان حالتها البدنية اقل من الأعوام السابقة .

اما مارتينا نافراتيلوفا لاعبة العالم الأولى فى السنوات الأخيرة فقد خسرت مجموعة امام الارجنتينية ادريانا فيلا جران رقم ١١٥ فى العالم وفازت ٦/ صفر و ٢/٦ و ٢/٦ .. وصرحت نافراتيلوفا بعد اللقاء بانها تشعر بالسعادة لأنها فى أحسن حالاتها البدنية والفنية !

نيجيريا المرشح الوحيد لتنظيم كأس العالم للناشئين ١٩٨٩

صرح هافيلانج رئيس الاتحاد الدولى لكرة القدم بان نيجيريا هى البلد الوحيد المرشح لتنظيم بطولة كاس العالم للناشئين لكرة القدم فى عام ١٩٨٩ .

وكان هافيلانج قد وصل الى سنتياجو عاصمة شيلى حيث تولى رئاسة الاجتماع الخاص باجراء قرعة بطولة كاس العالم للناشئين تحت ١٩ سنة التى ستقام فى الفترة من ١٠ الى ٢٥ اكتوبر القادم فى شيلى .

وجدير بالذكر ان الفرق المشتركة فى هذه البطولة وعددها ١٦ فريقا ستوزع على ٤ مجموعات وان يوغوسلافيا والمانيا الشرقية والبرازيل وشيلى هى الدول الأربع المرشحة للوصول الى الادوار النهائية .

جونسون هزم كارل لويس وأكد أنه الأسرع

اكد العداء الكندى بن جونسون انه اسرع عداء فى العالم حاليا بعد ان تغلب امس الاول على اقوى منافسيه كارل لويس الامريكى بطل الدورة الاوليمبية الاخيرة وكالفينى سميث الامريكى حامل الرقم القياسى لسباق ١٠٠ متر عدوا (٩,٩٣ ثوان) .. جاء بن جونسون الاول فى سباق ١٠٠ متر فى بطولة سفيل الدولية التى بدأت باسبانيا امس الاول وسجل ١٠,٦٠ ثوان وتبعه كارل لويس فى ١٠,٠٦ ثوان بينما جاء كالفينى سميث رابعا فى ١٠,٣٩ ثوان .

وكان جونسون وسميث قد وصلا لخط النهاية معا ولكن التصوير الالكترونى للمتسابقين عند خط النهاية « الفوتو فينيش » اثبت ان صدر جونسون كان الاسبق فى الوصول رغم ان رأس كارل لويس سبقت رأس منافسه عند خط النهاية .

.. ورقم قياسى جديد لسعيد عويطة فى ايطاليا


سعيد عويطة

وفى ايطاليا وخلال مباراة ثنائية بين ايطاليا والاتحاد السوفيتى شارك فيها بعض اللاعبين الضيوف من دول اخرى ، سجل سعيد عويطة المغربى رقما قياسيا عالميا جديدا لسباق « الميلين » - وهو سباق - غير رسمى فى بطولات العالم والدورات الاوليمبية - سجل عويطة ٨,١٣,٤٥ دقائق والرقم السابق للانجليزى ستيف اوفيت ٨,١٣,٥١ دقائق .

اليوم فى زفتى .. نهائى كأس صلاح توفيق

تقام الساعة الثالثة والنصف بعد ظهر اليوم بنادى العروبة بكفر عنان - زفتى - المباراة النهائية فى كرة القدم لكأس صلاح توفيق عضو مجلس الشعب .. اشتركت فى المسابقة فرق قرى زفتى ..

معارك ضارية فى انتظار الأهلى والزمالك
فى كأس أفريقيا للاندية ابطال الدورى

معارك ضارية .. أقل ما يمكن ان توصف به مباريات كاس افريقيا لكرة القدم للاندية ابطال الدورى ابتداء من دور الثمانية وما بعده .. على العكس من ذلك تجد كاس الاندية ابطال الكئوس .. وعموما فان القرعة التى ستجرى يوم ٧ يولية للمباريات التالية ستتحدد كل المواقف تقريبا ..

صعد لدور الثمانية لكاس ابطال الدورى الأهلى والزمالك من مصر .. والهلال السودانى ونيكاموز زيمبابوى وكوتوكو الغانى وليفنتس النيجيرى وكانون ياوندى الكاميرونى وافريكا سبور العاجى .. وكلها — باستثناء الهلال وديناموز — فرق قوية يمكن ان يفوز أى منها بالكاس أو يصل للدور النهائى على الأقل ..

وصعد لدور الثمانية لكاس ابطال الكئوس الترجى التونسى وجور ماهيا الكينى ونشانجا رينجرز الزامبى وفيتالو بوروندى وابيولا بيز النيجيرى والجيش الملكى المغربى ويو . اس . ام جابون وانتنت (الوفاق) التوجولى .. ويمجرد النظر لن تكون هناك صعوبة فى الاشارة الى ان هذه الفرق دون مستوى البطولة باستثناء الجيش الملكى والترجى .. ويرشح الخبراء احدهما للفوز بالبطولة ..

ولعل مسيرة الفرق فى الدورين السابقين بالبطولتين يوضح ويؤكد ماتوصلنا اليه ..

أبطال الدورى :

* الاهلى : تخطى الفهود السود بطل رواندا فى دور الـ ٣٢ بالفوز ٤/صفر والتعادل ١/١ .. وتجاوز ليباردز الكينى بالفوز ٦/صفر والهزيمة ١/٢ ..

* الزمالك : لم يلعب فى دور الـ ٣٢ لاعتبار بطل افريقيا الوسطى منسحبا لعدم ارساله كارتيهات لاعبيه فى الموعد المحدد .. وتخطى نكانا رد دفلز الزامبى فى دور الـ ١٦ بعد الهزيمة صفر/١ فى الذهاب والفوز ٢/صفر فى العودة ..

* الهلال : تخطى انتر بوروندى فى دور الـ ٣٢ بالفوز مرتين ٢/صفر و ١/صفر ، وفيلا الاوغندى فى دور الـ ١٦ بعد الهزيمة ١/٢ والفوز ١/صفر بتطبيق قاعدة احتساب الهدف خارج ملعبه بهدفين بعد التساوى فى النقط وفارق الاهداف ..

* كوتوكو : لم يلعب فى الدور الاول لانسحاب بطل غينيا بيساو .. وفى دور الـ ١٦ تخطى الوداد المغربى بالتعادل ١/١ والفوز ٢/صفر ..

* ليفنتس النيجيرى : تخطى ريال مالى فى دور الـ ٣٢ بالتعادل بدون اهداف والفوز ٤/صفر .. ثم النجم الساحلى التونسى فى دور الـ ١٦ بالهزيمة ١/٢ والفوز ١/صفر ..

* كانون ياوندى : اكتسح سمك القرش (ريكان) بطل بنين فى الدور الاول بالتعادل بدون اهداف ثم الفوز ٧/صفر .. وتجاوز سطيف بطل الجزائر فى دور الـ ١٦ بالتعادل بدون اهداف والفوز ١/٢ ..

* افريكا سبور : تخطى اسفوزا بطل توجو فى الدور الاول بالفوز مرتين ١/٢ و ١/صفر .. ومايتى بارول بطل ليبيريا فى دور الـ ١٦ بالتعادل ١/١ والفوز ١/٢ ..

ابطال الكئوس

* الترجى : اجتاز الحرس الوطنى الموريتانى بسهولة بالفوز ١/٣ ثم ٤/صفر فى الدور الاول .. ثم تخطى الترسانة بطل كاس مصر بالتعادل بدون اهداف والفوز ٢/صفر ..

* جور ماهيا :
تخطى مارين الصومالى فى الدور الاول بالفوز مرتين ٢/صفر و ٣/صفر ، ثم المريخ السودانى فى دور الـ ١٦ بالتعادل ١/١ بالخرطوم والتعادل بدون اهداف فى كيسومو ..

* نشانجا رينجرز : تجاوز استريلا بطل موزمبيق فى الدور الاول بالفوز ١/صفر و ٣/صفر ، واتش . تى . ام . اس مدغشقر فى دور الـ ١٦ بالتعادل ٢/٢ والفوز ١/٣ ..

* فيتالو بوروندى : تغلب على جرويو بطل انجولا فى الدور الاول بالتعادل ١/١ والفوز ١/٢ .. وتخطى سيمبى التنزانى فى دور الـ ١٦ بالفوز ١/صفر و ٣/٢ ..

* ابيولا بيز : لم يلعب فى الدور الاول لانسحاب بطل كاس افريقيا الوسطى — وفى دور الـ ١٦ تخطى اسيك ابيدجان بطل ساحل العاج بالفوز ٢/صفر فى لاجوس والهزيمة صفر/٢ فى ابيدجان ورجحت كفته ضربات الجزاء الترجيحية (٢/٤)

* الجيش الملكى : تخطى ستاد مالى فى الدور الاول بالفوز ١/صفر و ٤/صفر .. ثم كولو بطل كاس الجزائر بالهزيمة ٣/٢ والفوز ١/٥ فى دور الـ ١٦ ..

* يو.اس.ام جابون : تخطى ريال نوالا الكاميرونى فى الدور الاول بالهزيمة صفر/١ والفوز ٢/صفر ، ثم دراجون بطل بنين بالهزيمة صفر/١ والفوز ١/صفر وبضربات الجزاء الترجيحية ٢/٤ ..

* انتنت (الوفاق) : تخطى فى الدور الاول نادى ال بى.ارسى بطل كاس ليبيريا بالتعادل ١/١ فى مونروفيا وبدون اهداف فى لومى .. ثم أكواهو يونايتد بطل غانا فى دور الـ ١٦ بالفوز ٢/صفر والتعادل بدون اهداف .

اعداد : حاتم زكريا

وكأس ابطال الكئوس تنادى الجيش المغربى .. أو الترجى التونسى

قراءة سريعة لما وراء النتائج

● على ضوء ما تم من مباريات حتى الآن يشكل الاهلى اقوى قوة ضاربة فى بطولة ابطال الدورى حيث يمتلك اقوى خط هجوم . احرز ١٢ هدفا فى المباريات الاربع خلال الدورين .. ويتبعه كانون ياوندى واحرز ٩ اهداف ..

وعلى الجانب الآخر فى بطولة ابطال الكئوس يقف الجيش الملكى على راس القائمة وله ١٢ هدفا ، ويتبعه الترجى وله ٩ اهداف ايضا مثلهما مثل الاهلى وكانون تماما . والفارق الوحيد بين الفرق الاربعة ان الاهلى دخل مرماه ثلاثة اهداف بينما دخل مرمى الجيش الملكى ٤ اهداف .. ويتفق كانون والترجى فى دخول هدف واحد فى مرمى كل منهما ..

● لم تلعب ثلاثة فرق مبارياتها فى الدور الاول لانسحاب منافسيها .. الزمالك وكوتوكو فى ابطال الدورى . وابيولا بيز فى ابطال الكئوس ..

● اقسى هزيمة نالها سمك القرش (ريكان) لما فاز عليه كانون ياوندى ٧/صفر فى الدور الاول . وتليها هزيمة ليباردز امام الاهلى ٦/صفر فى الدور الثانى لابطال الدورى ..

● لم يؤخذ بنظام ضربات الجزاء الترجيحية سوى مرتين فقط لتحديد من يصعد لدور الثمانية لكاس ابطال الكئوس .. وانتهت ضربات الجزاء فى المرتين بنتيجة واحدة (٢/٤) لصالح ابيولا بيز على حساب اسيك ويو . اس.ام جابون على حساب دراجون ..

● خلت مباريات الدورين من اية احداث شغب باستثناء ماحدث فى مباراة ليفنتس النيجيرى والنجم الساحلى التونسى باستاد لاجوس فى دور الـ ١٦ لما تعرض الحكم السودانى لاعتداء من لاعبى النجم الساحلى ..

● لم تتقدم الفرق بشكاوى مؤثرة ، وانحصرت الشكاوى حول اشتراك بعض اللاعبين فى المباريات مثل الشكوى التى تقدم بها دراجون بطل بنين بشأن اشراك يو.اس.ام جابون للاعب غير مقيد .. وتلك الشكاوى مازالت قيد البحث بالاتحاد الافريقى ..

● الخطيب يسجل للأهلى فى مرمى كوتوكو .. والفريقان وصلا لدور الثمانية وفى انتظار القرعة فى يوليو القادم

● لقطة من مباراة الزمالك وافريكا سبور العام الماضى .. هل يتقابلان مرة ثانية .. بعد وصولهما لدور الثمانية هذا العام

الفريق القومى لكرة القدم فى قلق .. تذاكر الطائرة الى كوريا لم تصل ..

حالة من القلق يمر بها الجهاز الفنى للفريق القومى لكرة القدم حيث لم تصل حتى مساء امس تذاكر سفر بعثة الفريق رغم استعجال الاتحاد المصرى لاتحاد كوريا اكثر من مرة اخرها امس الاول .. سبب القلق الاحداث السياسية واستقالة الحكومة الكورية مما يخشى منه ان تؤجل الدورة او تلغى ، والفريق المصرى يعتمد عليها اعتمادا كليا وليس هناك بديل لها للاعداد لمباراتى كينيا يوم ٢٧ يونيو و١٢ يوليو فى تصفيات دورة سيول الاوليمبية ١٩٨٨ .

ومن ناحية أخرى يستأنف الفريق اليوم معسكره المغلق بفندق البارون بمصر الجديدة بعد ان امضى اللاعبون امس وامس الاول فى اجازة عيد الفطر المبارك .. يتجمع اللاعبون الساعة الواحدة ظهرا بالفندق .. ويؤدى الفريق مرانه الاول بالملعب الفرعى الجديد لاستاد القاهرة الساعة الرابعة بعد الظهر ويواصل مرانه غدا وبعد غد فترتين يوميا بنفس الملعب ، ثم فترة واحدة صباح الثلاثاء ، ويعلن بعدها اسماء اللاعبين الـ ١٨ المختارين للسفر الى كوريا وينفض المعسكر على ان يتجمع اللاعبون للسفر الساعة العاشرة الا الثلث صباح الاربعاء ٣ يونيو الى كوريا على طائرة ايرفرانس طريق باريس ..

● علاء ميهوب
جواز سفر جديد

هذا وقد اتم الجهاز الادارى ترتيبات السفر لجميع اللاعبين باستثناء تاشيرة الدخول لكل من طاهر ابو زيد وعلاء ميهوب لاستنفاذ جميع صفحات جواز السفر الخاص لكل منهما . وسيستخرج جوازان جديدان لهما والحصول على التاشيرة غدا .

تتكون البعثة من ٢٢ فردا برئاسة عزمى بدوى وكيل مجلس ادارة الاتحاد ومعه مايكل سميث المدير الفنى والكابتن شحته مدرب الفريق ومحمد حسام الدين حكما مرافقا و١٨ لاعبا من بينهم بصفة اساسية : ثابت البطل واحمد شوبير — على شحاته وحمادة صدقى ومحمد عمر وربيع ياسين ومحمد سعد وسيد يوسف — شوقى غريب ومجدى عبدالغنى وعلاء ميهوب وأيمن يونس — وجمال عبدالحميد وعماد سليمان واحمد عبدالعزيز الكاس ومحمد رمضان ولاعبان من بين طاهر ابو زيد ومحمد السعيد وطارق العشرى وطارق سليمان ونبيل محمود وجمال عبدالحليم .

ناديا الضفتين وغزة يتعادلان ١/١ فى افتتاح الدورة العربية الكروية بعمان

عمان — احمد كاطو :

تعادل ناديا الضفتين الاردنى وغزة الفلسطينى ١/١ مساء اول امس فى افتتاح الدورة العربية الرابعة لكرة القدم التى تقام باستاد عمان الدولى .. جاء الهدفان فى الشوط الثانى .. احرز هدف الضفتين فايز الحداد ظهير ايمن غزة الذى اخطا وهو يبعد الكرة فى الدقيقة ٣٢ .. ثم احرز زميله غسان البلعاوى هدف التعادل فى الدقيقة ٤٠ .

اتسمت المباراة بالنظافة والندية الكاملة والحماسة والاثارة خاصة فى شوطها الثانى الذى كثرت فيه الفرص الضائعة من الفريقين .. وظهر ان فريق غزة مفاجأة الدورة بمستواه العالى . وقد دعم صفوفه ببعض لاعبى الاندية الاخرى بقطاع غزة .

قبل بدء المباراة اقيمت مراسم افتتاح الدورة فى حضور وزير الشباب الاردنى د . عبيد دفيلات نائبا عن الامير الحسن بن طلال ولى العهد وراعى الدورة ، وليهاب وهبة سفير مصر فى عمان .. وبعد ان اصطف لاعبو الفرق المشتركة فى الدورة فى أرض الملعب القى صبحى خليل نائب رئيس نادى الضفتين كلمة رحب فيها بالفرق المشتركة . وهنأ الامة الاسلامية بعيد الفطر

وقد بدأت الساعة السابعة مساء امس المباراة الثانية فى الدورة بين منتخب الشباب الاردنى ونادى الاتحاد السكندرى وقد مثلت « اخبار اليوم » للطبع قبل آن تنتهى .



التحدى الرابع بين كاربوف وكاسباروف فى اشبيليه باسبانيا

قرر الاتحاد الدولى للشطرنج امس اختيار مدينة اشبيليه باسبانيا لاقامة بطولة العالم للشطرنج لعام ١٩٨٧ بين السوفيتى جارى كاسباروف حامل اللقب ٢٤ سنة ومواطنه ومتحديه اناتولى كاربوف ٣٦ سنة وهو التحدى الرابع بينهما . وقد دفعت مدينة اشبيليه ١٫٩ مليون دولار امريكى للحصول على حق استضافة هذه البطولة التى ستقام من ٢٤ جولة وتبدأ يوم [illegible] اكتوبر القادم

وكانت الامارات قد عرضت دفع مبلغ ٢٫٠ مليون دولار لاستضافة هذه البطولة

[illegible]

أضواء على بطولة أساتذة كرة الماء

يوغوسلافيا تفوز بكأس الاتحاد الدولى للسباحة

اليونان — صلاح بشير :

انتهت الاسبوع الماضى فى مدينة سالونيك اليونانية بطولة الاساتذة لكرة الماء على كاس الاتحاد الدولى لالعاب الماء « الفينا » ، والتى استمرت عشرة أيام فى صراع عنيف بين أقوى سبع دول تتزعم حاليا لعبة كرة الماء فى العالم ، وهى : الاتحاد السوفيتى ويوغوسلافيا وألمانيا الغربية والولايات المتحدة وايطاليا واسبانيا وكوبا .. ومعها اليونان الدولة المنظمة .

وقد ظهر من جديد تفوق المعسكر الشرقى بعد أن غاب عن المنافسة خلال السنوات الاربع الاخيرة .. وبدا ذلك واضحا فى الندية الشديدة بين يوغوسلافيا بطلة العالم ومنافسها التقليدى الاتحاد السوفيتى الذى احتل المركز الثالث فى بطولة العالم الماضية .

أما ايطاليا التى كانت تنافس فى بطولة العالم الماضية واحتلت المركز الثانى فيها فقد جاءت فى المركز الخامس ، بعد أن هزمت فى ثلاث مباريات فابتعدت تماما عن المنافسة .. ويرجع ذلك الى أن فريتتر مدرب ايطاليا الكبير أشرك خمسة عناصر جديدة لم يكتسبوا بعد الخبرة الدولية المطلوبة فى مثل هذه البطولات ..

أما الولايات المتحدة فمازالت تحافظ على مستواها ، وتقترب فى هدوء من المنافسة على القمة فى محاولة لمزاحمة المعسكر الشرقى فى زعامته لكرة الماء وجاءت فى المركز الرابع أيضا وهو نفس ترتيبها فى بطولة العالم الأخيرة .

وقد لعب التحكيم دورا كبيرا فى وصول يوغوسلافيا الى المركز الأول . وقد ظهر واضحا أن هناك اتجاها من بعض الحكام الى ابعاد الاتحاد السوفيتى عن الوصول الى المركز الاول . ولذلك ظلت البطولة معلقة حتى اليوم الأخير ، حيث فازت يوغوسلافيا بفارق الاهداف ، بعد أن تساوت مع الاتحاد السوفيتى فى رصيد ١٢ نقطة لكل .

أما ألمانيا الغربية فكانت مفاجأة البطولة وظهرت بمستوى عال جدا . وتعادلت مع كل من يوغوسلافيا ١٢/١٢ ومع الاتحاد السوفيتى ٩/٩ وأحرجت الفريقين الكبيرين فى فترات كثيرة من المباراة .. وقد تقدمت من المركز السادس فى بطولة العالم الأخيرة الى المركز الثالث فى هذه البطولة .

هذا وقد تم تطبيق التعديلات الجديدة لقانون اللعبة ، والتى من أهم آثارها اكساب اللعب مزيدا من السرعة والمتعة ، والتقليل من الخشونة وتبسيط القانون لكسب جمهور أكبر للعبة .

وقد حضرت البطولة مجموعة من الحكام والمدربين المصريين على نفقتهم الخاصة لاكتساب مزيد من الخبرة : وشهدها من الحكام الدوليين د. نصر عمر ومهندس صلاح بشير ومحيى فريد ومنير فريد وسامح فهمى .. ومن المدربين محمود حسن وطارق متولى ورضا السيد .. ومعهم منتصر عوض رئيس الفريق القومى .



يقدمه
ابراهيم راشد

عيد الفطر .. يوم الجائزة

العيد مأخوذ من العود مرة بعد مرة . واعيادنا الإسلامية تمتاز بأنها تتكرر على مر الاعوام فتبعث بتكرارها في كيان الأمة الإسلامية الحياة والعزة والأمل في غد مشرق ومستقبل باسم سعيد .

ومن الجدير بالذكر أن أعيادنا نحن المسلمين تأتي مباشرة عقب الانتهاء من موسم عبادة الصوم وقيام الليل وقراءة القرآن الكريم وايتاء الزكاة كعيد الفطر المبارك . أو تجرد لله سبحانه وتعالى كعيد الأضحى المبارك الذى يشرق على الامة الاسلامية من اداء مناسك الحج .

وعيد الفطر المبارك الذى يحتفل المسلمون في مختلف بقاع العالم به في هذه الأيام يسمى يوم الجائزة فعن النبى عليه الصلاة والسلام انه قال : اذا كان يوم الفطر نادت الملائكة اقبلوا يا معشر الصائمين على رب كريم يمن بالخير ويثيب عليه لقد صمتم نهار رمضان. وقمتم ليله واطعتم ربكم فوجبت لكم الجائزة واليوم هو يوم الجائزة . .

ومظاهر العيد في الاسلام بصفة عامة تكبير وتهليل وتسبيح وصلاة واضحية وهذه المعاني السامية تظهر بوضوح وجلاء قوة المسلمين وتعاطفهم وتوادهم وتراحمهم كانهم جسد واحد اذا اشتكي منه عضو تداعى له سائر الأعضاء بالسهر والحمى ...

هذا هو المعنى الحقيقي للصبر في الاسلام يضفى على الأمة الاسلامية العزة في صلاتها بالله سبحانه وتعالى وفي صلاتها بامتها في كل قطر ومصر .

نسال الله جلت قدرته في هذه الأيام المباركة أن يعيد على امتنا الاسلامية هذه الايام وقد اخذت باسباب قوتها وتخلصت من هذه الحروب وهذه الخلافات التى لا طائل من ورائها . ومن ثم تكون امتنا الإسلامية كما وصفها الحق جلت قدرته [خير امة اخرجت للناس]

محمد عبده الحجاجي

العيد .. دين ودنيا

بقلم : د . عبدالغنى الراجحى

جاء في كتاب السنة والسيرة النبوية المشرفة انه صلى الله عليه وسلم لما هاجر من مكة الى المدينة وجد لأهل المدينة يومين يلعبون فيهما . فقال لهم ماهذان اليومان ؟ فقالوا كنا في الجاهلية نتخذهما عيدا لنا نلعب فيهما ونلهو فقال لهم صلى الله عليه وسلم ان الله ابدلكما خيرا منهما عيد الفطر وعيد الاضحى وبهذا البيان النبوى الموفق اعطى الرسول الكريم للأعياد بين الناس معانى ايمانية جديدة سمت بالاعياد من عملية لهو ولعب الى عمليات عقائدية ومناسبات سماوية دينية طبعت الاعياد بمعان من الجدية والجدارة والاعتبار المناسب لم تكن تعرفها قبل الإسلام .

وهكذا جاء الإسلام في تعاليمه واحكامه وبياناته وارشاداته بكل مايصلح الغرائز في الانسان ويوجهها الى اعلى ويتسامى بها فلم يسمح لها بالانطلاق المطلق ولم يفرض عليها الكبت المطلق لأن في كل من الانطلاق المطلق او الكبت المطلق في الغرائز النفسية البشرية اضرارا واخطارا لاتخفى كما قرر ذلك علماء النفس والاجتماع ومن عظمة الإسلام انه جاء مفجرا وباعثا لما في داخل النفس البشرية من المعانى السامية والفاضلة والبناءة للحضارة الانسانية في أبهج صورها واسمى كلماتها فلتكن الاعياد في الإسلام زينة وبهجة وسرورا وطعاما وشرابا فهو لم يحرم زينة الله التى اخرج لعباده والطيبات من الرزق كما قال تعالى . قل من حرم زينة الله التى اخرج لعباده والطيبات من الرزق . ولكن هو فقط يعطيها جانبا دينيا اخلاقيا عقائديا يسمو بها لمستوى فيه الجمع بين الدين والدنيا

وما أحسن الدين والدنيا اذا اجتمعا

واقبح الكفر والافلاس بالرجل .

فعيد الفطر عيد لأن المسلمين يفرحون فيه بفضل الله ورحمته وتوفيقه لهم الى صوم رمضان وقيامه والتمتع بما فيه من المناسبات الدينية والطاعات المقربة الى حضرة علام الغيوب من البر والجود وقراءة القرآن والاحسان لذوى القربى والمساكين واخراج زكاة الفطر واحياء ليلة القدر بالذكر والدعاء واحياء ليلة العيد بالتكبير والتحميد والتسبيح من أول لحظة في ليلة العيد حتى الصباح لصلاة العيد يرفعون اصواتهم بالتكبير والدعاء المشهور في البيوت والاسواق والشوارع والمساجد امتثالا لقول الله تعالى في سورة البقرة في آيات الصيام . ولتكملوا العدة . ولتكبروا الله على ماهداكم ولعلكم تشكرون . الله اكبر الله اكبر الله اكبر كبيرا والحمد لله كثيرا وسبحان الله بكرة وأصيلا وصلاة العيد بالتكبير سبعا في الركعة الاولى وخمسا في الثانية وخطبة العيد بالتكبير تسعا في الخطبة الاولى . وسبعاً في الخطبة الثانية ويوم عيد الفطر هو يوم الجائزة جائزة السماء لأهل الارض عطاء الله لهم على ما قدموا في شهر رمضان من صالح الاعمال مليار من البشر المسلمين في مشارق الارض ومغاربها يعطى لهم الله في هذا اليوم من الرفعه والكرامة والثواب والزلفى مايامر ملائكته لكتابته حيث يقول لهم اعدوا يا ملائكتي صباح يوم العيد على رؤوس الطرق وابواب المساجد فاكتبوا لعبادى جائزتهم وثوابهم فقد صاموا نهارهم وقاموا ليلهم .

وفي الحديث الصحيح عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه يقول . للصائم فرحتان فرحة عند فطره وفرحة عند لقاء ربه . فلم لا تكون فرحة الفطر هى هذه التى تكون بدحول ليلة العيد ويوم العيد فيحمدون الله الذى بنعمته تتم الصالحات ويفرحون بفضله ورحمته والله تعالى يقول . قل بفضل الله وبرحمته فبذلك فليفرحوا هو خير مما يجمعون . وفي القرآن الكريم ان الطائعين الصالحين يقولون . الحمد لله الذى هدانا لهذا وماكنا لنهتدى لولا ان هدانا الله .

اما عيد الاضحى فهو الاخر عيد يأتى على رأس اداء المسلمين لفريضة الحج التى تبدأ يوم التاسع من ذى الحجة وتكاد تنتهى في يوم العاشر يوم النحر يوم الاضحى ومن صبح فلم يرفث ولم يفسق رجع من ذنوبه كيوم ولدته أمه وبنفس التكبير والتهليل والفرحة الغامرة بالعيد وصلاة العيد وذبح الضحايا والتكبير المستمر لثلاثة أيام بعد العيد .

فاذا كان عيد الفطر على رأس مهرجان كبير من طاعة الله والضراعة اليه والقرب فيه بالصيام والقيام والقرآن فان عيد الاضحى كذلك على رأس مهرجان كبير يقوم به المسلمون من مشارق الارض ومغاربها قاصدين بيت الله الحرام للنساء والعبادة يقفون بعرفات ويطوفون بالبيت والصفا والمروة وزمزم والمقام والمشعر الحرام . ان الجمع بين هذين العيدين لهذه المعانى. والخصائص التى فيهما من تجديد العلاقة وتقوية الروابط بين الخلق وخالقهم بالطاعة والضراعة نراه في حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم الذى يقول فيه في صحيح البخارى . شهرا عيد لا ينقصان . بمعنى لا ينقصان في الفضل والكرامة والعطاء الجزيل من الله لعباده المسلمين شهر شوال ليوم عيد الفطر فيه وشهر ذى الحجة ليوم عيد الاضحى فيه ومن الطريف ان الرسول صلى الله عليه وسلم قد قرن الصوم والحج في عد كل من الصائم والحاج في الثلاثة الذين لاترد لهم دعوة الصائم حين يفطر والحاج في الثلاثة الذين لاترد لهم دعوة الصائم حين يفطر والحاج حين يرجع ودعوة المظلوم تفتح لها ابواب السماء وترفع فوق الغمام ويقول الرب وعزتى وجلالى لانصرنك ولو بعد حين .

وكما جمع الحديث النبوى بينهما نجد ان القرآن الكريم ايضا جمع بينهما وذلك في قوله تعالى . والفجر وليال عشر والشفع والوتر . فالليالى العشر التى اقسم الله بها لشرفها ومزيتها وعظمتها بما فيها من الطاعات والضراعة الى الله وشد الروابط بين المخلوقين وخالقهم جائز ان تكون هى العشر الاواخر من رمضان وعلى رأسها عيد الفطر المبارك وجائز ان تكون هى العشر الاولى من شهر ذى الحجة وعلى رأسها يكون عيد الاضحى المبارك .

من هدى القرآن

احسن د . محمد على محجوب وزير الاوقاف عندما قرر ان تقام صلاة العيد في الخلاء تأسيسا بسنة الرسول صلوات الله عليه ..

وقد أتيح لى ان اصلى العيد في ميدان مسجد مصطفى محمود بالمهندسين وسط حشود ضخمة .. كلها جاءت تلبى نداء ربها .. ابتهاجا بعيد الفطر او عيد الجائزة .. وقد استمعت الى خطبة العيد من الداعية الاسلامى الكبير فضيلة الشيخ محمد الغزالى .. الذى قال ان العالم في تاريخه لم يعرف سماحة مثل سماحة الاسلام . وان الاسلام هو الذى علم البشرية معنى الحرية حيث اعتق رقاب الناس جميعا من دنس المادية والسلطان وجعل العبودية لله وحده .. وان الاسلام يرفض العنف ولايقوم الا على دعاوى العلم التى تقود الى التوحيد .. حيث لا سلطان إلا الله

● تبدأ في هذه الايام الاستعدادات لبدء موسم الحج .

والحج هو الفريضة الواحدة التى اشترطت الاستطاعة اما مالية او بدنية .

ولا يجوز شرعا ان يترك الرجل بيته في حاجة الى انفاق .. او يترك اولاده يحتاجون الى دروس خصوصية لمواصلة رحلة تعليمهم .. او يترك ابنته التى توشك ان تتزوج ويذهب ليحج .. في حين ان المثل البلدى يقول الى يعوزه البيت يحرم على الجامع .. والمعنى واضح .. فان كثيرا من الناس يصيبهم العنت لمجرد انه يريد أن يحج وان يؤدى فريضته ..

هى الوحيدة من ضمن الفرائض التى اباح الله فيها معيار الاستطاعة ..

وانا شخصيا رأيت في قريتى .. بالشرقية كثيرا من اقربائى كانوا يبيعون اراضيهم لهذا الغرض مع انها الارض التى تعطيهم الطعام .

ان علماء الشرع مجمعون على ان اداء فريضة الحج لابد ان تكون للقادرين جدا خاصة ان رسوم الحج ونفقاته أصبحت فوق طاقة الموسرين فما بالك بالطبقة المتوسطة والفقراء .

وصدق رسول الله صلى الله عليه وسلم عندما قال لاتشددوا على انفسكم فيشدد الله عليكم .

ان العبادات الاخرى مثل قراءة القرآن والحفاظ على أداء الصلوات الخمس وصلة الارحام والكلمة الطيبة كلها .. شعائر فيها متسع لكل الاوابين الى الله .. وكم يسوءنى ان ارى عددا من الذين حجوا اكثر من مرة يتسابقون الى هذه الفريضة مع أن انفاقهم هذا المال وتوسعتهم على الفقراء اكثر قربى الى الله تعالى

ابراهيم راشد

مقترحات لتهجير اللغة العربية

كنا قد اثرنا من قبل مسالة تهجير اللغة العربية للخارج حيث تكثر تجمعات المسلمين المهاجرين في عواصم العالم المختلفة وبخاصة في الاقطار غير الاسلامية . حيث ينشأ مئات الالاف من ابناء المسلمين في تلك البلاد ويتلقون تعليمهم في مدارس اجنبية لا تعلمهم دينهم ولا لغة دينهم وهى مشكلة تتطلب منا جهودا مكثفة لحماية ثروتنا البشرية من المسخ والضياع واللغة العربية هى وعاء الاسلام نزل بها القرآن وتحدث بها الرسول وكتبت بها ثرواتنا العلمية والفكرية منذ فجر الاسلام والى الآن واللغة العربية ضرورة لفهم الاسلام وقد واكبت رحلاتها رحلات الإسلام نفسه فحلت في كل مكان حل فيه الاسلام ولامراء ان البحث في حلول هذه المشكلة اصبح من الاولويات التى يجب ان يهتم بها المسلمون حكومات وشعوبا واقدم في هذه العجالة بعض المقترحات لحل المشكلة داعيا من تلبى ان يوليها من هو اقدر منى ما يجب لها من عناية واوجز مقترحاتى في النقاط الآتية :

اولا ضرورة عقد مؤتمرات اسلامية عالمية على شكل دورى تناقش فيها هذه المشكلة بكل ابعادها وعندما نصل الى خطة مرضية نبادر بالتنفيذ فورا ولا نتراخى

ثانيا الا يمكن انشاء مدارس في المهجر بدلا من حكومات الدول المعنية تعلم فيها ابناء المغتربين دينهم ولغتهم وتاريخ اسلافهم ويصبحه بمناهجهم على ان تكون [illegible] فيها مسموحات عن غرار المدارس الاجنبية التى تنتشر هنا في مصر وفي غير مصر من بلاد العالم الاسلامى وبعضها عدة كما تقوم تلك هيئات دينية عالمية وكم من ساحة منها تهتم بتدريس اللغة التى تنتمى اليها المدرسة من فرنسية وانجليزية والمانية اننا هنا لا نمانع في انشاء هذه المدارس ومن حقنا أن نطالب بانشاء مدارس تخدم اغراضنا الدينية والثقافية والقومية في كل بلد غربى او شرقى يكثر فيه المهاجرون المسلمون ومن باب المعاملة بالمثل وهو مبدأ معترف به دوليا وسوف يفتح لنا هذا المشروع ابوابا من الامل الطيب اذا حققنا حلما فيه .

ثالثا الا يمكن ان يشترك كبار الناشرين في العالم العربى والاسلامى اتحاد للناشرين تكون له فروع في بلاد المهجر وتعرض في هذه الفروع الوان متعددة من الكتب العربية والاسلامية يختارها بدقة حتى تيسر وصول الكتاب المسلم الى ابناء المسلمين هناك وبخاصة كتب الاطفال وكتب الدين واللغة العربية والثقافة الاسلامية والقومية التى ندرسها لابنائنا - هنا - في المدارس الابتدائية والاعدادية والثانوية وبجانب هذا يمكن طبع اشرطة صوتية تحوى قدرا من المعرفة الاسلامية والعربية وتكون المادة المعروضة فيها ميسرة ومختارة لتقوم بجانب الكتاب المقروء بالتوعية والتوجيه

رابعا الا يمكن ان تضطلع سفاراتنا وقنصلياتنا بالخارج عن طريق ملاحقها الثقافية بنشر كتيبات . خفيفة . فيها جرعات اصيلة من تراث الامة وحكايات تربوية هادفة وتعمل على ترويجها بين ولاة امور اسرنا المهاجرة ؟

هذا نموذج صغير من المقترحات اردت ان ابين من خلالها ان حل المشكلة ممكن والذى ارجوه في نهاية هذه الكلمة ان يتبنى مفكرونا وكتابنا هذا القضية ويعطوها اهتماما اعلاميا وعسى ان يتحقق المراد وما ذلك على الله ببعيد .

د . عبدالعظيم المطعنى
استاذ بجامعة الأزهر

دعاء

● اللهم أنى اعوذ بك من قلب لايخشع وبطن لاتشبع وعين لا تدمع ودعوة لايستجاب لها .

● اللهم اغننى بحلالك عن حرامك وبرضاك عن سخطك . وبطاعتك عن معصيتك .

من أقول رسول الله صلى الله عليه وسلم

من صور التعاون في الاسلام

مجمع الرحمن الكبير على النيل تكلف مليون جنيه ويضم مسجدا ومستشفى ودار حضانة

هذا المجمع الاسلامى الكبير .. صورة من صور التكافل الاجتماعى في الاسلام ..

المجمع الاسلامى الجديد .. يقع على ضفاف النيل امام امبابة .. بالزمالك .

وكانت الأرض مشتلا ولكن بالجهود الذاتية وباموال بعض رجال الخير .. استطاعوا ان يقيموا مبنى لهذا الغرض يضم مسجدا ودار حضانة وعيادة طبيب ونادى رياضيا ..

واصبح هذا المجمع الاسلامى قبلة الناس في كل مكان ..

يقول د . فوزى عطية الحداد المشرف على هذا المجمع .. اننى بعد ان امضيت دراسة الدكتوراه في علم النفس تاقت نفسى الى الشروع في هذا المجمع الاسلامى بقصد ان نجعله مشروعا للخير وقد وجدت تعاطفا كبيرة من اهل حى امبابة والزمالك كما انضم الينا عدد كبير من اساتذة الجامعات منهم د . عبدالقادر سيد احمد عميد صيدلة القاهرة ود . يسن محمد امام أمين جامعة القاهرة والدكتور محمد خير الخطيب الاستاذ بالجامعة وذلك ضمن ٧٥ عالما واستاذا جامعيا حيث يشارك الجميع في الدعوة الى الله بالكلمة الطيبة والموعظة الحسنة وتوجيه النصح للمتطرفين من الشباب .

● وقد زارنا وزراء في مجمع الرحمن أمن أيام : المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء والطاقة وبعض كبار الدول والمسئولين واحد كبار رجال الداخلية نائبا عن وزير الداخلية .. حيث صلوا معنا صلاة العشاء والتراويح ..

وقد بدأ المركز اهدافه العلاجية حيث تطوع عدد كبير من الاطباء لعلاج المرضى مجانا لوجه الله .

ويقول د . فوزى عطية

ان مجمل ما انفق حتى الآن على هذا المجمع الاسلامى الكبير يبلغ مليون جنيه .. وقد افتتحنا صيدلية كبيرة لخدمة اهالى الزمالك والمهندسين وامبابة .. كما يوجد لدينا نادى للتجديف على النيل .. حيث يشغل الشباب اوقات فراغهم .. وبذلك اصبح مجمع الرحمن هدفا اسلاميا رائعا يجسد خدمات ملموسة لمن حوله من الناس .

أنت تسأل وفضيلة الشيخ الشعراوى يجيب

س . في رمضان يقبل الناس على اداء صلاة الجماعة في المساجد الصغيرة والزوايا المنتشرة هنا وهناك .. والتى تعلن عن نفسها بالميكروفونات .. فهل الصلاة بها تساوى الصلاة في المسجد . ؟ محمد حماد .. قليوب

●● يجيب فضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوى فيقول :

يعتقد البعض ان كثرة المساجد دليلا على عمق الاسلام في قلوب الناس .. من هذا المنطلق اتجهوا الى بناء المساجد في كل مكان .. اسفل العمارات .. حتى اصبح كل حى يزدحم بتلك الزوايا .. وبدأ الناس يلجأون للصلاة فيها بحجة انها الاقرب الى منازلهم .. غير مدركين أن في ذلك تفتيتا لجماعات المصلين .. ولا يمكن اعتبار الأماكن المخصصة للصلاة اسفل العمارات مساجد .. حيث لا يجوز أن تبنى فوق المسجد شقة ليقيم فيها رجل مع اهله ففى ذلك انتهاك لحرمة المسجد لان جو المسجد يعتبر مسجد .. وللقياس على ذلك نجد اننا نطوف ونصلى حول الكعبة من الدور الثانى .. وفي مساجدنا الكبيرة يخصص الدور الثانى لصلاة النساء به .. على ذلك لا يمكن اعتبار من يؤدى الصلاة تحت العمارة انه قد صلى في مسجد بل هى صلاة جماعة فقط لاغير .

ويستطرد الشيخ الشعراوى قائلا : ان وضع الميكروفونات بالمساجد له ضرران .. الأول هو الجهر بالصلاة وهو منهى عنه في القرآن الكريم . ولاتجهر بصلاتك . بالاضافة الى أن الجهر بختم الصلاة قد يعطل على مصل مسبوق يريد أن يتم صلاته . والثانى هو الجهر بقراءة القرآن وهو فيه اخضاع كل من في المسجد على سماع القارىء وتعطيلهم عن ماحضروا للمسجد من أجله من صلاة وتسبيح وقراءة للقرآن .. حيث لا يجوز اخضاع نفل لنفل أخر .. أما القائل بأن الميكروفون يوقظ النائم فنساله أذن من ايقظ المؤذن .. ثم اننى شهدت بنفسى تجربة حية حين وضعنا ميكروفونا بأحد المساجد وانتظرنا ان يزيد ذلك من عدد المصلين فلم يحدث .

علم وعلماء

يقدمه : د . رفعت كمال

هل هناك انواع معينة من الطعام يمكن ان تؤدى الى الاصابة بالسرطان ؟ وهل هناك انواع اخرى من الطعام يمكن عند تناولها الحد من الاصابة بالسرطان ؟ او بعبارة اخرى : هل هناك علاقة بين نوع الطعام والاصابة بالسرطان ؟

هل هناك علاقة بين نوع الطعام والاصابة بالسرطان ؟!

يقول الدكتور شريف عمر .. استاذ جراحة الاورام بجامعة القاهرة . لاول مرة .. تصدر جمعية السرطان الامريكية توصياتها المتعلقة بالغذاء . واهم محاور هذه التوصيات تتلخص فيما يلى .

- تجنب حدوث السمنة .
- والنصيحة بتناول الاطعمة التى تحتوى على الالياف بكثرة .
- هذا بجانب الحرص على تناول الطعام المكتمل للعناصر الغذائية والذى يضمن سلامة الجسم .

- وبالاضافة الى ذلك هناك بعض المكونات الغذائية التى يمكن ان تزيد من احتمال الاصابة بالسرطان .. بجانب انواع اخرى قد تعطى الحماية من الاصابة بانواع اخرى .

والآن .. مع هذه التوصيات التى اعلنتها جمعية السرطان الأمريكية .

● تجنب السمنة :

فهناك من يؤكد ان عودة وزن الجسم الى المعدل الطبيعى يقلل من احتمال الاصابة بالسرطان

وهذ الرأى نابع اساسا من الابحاث التى قامت بها الجمعية الامريكية للسرطان خلال اثنى عشر عاما والتى اوضحت ان احتمال الاصابة بالسرطان تزيد مع زيادة وزن الجسم عن المعدل الطبيعى بمقدار ٤٠٪ !!

● ابتعد عن الدهنيات :

كذلك اتضح ان الاكثار من تناول الدهنيات الحيوانية او النباتية يساعد على نمو بعض انواع السرطان .

فالزيادة في الدهنيات تزيد مثلا من احتمال الاصابة بسرطان الثدى وسرطان القولون .

● الالياف الكثيرة : مفيدة !

وهناك انواع من الاطعمة التى تحتوى على كميه كبيرة من الالياف مثل الفواكه . الخضراوات البقول .

وعلى الرغم من عدم اتفاق العلماء على فائدة الالياف الا انهم اتفقوا على ان الالياف ان لم تكن ذات فائدة مباشرة في الوقاية من مرض السرطان .. الا ان هذه الاطعمة التى تحتوى على الالياف الكثيرة قد تعتبر بديلا كافيا للاطعمة الدهنية .

● هذه الفيتامينات ضرورية

ومن المهم الحصول على فيتامين أ وفيتامين ج في الطعام اليومى .. والنقطة الهامة هنا هى الحصول على هذه الفيتامينات في صورتها الطبيعية من الغذاء وليس من خلال ابتلاع الاقراص التى تحتوى عليها .

● الكرنب والقرنبيط ايضا !

واتضح من بعض الابحاث ان تناول الكرنب والقرنبيط قد يفيد في تقليل احتمال الاصابة بسرطان القناة الهضمية وسرطان الجهاز التنفسى .

● الخمر وضررها المؤكد .

ومن المؤكد ان شرب الخمر .. ثم التدخين بالاضافة الى ذلك يسبب زيادة واضحة في احتمال الاصابة بسرطان الفم والحنجرة والمرىء .

فالاكثار من شرب الخمر يؤدى الى حدوث تليف الكبد .. وهذا التليف بدوره قد يكون قاعدة البناء لسرطان الكبد .

● الطعام المدخن .. والمولد الحافظة

وهناك نصيحة بالحد من تناول اللحوم المحفوظة (والتى تحتوى على مادة النيتريت) .. كذلك فان الاسماك المدخنة قد تحتوى على نسبة من القطران .. ومهما كانت هذه النسبة ضئيلة الا ان القطران من المواد التى تؤدى الى الاصابة بالسرطان .

● المخللات الكثيرة .. خطر !

وهناك بعض الابحاث التى اكدت وجود ارتباط بين تناول المخللات والملحات بكثرة وزيادة الاصابة بانواع معينة من سرطان المعدة والمرىء .

أطفال الانابيب : حلال أم حرام !

كتبت هبة حسين :

أن تستعين الزوجة بالطب في سبيل الانجاب . هذا شىء مشروع ولكن بشرط عدم تنافى ذلك مع تعاليم الدين

بهذه المقدمة يبدأ الدكتور حسان حتحوت استاذ امراض النساء بجامعة الكويت حديثه عن أطفال الأنابيب . انه يقول :

ان أطفال الانابيب تجربة مشروعة . على شرط أن تتم بين زوجين وبحيث لا يتم انتهاك الثنائية المقدسة للزواج

أما أن تحمل امرأة جنين امرأة أخرى حتى الولادة فهذا يمثل مؤشرا خطيرا . حيث يتم اختزال الأمومة من قيمة روحيه ومعنوية ويحولها الى شىء مادى جامد . فهنا تحمل المرأة جنين امرأة أخرى . وتتفاعل معه هرمونيا وجسمانيا لمدة تسعة أشهر .. ثم تمر في متاعب الولادة لتحصل في النهاية على أجر مادى نظير ما قامت به ..

أما عن الزوجة التى تستخدم السائل المنوى الخاص بزوجها الغائب او المتوفى والمحفوظ في بنك خاص فهذا يفتح الباب أمام مشاكل وانحرافات مما يجعل هذه الفكرة غير مقبولة شرعا .

وهكذا . فان الحالة الوحيدة التى تكون فيها طريقة أطفال الأنابيب مقبولة شرعا هى حدوث التلقيح خارج الرحم بين سائل منوى للزوج وبويضة من الزوجة واعادة زراعة الجنين داخل رحم الزوجة ذاتها .

لسلامة فمك : توقف عن التدخين فورا

التدخين خطر على فمك .. وتزداد خطورة السيجارة عندما تعلم أن المراحل الاولى لهذا الضرر تحدث دون أن تعلن عن نفسها بحيث يكتمل الضرر مع ظهور الاعراض :

ويقول الدكتور ماجد نجم الأستاذ المساعد بكلية طب الاسنان :

ان تاثير التوباكو وما يحتويه من نيكوتين على أنسجة الفم هو تأثير كيماوى في الدرجة الاولى . لذلك فان الأثر الضار لمادة النيكوتين لا يتغير بتغيير الطريقة التى يتعاطى بها المدخن تلك المادة وان اختلفت درجة تأثيرها . بالدخان بجميع صوره وأشكاله سواء في صورة سجائر أو سيجار أو بايب

بل وتزداد درجة الضرر نتيجة لاضافة بعض المواد الأخرى التى تستعمل في المعالجة الكيمائية للتوباكو عند تصنيعه وكذلك تلك التى تعطيه رائحة أو نكهة خاصة تختلف من شركة تجارية لأخرى .

ويخطىء من يعتقد أن التأثير الضار لعملية التدخين يقتصر على التلوث الكيمائى فقط فمما لا شك فيه أن الاستثارة الحرارية لانسجة الفم والشفتين واللسان بصفة مستمرة والتى تنتج عن وضع السيجارة أو السيجار أو البايب أو غيرها بالفم على مدار اليوم تسبب التهابا مزمنا يزداد يوما بعد يوم .

وتكمن خطورة الالتهاب المزمن الذى يصيب أنسجة الفم نتيجة للتدخين في عدم صدور أية آلام أو مشاكل معينة في البداية تدفع بصاحبها الى زيارة الطبيب .

وتبدأ الاصابة بتكون أنسجة غريبة خشنة تشابه في ملمسها ملمس الجلد حيث تفقد اللثة أو أنسجة الفم المصابة مرونتها ولونها الأحمر الوردى لتميل الى اللون الأصفر الباهت .





ولا يصدر عن تلك الحالات أية أعراض حتى تبدأ في اصابة المواضع المتحركة من الفم اللسان أو الشفتين . وهنا يعانى المريض من تصلب الأجزاء المصابة مما يجعلها صعبة الحركة فيشعر بصعوبة في البلع أو مضغ الطعام

وأخطر ما في تلك الاصابات هو قابليتها للتحول بسهولة الى أنسجة خبيثة تؤدى الى ظهور سرطان الفم . وربما تحولت خلايا بعض تلك الانسجة بالفعل الى خلايا سرطانية قبل أن يلاحظها صاحبها بوقت طويل

لذلك فان الوقاية من الاصابة بتلك الحالات تتلخص في الاقلاع عن التدخين . أما بالنسبة للمدخنين الذين يلاحظون حدوث تغير ما في الانسجة المبطنة للفم فاننا ننصح باستشارة الطبيب فورا لأن عامل الوقت في تلك الحالات يرسم الخط الدقيق الفاصل بين النجاح والفشل

عالم مصرى في موقع عالمى

تم انتخاب الاستاذ الدكتور حسين كامل عبدالعال أستاذ علوم الطاقة بمعمل الطاقة الشمسية بالمركز القومى للبحوث عضوا في مجلس ادارة المنظمة الدولية للطاقة الهيدروجينية وذلك لمدة اربع سنوات أخرى .

من المعروف أن الدكتور حسين كامل من الاعضاء المؤسسين لهذه المنظمة التى تضم مجموعة من أكبر الخبراء في العالم .

٢ مليون دولار من اليابان لتطوير صناعة النسيج في مصر !

وصلت الى المركز القومى للبحوث مجموعة من الاجهزة العلمية الحديثة التى يمكن بواسطتها اكتشاف عيوب النسيج المصرى وقد خصصت اليابان مبلغ مليونى دولار كمنحة للمركز القومى للبحوث لشراء معدات البحوث مع ارسال خبراء من اليابان للمعاونة في تطوير صناعة النسيج هذا بجانب استقبال باحثين مصريين في المراكز اليابانية



ظاهرة اسمها الممثلة المؤلفة

كلها أعمال لتصفية حسابات المرأة مع الرجل !

كتبت سمية لبيب :

أحدث ظاهرة تتعرض لها السينما المصرية هذه الايام .. هى تحول الممثلات الى أديبات ! العديد من الأعمال الفنية ، التى تم تصويرها بالفعل ، أو التى فى طريقها الى الكاميرا .. تحمل بصمات ممثلة مؤلفة .

لماذا .. هل هو شعور باضطهاد الرجل المؤلف لها .. وانها تريد الدفاع عن نفسها من خلال تقديم أعمال تنصفها .. سواء كان ذلك فى مجال السينما أو من خلال شاشة التليفزيون ؟

كانت نجلاء فتحى أول من فتحت لغيرها هذا الباب ، عندما قدمت قصة فيلم « غدا سانتقم » .. ثم توالت الأحداث .. فقدمت نادية رشاد عدة أعمال آخرها « أسفة أرفض هذا الطلاق » .. ثم جاءت تجربة اسعاد يونس التى كتبت أحداث قصة فيلم « المخطوفة » ثم مسلسل « بكيزة وزغلول » وما تزال الأحداث تتوالى من خلال سميرة محسن التى تكتب الآن قصتين للسينما ، ونصرين التى أعلنت عن كتابتها لمجموعة قصص للأطفال .. ووفاء سالم التى تكتب قصة بإسم « سيدتى اشترى هذا الرجل » .

أما أحدث الكاتبات الفنانات فهى برلنتى عبدالحميد التى كتبت قصة بإسم « ورد وشوك » لتتحول الى فيلم سينمائى خلال الفترة القصيرة القادمة .

تقول نجلاء فتحى :

من الصعب أن يقال عنى أننى كاتبة .. فأول أعمالى للسينما كانت مجرد فكرة لفيلم تأثرت بها من حادثة حقيقية وقعت لاحدى صديقاتى وكنت فى هذه الفترة بعيدة عن السينما وفى فترة توقف .. عرضت فكرة الفيلم على المخرج أحمد يحيى وأعجبته بها واستعان بالسيناريست مصطفى محرم لكتابة القصة وتحويلها الى فيلم سينمائى .. وعلاقتى بالكتابة مجرد أفكار فقط تتبلور فى رأسى وهذا ما حدث أيضا فى آخر أفلامى « لعدم كفاية الأدلة » فهى قصة حقيقية وقعت منذ خمس سنوات عندما انتقدت الصحافة الاهمال الشديد داخل مستشفى الأمراض العقلية وكان من بين نزلاء المستشفى فى ذلك الوقت سيدة دخلت المستشفى عن طريق الخطأ والتقطت هذا الخيط وكتبت فكرتها وأسميتها « الزيارة الأولى والأخيرة » .

وتضيف نجلاء فتحى قائلة :

حاولت أن أكون كاتبة وأعد قصة سينمائية متكاملة من سيناريو وحوار ولكن مثل هذا الأمر استغرق حتى الآن ٤ سنوات كاملة لقصة أسميتها « دموع نجمة » ولم أكتبها لأقوم بتمثيلها ولكننى أفضل أن تقوم ببطولتها « سعاد حسنى » .

أما الفنانة « برلنتى عبدالحميد » .. فتقول :

لم تظهر عندى موهبة الكتابة فجأة .. فأنا لى ظروف أخرى فقد كنت بالفعل كاتبة والتحقت بقسم النقد فى معهد الفنون المسرحية لعدة أشهر لأكون ناقدة صحفية وكتبت مجموعة مقالات نشرت فى المجلات الفنية بعنوان « فيتامينات الفن » و« السينما حرب على المسرح » .. وقرأت كثيرا فى الأدب الروسى الذى أوحى لى بكتابة قصص وهى « ناقد تلميذ » .. ولكن عندما شاهدنى زكى طليمات فى معهد الفنون نقلت الى قسم التمثيل ونصحنى بالاستمرار فيه .. وهكذا غيرت الظروف مسارى .

وتضيف قائلة .. عندما وجدت أن القصص السينمائية التى تعرض على معظمها مكرر وجدت أن هناك مشكلة حيوية تهم كل بيت أحسست بشدة وأعانى منها .. فكتبت قصة « ورد وشوك » التى تدور أحداثها حول العلاقة بين أم وابنتها تجد الأم نفسها فجأة مسئولة عن تربيته وتعليمه وسط مجتمع لا يرحم المرأة المطلقة أو الأرملة .. فالكاتبة تشعر بالعلاقات الانسانية أكثر من الكاتب الرجل وخاصة أحاسيس المرأة العاملة أو الأرملة وتعبر عنها بكل دقة ..

أما الفنانة د. سميرة محسن فتقول : ليست تقليعة أو موضة أن أدخل تجربة التأليف .. وما جعلنى أتجه للتأليف أننى وجدت أن هناك موضوعات كثيرة تناقش مشاكل المرأة ويتناولها السيناريست الرجل من وجهة نظره فتظهر بطريقة سطحية ودون التعمق

أما عن نفسى كانت أول أعمالى منذ ١١ عاما بسهرة تليفزيونية كتبتها بعنوان « أيام العمر » .

وتقول سميرة محسن .. ومع ذلك لم أفرض على أى مخرج أن أعمل فى قصة من تأليفى حتى ولو كان لى دور فيها .. ومعظم الاعمال التى كتبتها لم أمثلها .. وانتهيت حاليا من كتابة قصتين للسينما أولها بعنوان المرأة والقانون وتناقش بعض ثغرات فى القانون الذى يتعامل مع المرأة بقسوة فى الوقت الذى يشفع فيه القانون فى نفس القضية للرجل .. وهناك فيلم آخر وصمة فى جبين عائلة تتناول مشاكل انشغال الآباء عن أبنائهم

أما الفنانة رغدة .. التى اتجهت أيضا الى نوع آخر من الكتابة .. وهو كتابة الشعر فلها رأى آخر .. فتقول .. كنت أخطط فى بداية حياتى من أجل دخولى فى مجال الشعر والتحقت بكلية الآداب ضمانا لاستكمال دراستى للغة العربية .. أنا الآن فى قسم اللغة العربية فى انتظار الوقت المناسب لاصدار ديوان شعرى الجديد باسم « مواسم العشق » .. وتجربتى فى الشعر بعيدة تماما عن الكتابة للسينما .. ورغم أننى مارست كتابة القصة كهواية ونشرت لى بعض المحاولات .. ورغم ذلك لا أجرؤ على الدخول فى تجربة الكتابة للسينما ..



نجلاء فتحى فى فيلم « لعدم كفاية الأدلة » عن واقعة حقيقية حولتها الى قصة فيلم





رغدا



برلنتى عبدالحميد

قراءات

● كان من حقى أن أقرأ هذه الدراسة التى أجراها معهد جالوب لاستطلاعات الرأى عن النجاح والناجحين فى أمريكا . إن موضوع النجاح والذكاء يثيران اهتمامى البالغ .. لأن النجاح مرتبط عادة بالذكاء وعوامل أخرى . وتقدم الأمم يرتبط عادة بنجاح عدد من أبنائها فى تحقيق أهدافهم .. وقد أثار اعجابى فى هذه الدراسة أن علماء معهد جالوب لم يختاروا العينة التى أجروا عليها البحث من بين أغنى الأغنياء أو من أصحاب المراكز المرموقة اجتماعيا . ولكنهم اختاروا ١٥٠٠ شخص من الذين حققوا انجازات كبرى فى مجال عملهم . وتكشف الدراسة أن هناك ٥ صفات أساسية وهامة للنجاح وهى : ● حسن التصرف : وهو تعبير غامض ولكن معناه الدقيق أن الشخص الناجح يستطيع دائما أن يصل إلى القرار السليم فى أى موضوع يصادفه ويتصرف على أساس هذا القرار .

● التخصص . وهذه الصفة معناها أن تعرف كل كبيرة وصغيرة فى مجال عملك سواء كان الطب أو الهندسة أو التجارة أو حتى بيع الروبابيكيا . هذه المعرفة المتخصصة أساسية جدا فى اتخاذ القرار السليم الذى يقود صاحبه إلى النجاح . وينصح معظم الناجحين بأنه لا شىء يساعد على النجاح قدر الملك بما تفعله . أما الذى يحاول أن يعرف كل شىء فى وقت واحد فيسرى عليه المثل القائل صاحب بالين كذاب .

● الاعتماد على النفس . لا يوجد رجل تنجح إلا وكان السبب فى نجاحه اعتماده على نفسه أولا وليس على الآخرين . ومعظم قصص النجاح بدأها أصحابها بأنفسهم رغم كل الصعاب والعقبات .. ثم استمروا فيها حتى النهاية . والمثل يقول من طلب العلا سهر الليالى . ولكنه لا يقول من طلب العلا نام وترك الآخرين يسهرون الليالى بدلا منه .

● قدر مناسب من الذكاء ، وهذا شىء ضرورى حتى ينجح الانسان فى فهم أبعاد المشاكل الصعبة وتحليلها واتخاذ القرار المناسب فيها . وليس مطلوبا أن تكون عبقريا حتى تنجح . بل المطلوب هو شىء من الذكاء العام الذى يتضمن حسن الادراك وحسن الكلام وحسن القراءة والكتابة .. فقد ثبت أن معظم الناجحين هم أكثر لباقة فى الحديث . وأكثرهم اطلاعا ورغبة فى جمع المعلومات .

● وأخيرا شىء من الحظ . أن الرجل الناجح لا يترك فرصة تمر بين يديه دون أن يستثمرها . وهناك عوامل أخرى للنجاح مثل الزعامة والقيادة والقدرة على الابتكار .. وعلاقتك مع الآخرين الى جانب الحظ . والشخص الذى يتمتع بهذه الصفات الخمسة لابد أن ينجح فى مجال عمله حتى ولو كان فى بلاد تركب الأفيال .

كمال عبد الرءوف

الفن والفن

● محيى اسماعيل .. يلزم الفراش بأمر الأطباء ، بعد اصابته بمرض الجديرى المائى الذى يصيب الأطفال .

● لبلبة .. تتفرغ هذه الايام لرعاية والدتها التى تعانى من أزمة كل حادة .

● فريد فتح الله .. المخرج الايرانى .. دفع مبلغ ٢٥ ألف جنيه لصاحب منزل قديم جدا فى حى شبرا ليصور فيه أحدث أفلامه باسم « دراكولا فى شبرا الخيمة » .

● وحيد حامد .. مؤلف المسلسل الإذاعى « الدنيا على جناح يمامة » تلقى حتى الآن ستة عروض لانتاج المسلسل سينمائيا بنفس أبطاله .. نجلاء فتحى ومحمود عبدالعزيز وعبدالله فرغلى .. المفاوضات ماتزال مستمرة .

● يوسف صبرى أبو طالب محافظ القاهرة .. وافق على منح قطعة أرض لنقابة المهن السينمائية لاقامة أربع مقابر .

● سعد الدين وهبة .. أصدر الدكتور أحمد هيكل وزير الثقافة قرارا بتجديد مدة رئاسته لصندوق رعاية الفنانين والأدباء ، الذى يتبع وزارة الثقافة .

● حسن يوسف وزوجته شمس البارودى .. قاما بشراء مصحف مذهب باسم مولودهما الجديد « عبدالله » .

● محمد نجم .. فى لقاء له مع فضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوى سأله عن التمثيل .. هل حرام .. أم حلال .. وعاد نجم الى استئناف نشاطه فى المسرح بعد أن طمأنته اجابة فضيلة الشيخ الشعراوى ..

● رزيق البهنساوى مخرج مسرحية « ليلة مجنونة جدا » لفرقة المسرح الكوميدى يمطله الآن انتهاء الاعتمادات والأوراق المطلوبة لشراء فرخة

● على بدرخان .. رسم فى مقدمة برنامجه الانتخابى مجموعة من الصور الكاريكاتيرية .





باربرا هاشنى الفائزة بجائزة التمثيل عن فيلم « الخجولون » فى مشهد من الفيلم ..

أمريكا .. ومهرجان كان !

كان — من ماجدة خير الله

الافلام الامريكية لها بريق خاص فى أى مهرجان سينمائى حتى لو كان مستواها متواضعا وتنتمى للسينما التجارية

وقد عرض مهرجان « كان » مجموعة من الافلام الامريكية بعضها أو معظمها خارج المسابقة . واول الافلام المعروضة كان الفيلم الكوميدى المجنون « طفل الاريزونا » اخراج الشاب « جويل كوين » وبطولة « نيكولاس كاج » .

تروى احداث الفيلم قصة طريفة عن فتاة وشاب يتزوجان بعد قصة حب قصيرة ، وتمر السنوات دون أن ينجبا .. ويفكران فى خطف طفل صغير ، من اسرة لها عدد كبير من التوائم

ويقدم « وودى الان » كعادته فيلما جديدا خلال المهرجان ولكن خارج المسابقة ايضا وهو فيلم « ايام الراديو » واحداث الفيلم تعود إلى فترة الحرب العالمية الثانية عندما كان الراديو اهم مصادر المتعة والمعلومات للاسرة . وكان لنجوم الراديو بريقا خاصا يؤثر فى وجدان ملايين المستمعين ، والفيلم مجموعة من الاسكتشات غير مترابطة تقدم باسلوب كوميدى ، ولا يظهر « وودى الان » فى الفيلم ولكنه يقوم بالتعليق على احداثه بصوته ، وتقوم ببطولة الفيلم كالعادة ايضا ، البطلة المكررة فى كل افلام وودى الان وهى « مايا فارو » .

وداخل المسابقة قدمت امريكا فيلم « الخجلون » للمخرج الروسى « كونشالومشكى » وهو الفيلم الذى فازت عنه باربرا هيرستى بجائزة التمثيل ، وتقاسمت بطولة الفيلم معها « جيل كلاييورج » والفيلم يستعرض حياة امرأة تعيش فى معزل عن الحضارة بين المستنقعات وترفض أى اتصال مع العالم الخارجى ، واستطاعت ان تقنع ابنائها بأن والدهم الذى توفى منذ اكثر من خمسة عشر عاما لا يزال يعيش فى المستنقع ليحمى اسرته وتفاجأ هذه السيدة بزيارة من ابنة عمها الصحفية اللامعة « جيل كلاييورج » ونظرا للاختلاف الحضارى بين المرأتين تحدث مجموعة من المشاكل

اما الفيلم الثانى الذى عرض داخل المسابقة فهو فيلم « نبابة البار » بطولة النجم الامريكى الجديد « ميكى روركى » الذى ظهر منذ ثلاث سنوات وتتمتع بشعبية هائلة تكاد تهدد شعبية « سيلفستر ستالون » ، وتشترك فى بطولة فيلم « نبابة البار » فاى دانواى ورشح كل من البطلين للحصول على جائزة تمثيل ولكن احدا منهما لم يحصل عليها .. ويقدم الفيلم شخصية شاعر واديب غريب الاطوار ، يقضى معظم وقته فى البار ، ويعرض نفسه للاهانة من رواد البار وتمر به الايام الى ان يلتقى بإمرأة على شاكلته تشاركه الضياع وحياة الليل وعندما يدق الحب قلبيهما يفكران فى البحث عن عمل ، ورغم الموهبة التى يتمتع بها هذا الشاعر الاديب الا انه يهرب من أى محاولة جادة لنشر انتاجه الادبى حتى يقابل فتاة تمتلك دارا للنشر تتبناه بالقوة وتقوم بمحاولة لتغيير حياته . والطريف فى الموضوع ان سيناريو الفيلم كتبه الشاعر الاديب « تشارلز بوكوسكى » فى اول محاولة له للكتابة للسينما . حيث يقدم فى هذا الفيلم جزءا هاما من حياته .

مهرجان كان .. امام وزير الثقافة

سامى غنيم مدير صندوق دعم السينما ورئيس وفد مصر فى سوق مهرجان كان .. أعد تقريرا عاجلا لوزير الثقافة عن نتائج مشاركة مصر فى مهرجان كان .. ويجتمع مجلس ادارة الصندوق بعد العيد لمناقشة ما جاء فى التقرير .

يقول سامى غنيم .. مهرجان كان السينمائى له وضع خاص بالنسبة للسينما العالمية وهو مهرجان مكلف .. والميزانية المخصصة لجناح مصر كانت ضعيفة بالنسبة لباقى الأجنحة الاخرى ، فالجناح البريطانى بلغت تكاليفه ٢٥٠ ألف دولار فى الوقت الذى تكلف فيه الجناح المصرى ١٠ الاف دولار .. وقمنا بعدة محاولات مع غرفة صناعة السينما لتساهم بالف جنيه على الاقل لاقامة هذا الجناح وأرسلت عدة خطابات ولكن الغرفة لم تفكر حتى فى الرد .

كما طالب سامى غنيم فى تقريره أن تكون مشاركة شركات الانتاج الخاصة فى سوق المهرجان خلال الجناح المصرى حتى لا تحدث مضاربات وتنافس بين الفيلم المصرى الذى يعرض فى جناح مصر والفيلم المصرى الذى يعرض فى جناح الموزعين . وخاصة أن أحد الموزعين اللبنانيين والذى يملك شركة انتاج فى مصر عقد ندوة لمناقشة مشاكل الأفلام العربية والفيلم المصرى .. ولم يوجه الدعوة الى الجناح المصرى والوفد المصرى لحضور الندوة ..

دخل مكتب الوزير مديرا وخرج منه مخرجا !

قرر الدكتور أحمد هيكل وزير الثقافة عقد اجتماعات مع مديرى الفرق المسرحية لمناقشة ما تم انجازه من خلال كل فرقة .. وكان عبدالغفار عودة مدير فرقة المسرح المتجول أول مدير يلتقى بوزير الثقافة الذى سأل عن سبب عدم تواجد المسرح المتجول فى كل

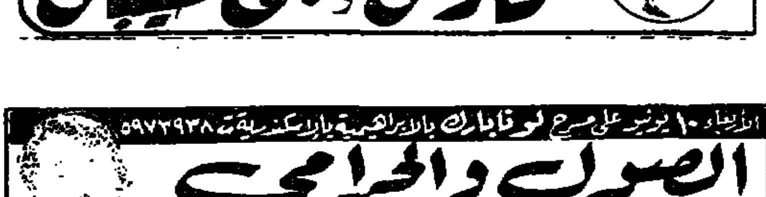
فرد مدير المتجول قائلا .. ان المسرح المتجول يقوم بتخريج جيل من المتخصصين عن طريق تدريبهم

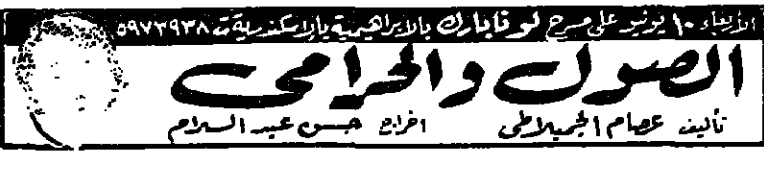
وقال وزير الثقافة : هذه ليست رسالة الفرقة انما هى رسالة معاهد أكاديمية الفنون .. وكان يجب على الفرقة أن تشجع الاقاليم فنا حتى لا تكون القاهرة حكرا للفن

وسأله الوزير عن المبالغ التى صرفت فى ندوات وأبحاث وأمسيات ولم تستخدم فى عروض بالمحافظات

فقال عبدالغفار عودة ان وجهة نظره تقول أن المسرح اشعاع ثقافى يجمع بين العرض المسرحى والندوة .. واذا كان لابد من ترك المتجول فاننى أرحب بالغاء انتدابى

فرد عليه الدكتور هيكل أنا شخصيا قبلت ذلك بشرط أن يكون ذلك بنفس راضية .. وتعود الى عملك كمخرج بالمسرح القومى ..







ديالوج : الازمة (٤)

★ ماذا تعنى بالحدق الذى ينتج ؟
ـ هناك أنواع كثيرة من المنتجين .. منتج بحق وحقيقى وده انقرض تقريبا دلوقت .. ومنتج عامل نفسه نبيه ومدعى انتاج .. كل همه يقعد مع الفنانات .. ومنتج بتاع فسيخ ومهلبية وخيش !
★ المهم انهم ينتجون !
ـ انما فيه واحد منهم بيحب الفن والسينما ، والثالث تاجر ، عاوز يلم فلوس ، زى مابيلمها من الخيش !
★ اذا كان الاول اسمه علان .. والثانى اسمه ترتان والثالث اسمه هيمان فيجب ان تعلم ان الثلاثة شخص واحد !
ـ يعنى ايه الكلام الكبير ده ؟
★ بمعنى ان الثلاثة ... « لايمنى على الفكة » ؟
ـ ازاى الكلام ده يا أخينا ؟
★ يعنى كل منتج بيتغير زى « الحرباية » ؟
ـ وايه اللى يخليه يتغير ؟
★ انه يتماشى مع الجو العام !
ـ مش فاهم حاجة خالص !
★ الجو فى الدنيا بيتغير .. صيف .. شتا .. ربيع وخريف .. برد وحر .. خماسين ورطوبة ومنخفض جوى .. المنتج السينمائى ينقلب هكذا كالجو تماما ؟
ـ ايوه بس ده لو منتج مش بتاع خيش ملكانش عمل الافلام ديه ؟
★ فشلت افلام .. من انتاج عظماء الانتاج .. واحيانا هم بعض المسئولين فى غرفة صناعة السينما !
ـ طب وده معناه ايه ؟
★ معناه أن نلغى من قاموس السينما البطاقة الشخصية للمنتج .. مالنا ومال صناعة المنتج ومصدر أمواله .. ان هذا الشخص يصرف على الفيلم .
ـ بس ده بيتدخل فى الفيلم ؟
★ اذا كان المخرج محترما .. فلن يسمح بتدخلات من أى منتج سواء متخصص ، محاسب أو تاجر فاصوليا ؟
ـ يبقى اللى يتدخل فى الفيلم هوه الموزع ؟
★ الموزع السينمائى .. ماهو الا وسيط .. بين اصحاب دور العرض فى الخارج والمنتج !
ـ طيب ماهو يمكن يتحكم برضه .. يشترط على المنتج اسم ممثل أو ممثلة معينة !
★ الموزع لا يتدخل .. انما هو لسان حال السوق فى الخارج .. احيانا يجد ان السوق يطلب فلان واحيانا اخرى عاوز ترتان أو علان
ـ وكل واحد منهم باتمان !
★ ماذا تقصد ؟
ـ يعنى كل واحد من دول له أجرة وبناء عليه الموزع بيدفع !
★ على أى حال اذا كان الموزع هو مشكلة الفيلم السينمائى .. اقترح ان يتولى رجال السينما انفسهم عملية التوزيع .
ـ صحيح ايه المانع ؟ ماعندهمش تذكرة سفر و لا فلوس نوم فى اللوكاندة ولا ثمن الفسحة ؟
★ انه يملك كل ذلك ـ ولكنه لا يملك النشاط .. انه يريد من الموزع ان يحضر اليه ؟
ـ الله امال السينما ماشية ازاى ؟
★ بالبركة وقوة الدفع القديمة ؟
ـ يعنى ايه قوة الدفع ؟
★ الصيت القديم .. مجد زمان .. حب الفنانين لبعضها .. الآن كله يريد ان يكسب .. كله يريد ان يجمع الثروة ويؤمن نفسه بها ؟
ـ طيب وانت ايه اللى مزعلك من كده ؟
★ انهم يشتكون دائما ؟
ـ همه مش عملوا شركة مع بعضهم علشان ينتجوا ؟!
★ بكره نعقد على الحيطة ونسمع الزيطة ؟!

عصام بصيلة

المسارح والملاهى ودور السينما ومطاعم القاهرة

دور السينما بالقاهرة

● ديانا ٩٢٤٧١٧
٤ فى مهمة رسمية

● بيجال ٩٣٨٥٩٤
ابتسامة فى عيون حزينة

● كايرو ٧٤٥٣٥٠
البدرون

● الأهرام ٨٥٢٨٤٢
ابتسامة فى عيون حزينة

● رادوبيس ٨٥٢٦٥٤
البدرون ـ العربة الطائشة

● حديقة النصر ٩١٤٣٩١
النبى المنتظر ـ القبضة الدامية

● فاتن حمامة ٨٩١٩٣
ابناء وقتلة

● ميامى ٧٤٦٥٦٥٦
ابناء وقتلة

● ليدو ٩٣٤٢٨٤
مهمة صعبة جدا

● سفنكس ٣٤٦٤٠١٧
المشاغبات الثلاثة

● الفونتانا
البدرون ـ العربة الطائشة

● الأندلس براس البر
ابناء وقتلة
مقاتلو كوس
انجلوس .

بمصر الجديدة

● هليوبوليس ٢٥٨٠٦٤٧
المشاغبات الثلاثة

● روكسى ٥٨٠٢٤٤
ابناء وقتلة

● نورماندى
اقتلهم جميعا وعد بمفردك

● مصر ببور سعيد
البدرون
انتقام المرأة الخفاشة

● أوبرا بسوهاج
البدرون

● الحمراء ٢٥٨٢٨٦٦
القبضة الدامية

بالاسكندرية

● ريو
المشاغبات الثلاثة

● راديو
البدرون

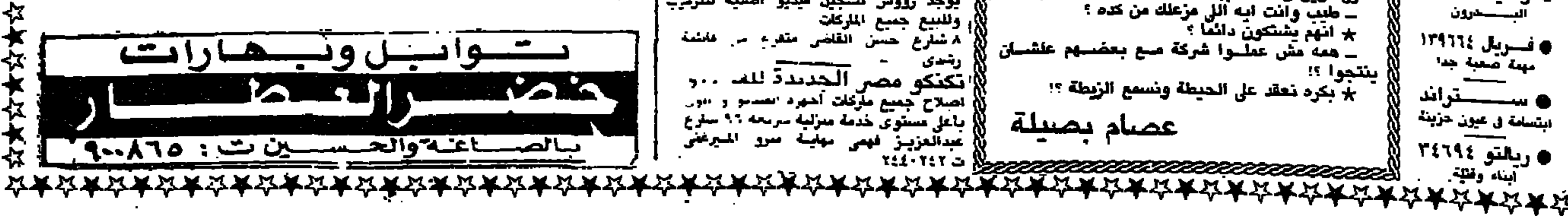
● فريال ١٣٩٦٦٤
مهمة صعبة جدا

● ستراند
ابتسامة فى عيون حزينة

● ريالتو ٣٤٦٩٤
ابناء وقتلة









يقدمها : محمود صلاح

● كابتن منتخب مصر يشكو .. من لعب الاطفال لكرة القدم !

حمدى كروان لاعب كرة القدم الشهير ايام زمان وكابتن منتخب مصر السابق لكرة القدم قدم بلاغا للنقيب هشام عبدالحليم بقسم شرطة الدقى ضد بعض الأطفال . قال فيه انهم يسببون له الازعاج وهم يلعبون كرة القدم فى الشارع !

تم إستدعاء اولياء امور الاطفال وتعهدوا بعدم مضايقة الكابتن كروان . وتم تحرير محضر بالواقعة .

● طرب !

صاحب عمارة بالهرم قدم شكوى ضد مطربة بفرقة أم كلثوم تسكن فى شقة بعمارته .. وقال انها تقوم بالغناء فى ساعة متاخرة من الليل بمصاحبة آلة العود مما يجعل السكان يستيقظون من نومهم !

وامام العقيد جمال الشاذلى مامور القسم تعهدت المطربة الشابة بان تغنى .. فى الصباح فقط !

● تليفون !

الرائد احمد عارف بقسم شرطة العجوزة تلقى بلاغا من ربة بيت قالت فيه ان شابا داب على معاكستها بالتليفون واعطاها موعداً فى ميت عقبة .

وعندما ذهب الشاب متانقا فى الموعد وجد الضابطين علاء الشيمى ونبيل عبادة فى انتظاره . وقاما بالقبض عليه وتبين انه موظف واحيل الى النيابة .

● الجزاء !

مشاجرة حادة نشبت بين موظف يمتلك منزلا بقرية المعتمدية واحد سكان المنزل . اسفرت عن جريمتين اخرج الموظف مسدسه ليطلق النار على جاره فاندفع ابنه الطالب الجامعى ليمنع والده . لكن رصاصة انطلقت لتستقر فى صدره ويلقى مصرعه بينما اصابت رصاصة اخرى الجار !

اسرع العقيد صلاح عبدالحميد مامور مركز امبابة والمقدم احمد عمرو بالقبض على الموظف الذى اصيب بحالة ذهول بعد ان قتل ابنه . وامر جلال عبداللطيف رئيس النيابة بحبسه .

● لحسابها !

كالمجنون ! انطلق صاحب محل تجارى بالعجوزة ليقدم بلاغا الى الملازم حسام فوزى يقول فيه انه اكتشف ضياع ٢٠ الف جنيه من ارباح المحل .

كشفت تحقيقات العقيد فيليب عبد الملاك مأمور العجوزة ان موظفة بالمحل كانت تقوم بتحصيل هذه المبالغ .. لحسابها الخاص !

تم القبض على الموظفة وامرت النيابة بحبسها .

● النهاية !

مستشفى امبابة العام ارسل اشارة الى النقيب شريف سيد تقول ان المستشفى تلقى شابا فى حالة هذيان نتيجة لتناوله ١٥ قرصا مخدرا .

تم انقاذ الشاب الذى قرر للملازم اول عبدالفتاح سعد انه مدمن اقراص مخدرة وانه ذهب الى المستشفى بعد ان تخلى عنه الجميع وفكر فى الانتحار !

● ثانوية !

● مهندس ايطالى قدم بلاغا الى النقيب محمد على معاون مباحث الهرم قال فيه انه ذهب لزيارة صديق ونزل ليكتشف سرقة سيارته . انطلق المقدم كمال الدالى رئيس المباحث يجوب المنطقة ليقبض على ٣ تلاميذ كانوا يقودون السيارة !

تبين ان الثلاثة طلبة بالثانوية العامة وكان كل منهم قد طلب من والده اقراضه سيارته ليتنزه بها لكن الآباء رفضوا . فقام الثلاثة بسرقة سيارة الايطالى !وعندما احيلوا الى النيابة قررت حبسهم جميعا .

● مخدرات !

تمكنت مباحث العامرية من ضبط تاجر مخدرات وبحوزته كمية كبيرة من الحشيش أثناء شرائها لتوزيعها على زبائنه بمناسبة العيد .

وكانت المعلومات قد وصلت للمقدم محمود عبدالباقى رئيس مباحث العامرية عن تردد أحد تجار المخدرات المشهورين بالاسكندرية على منطقة الزراع البحرى الصحراوية والتى يتمركز بها تجار المخدرات لشراء بضاعته من الحشيش . واكدت التحريات ان التاجر شديد الحرص واعتاد ان يتنكر فى ملابس الاعراب أو زى أحد الشيوخ .

تم تكوين فريق بحث من الرائدين اشرف عبدالقادر وحسن الجندى معاونى المباحث لضبط التاجر حيث تبين انه فى طريقه للحضور لشراء كمية ضخمة من الحشيش بمناسبة عيد الفطر . وتم اعداد عدد من الكمائن داخل الصحراء مجهزة بالاجهزة اللاسلكية حيث تم ضبط التاجر الذى حاول الفرار مستخدما سلاحه النارى ولكن القوة سيطرت على الموقف وضبط بحوزته ١٥ طربة حشيش ماركة « حصان لبنان » .

احيل المتهم للنيابة حيث أمر مسعد أبوالسعد وكيل النيابة بحبسه ومصادرة السيارة المضبوطة معه .

● يخفى تحويشة العمر فى السخان فتبيعه زوجته لبائع روبابيكيا !

وقف الموظف امام الملازم اول محمد ماهر بقسم شرطة بولاق الدكرور وهو يمسك بتلابيب بائع روبابكيا متجول . قال الموظف انه ظل يدخر من مرتبه طوال سنوات عمله . وكان يخفى تحويشه العمر فى سخان حمامه المعطل دائما . ولانه عاد ذات يوم لمنزله ليفاجأ بان زوجته باعت السخان لبائع الروبابكيا !

وقال الموظف انه إنقطع عن عمله وظل ينتظر مرور بائع الروبابكيا حتى ظهر فقبض عليه . إعترف البائع امام العقيد احمد غلابة مامور القسم بشرائه للسخان ولكنه اكد انه لم يكن يعلم شيئا عن محتوياته .. وتم إحالة الواقعة الى النيابة .



الشـيطان .. ينتحـر !

أثناء الدراسة الجامعية إلتقى الاثنان .. وقبل أن تنتهى الدراسة كانا قد أصبحا .. صديقين

كان « وجدى » قد احب زميله وصديقه « نور » .. فى البداية كان يعطف عليه لانه يعيش فى القاهرة بمفرده وسط ظروف صعبة .. ثم إحترمه عندما توطدت صداقتهما وعرف ان زميله وصديقه « نور » إنسان مثالى مثقف يعيش فى حجرة مكدسة بالاف الكتب .

كان الصديقان قد تحولا مع الايام الى اخوين !

لكنهما لم يكونا يعلمان ان هذه الاخوة ستكون اخوة .. قابيل وهابيل !

● ● ●

فى العيد ارسل نور « كارت معايدة » الى صديقه « وجدى » قال له فيه . الى اخى الحبيب وصديقى الأبدى وجدى .. كل سنة وانت طيب .. اقولها الى جزء منى اذا غاب احسست ان بعضى قد غاب .. الى من احسست معه بحلاوة الصداقة وشفافيتها .. الى الانسان الملائكى .. الى من اضاف الى كلمة الصداقة الكثير من المعانى والاحاسيس .. صداقتنا ستكون الى الابد .. أخوك نور » .

● ● ●

وفى عيد ميلاد وجدى ارسل له نور « كارت معايدة » أخر قال له فيه : كل سنة وانت طيب يا اعز من صادقت فى حياتى .. كل سنة ونفسك الوديعة الرقيقة التى تفيض إخلاصا تزداد رقة وصفاء .. كل سنة وقلبك الكبير يزداد اتساعا .. لقد وجدت فيك الاخ والصديق المخلص الوفى .. انت اعز من عرفت فى الدنيا » !

كانت العلاقة بين الاثنين قد توثقت وبدأ وجدى يستضيف صديقه الوحيد فى منزل اسرته التى كانت تعطف عليه ايضا .. ويتردد نور كل يوم على منزل صديقه وجدى .. يشربان الشاى .. يتحدثان .. ويحلمان بالمستقبل والآمال العريضة ..

ويحدث تطور جديد فى علاقتهما ..

يكتب وجدى فى مفكرته الصغيرة التى يدون فيها أحداث حياته بتاريخ ١٥ أبريل .. فى هذا اليوم كلمنى صديقى وتوأم روحى نور بخصوص طلبه يد شقيقتى الصغيرة .. وافقته فى الحال وانا مسرور .. ولكنى قررت أن اؤجل إعلان موافقتى حتى اخذ بقية الآراء .. فليوفقه الله » !

وتوافق الأسرة على خطبة البنت الى صديق الابن .. وتتم الخطوبة ويلتصق « نور » اكثر بصديقه الذى أصبح .. « نسيبه » أيضا !

لكن الايام والأحداث لا تسير كما يشتهى الجميع .. يتوفى والد وجدى التاجر .. فيسرع وجدى الى الوقوف فى محل والده ليقوم بالانفاق على الأسرة .. أما صديقه وخطيب أخته « نور » فلا يستطيع ان يحصل على عمل ثابت .. يتعثر فى حياته .. يقضى معظم وقته فى القراءة أو التسكع او زيارة صديقه وخطيبته !

وذات يوم يذهب لزيارة صديقه

- ويقول له : لقد عثرت على فرصة رائعة .. قطعة أرض يمكنك شراؤها بالتقسيط فى اطراف مدينة نصر .. ويمكن أن تقيم عليها مشروعا ناجحا ..

● ودون تفكير يقول وجدى : موافق

- لكن صديقه نور يقاطعه : الثمن المعروض ١٠ جنيهات للمتر .. هذا للغرباء .. لكن يمكنك أن تشترى الارض بسعر ٦ جنيهات فقط لو كتبتها باسمى .. لأن شقيقى الكبير لديه قطعة أرض قريبة .. وصاحب الأرض يرفع السعر على الغرباء !

● وبمنتهى حسن النية يقول وجدى : موافق !

لكنه يدفع حياته فيما بعد ثمنا لهذه الموافقة !

● ● ●

ويسلم وجدى مقدم ثمن شراء الأرض التى اشتراها باسم صديقه نور . وكل شهر يعطى نور قيمة القسط لتسليمها الى البائع .. ولم يكن يتخيل أبدا أن صديقه وخطيب أخته يأخذ المبلغ .. لنفسه !

● وذات يوم يلقى بمفاجأة ويقول له : نور .. لقد قررت بيع الأرض .. اعتقد أن سعرها قد ارتفع !

ويصاب نور بحالة ذهول .. إن وجدى يريد بيع الأرض .. بينما هو قد قرر أن يحتفظ بها لنفسه .. الى الأبد !

وفى هذه اللحظة .. يقرر شيطانه شيئا .. مخيفا وفظيعا !

ويتفق نور مع صديقه وجدى على الذهاب الى الأرض لمقابلة مشتر آخر زعم انه سيدفع ثمنا أعلى .. وفى الموعد المحدد يذهب الاثنان الى الأرض بجوار عزبة الهجانة ..

وجدى يسير فى الظلام مطمئنا وخلفه صديق عمره نور .. ونور يمضى بخطوات مترددة ويده فى جيبه ..

وفى هذه اللحظة المروعة .. تسقط الصداقة وينتصر الشيطان ..

يخرج نور يده من جيبه وهى تمسك سكينا يلمع نصله فى الظلام .. وبسرعة البرق يندفع ليطعن صديق عمره فى ظهره .. ويسقط وجدى مضرجا فى دمائه .

● ● ●

ويعثر البعض على جثة وجدى فى الصحراء .. يبلغون العميد فادى الحبشى الذى يطلب من العميد سيف النصر حمدى مفتش المباحث كشف غموض الجريمة .. خاصة أن القاتل كان قد ذبح رأس القتيل ليخفى معالم جريمته !

ولا يمر كثير حتى يتمكن المقدم أسامة الصغير رئيس مباحث مدينة نصر من القبض على القاتل نور .. الذى يصاب بحالة إنهيار ويبكى بحرارة ..

● ويهذى قائلا : لم اكن اقصد قتله .. كيف اقتل صديقى الوحيد ؟

وفى النيابة يتسمر فى مكانه عندما يفاجأ بوجود خطيبته .. أخت صديقه الذى قتله .. تنظر له بمرارة من خلال دموعها

- وتقول : حرام عليك .. لقد قتلت الحب والصداقة .. منك لله !

● ● ●

ويعود نور الى التخشيبة ...

وعند الفجر .. يفاجأ السجناء باختفائه .. ويبحثون عنه ويجدونه فى حمام التخشيبة .. معلقا من رقبته بملابسه الى « ماسورة » دش الحمام ..

ويكتب الطبيب الشرعى فى تقريره : « إن القاتل انتحر .. باسفكسيا الخنق » !

« محمود »

زوجى لاعب الكرة حطم وجهى .. اللاعب : كيف وانا حاصل على وسام اللعب النظيف ؟!

تنظر محكمة جنح مستأنف مدينة نصر والنزهة يوم ٢٥ يونية القادم القضية المتهم فيها أحد لاعبى كرة القدم المعروفين

وكانت زوجة اللاعب الذى أعلن اعتزاله من فترة قريبة قد أقامت دعوى ضده قالت فيها انه اعتدى عليها بالضرب مما ادى الى حدوث كسر بالفك العلوى الايسر . وقالت زوجة اللاعب وهى طالبة بكلية الهندسة ان الشهرة غيرت من اخلاقه فأصبح يعتدى عليها بالضرب باستمرار .

أصدرت المحكمة الابتدائية حكمها بحبس اللاعب لمدة شهر . وأمام محكمة جنح مستأنف برياسة المستشار عبدالرحيم اسماعيل وعضوية القاضيين علاء شوقى وحمدى بدوى قال محامى اللاعب ان بلاغ الزوجة كيدى . بدليل انها قدمت بلاغا للشرطة تحرر فى صفحتين فكيف يتأتى ذلك وفكها مكسور ؟ كما أن تقرير الاصابة الذى حصلت عليه من المستشفى جاء خاليا من توقيع الطبيب وهذا يعدم وجود الدليل الفنى .

وأضاف المحامى : أن هذا اللاعب اشتهر بحسن الاخلاق والتصرفات . بل أنه حصل على جائزة عالمية لاحسن خلق رياضى بين لاعبى كرة القدم فى العالم وهى وسام اللعب النظيف . ولانه سبق ان طلق زوجته ولهذا فانه قال ما تدعيه لا أساس له من الصحة

. قضت المحكمة بتأجيل نظر القضية الى الشهر القادم لاستدعاء زوجة اللاعب وسماع اقوالها .

المطار فى اسبوع

●● اختفت طفلة تبلغ من العمر ١٢ عاما من اسوان وفجأة ظهرت فى الجيزة . عثر عليها شخص تبكى ولاتعرف ماذا تفعل اخذها الى قسم شرطة الجيزة .. فابلغت الضابط بان شخص اوهمها بان والدها مريض ويريد رؤيتها .. وفجأة وجدت نفسها بالقاهرة ولكن القدر انقذها حين رأى احد رجال الشرطة بالطريق فاعتقد انه يبحث عنه . قام العقيد ماجد الباز نائب مامور قسم الجيزة بالاتصال بمحافظة اسوان يطلب منهم ابلاغ اهل الطفلة بالعثور عليها جاء الرد بان عمها استقل الطائرة من اسوان متجها الى القاهرة للبحث عنها . فوجىء عم الطفلة بالعقيد محمد سلام ضابط امن الموانىء بمطار القاهرة على سلم الطائرة يطلب منه ابراز تحقيق شخصيته فاصيب بالرعب بعد ان اعتقد انه مطلوب القبض عليه الا انه فوجىء بالضابط يقول له متحمسا لاتقلق لقد عثرنا على ابنة اخيك . ويمكنك ان تتسلمها من قسم شرطة الجيزة توجه الرجل الى العقيد ماجد الباز نائب المأمور . فاندفعت الطفلة الى عمها وهى فى حالة بكاء شديدة . شكر عم الطفلة الضابط على تصرفه الانسانى . انصرف ليعود بالطائرة المتجهة الى اسوان ومعه الطفلة .

●● اثناء انهاء اجراءات ركاب الطائرة الالمانية المتجهة الى فرانكفورت اشتبه فهمى حمودة رئيس وردية الجمرك فى احد الركاب حيث كانت تبدو عليه ملامح الارتباك والحيرة وبتفتيش حقائبه لم يعثر على شىء وبتفتيش حقيبة يده الصغيرة وجد بها ١٥ الف دولار و٣٠ الف مارك المانى . الا ان الراكب قدم الى رئيس الوردية شهادة من احد البنوك تفيد انه قام بسحب ٥ الاف دولار فقط من حسابه بالبنك . عرض رئيس الوردية الامر على السيد حمدى مدير الجمرك الذى امر بالسماح للراكب بالسفر ومعه المبلغ الذى تم سحبه من البنك ومصادرة الباقى مقابل عدم رفع الدعوى الجنائية

●● اثناء مرور المقدم علاء عبدالعزيز بصالة الوصول بالمطار الجديد لتفقد حالة الامن شاهد حقيبة بجوار احد السيور وبعد تحريات واسعة تم التعرف على الحقيبة واتضح انها تخص احد ركاب الطائرة البريطانية القادمة من لندن .. وبعد اجراء الكشف عليها . ومراجعة كشوف الجوازات تم التعرف على الراكب ومحل إقامته باحد الفنادق امر العميد طاهر جودة مدير العمليات بالمطار بإرسال مندوب من المطار الى الفندق لابلاغ الراكب بالعثور على حقيبته .

حسن فكرى

معركة بين ٤ خفراء لخلاف على حراسة أرض

كان النقيب محمد على معاون مباحث الهرم قد تلقى بلاغا عن وقوع مشاجرة بالاسلحة النارية بالطريق الصحراوى مصر - اسكندرية عند الكيلو ٥٣ . تم ابلاغ العقيد جمال الشاذلى مأمور القسم واسرع الى مكان الحادث حيث تبين ان المشاجرة بين ٤ خفراء بسبب الخلاف حول حراسة قطعة أرض خاصة بأحد رجال الاعمال ونتج عن المشاجرة اصابة احدهم .

أمرت النيابة بحبس الخفراء

التحقيق مع مطربة مغربية حاولت رشوة ضابط !

امرت النيابة بحبس مطربة مغربية وتقديمها الى المحاكمة . بتهمة تسهيل الاعمال المنافية للآداب ومحاولة رشوة ضابط بشرطة السياحة .

وكان العميد كمال خليفة مدير مباحث السياحة والآثار والعقيد مجدى حسين رئيس المباحث قد طلبا من العقيد على القصاص مراقبة الاشخاص المشبوهين الذين يترددون على الفنادق الكبرى . تمكن المقدم اشرف على حجاجى من ضبط ممثلة تليفزيونية ناشئة تتسلل من حجرة سائح سودانى فى فندق كبير .

وامام المقدم محمد عتريس إعترفت بان مطربة مغربية طلبت منها ذلك . بعد ان تعرفت عليها لمساعدتها فى تعلم اللهجة المصرية . واكدت تحريات العقيد محمد المساح مفتش مباحث السياحة ان المطربة المغربية تتردد على كازينوهات القمار بالفنادق وتقوم بممارسة الاعمال المنافية للآداب .

تم القبض على المطربة المغربية التى انكرت واثناء قيام المقدم على القصاص بتحرير محضر لها حاولت رشوته بمبلغ ٢٤٠ جنيها فقام باحالتها الى النيابة التى قررت حبسها وتقديمها الى محاكمة عاجلة هذا الاسبوع .

ضبط ياميش بمخزن فكهانى

ضبطت مباحث تموين الجيزة كمية من الياميش بمخزن فكهانى بالمهندسين قام باخفائها لبيعها سرا لزبائنه .

وكانت معلومات العميد جلال سعيد رئيس مباحث تموين الجيزة قد اكدت قيام فكهانى بشارع أحمد عرابى بالمهندسين بجلب كمية من الياميش لبيعها الى زبائنه المعروفين . قام الرائدان رءوف عبدالفتاح واحمد أنور بمهاجمة المحل وعثر على الياميش فى مخزن سرى بيدروم أسفل المحل . اعترف الفكهانى بحيازتها واحيلت الكمية المضبوطة الى المعامل التى اثبتت خلوها من الاشعاع . تم تحرير محضر بالواقعة واحيلت للنيابة للتحقيق .

« أمل » تركت اليأس .. فى منزل اسرتها ؟

عندما غادرت الطالبة الجامعية امل منزل اسرتها فى الصباح ذاهبة الى الامتحان . وقفت والدتها وشقيقاتها يودعنها ويتمنين لها التوفيق .

ولم يكن يخطر ببالهن أن هذه هى اخر مرة يشاهدنها فيها !

لم تعد امل الى منزل إسرتها . بل أنها لم تذهب الى الكلية لتدرس الامتحان . وظلت الأم الملهوفة وشقيقاتها البنات يبحثن عنها فى كل مكان بلا جدوى . فى اقسام الشرطة فى المستشفيات فى بيوت الاهل والمعارف والاصدقاء .. تبخرت امل تماما وتركت الدموع واليأس لاوامر اسرتها !



أمل

نزاع على اغنية وردة فى مباحث المصنفات !

تحقق شرطة المصنفات الفنية فى نزاع بين شركتين للانتاج الفنى ادعت كل منهما حقها فى انتاج اغنية « موكب العيد » للمطربة وردة .

بدأ النزاع ببلاغ تلقاه العقيد احمد الفولى وكيل مباحث المصنفات الفنية من احدى شركات الانتاج لشرائط الكاسيت بان المطربة وردة حصلت على تنازل من المؤلف لتسجيل الاغنية بصوتها وانتاجها لدى شركتهم ولكنهم فوجئوا بان شركة اخرى يمتلكها مطرب عربى تنتج نفس الاغنية تم استدعاء مسئولى الشركة الثانية فاكدوا حقهم فى انتاج الاغنية بعد ان حصلوا على تنازل من المؤلف وقدموا المستندات التى تؤيد حقهم . تقرر استدعاء المؤلف والفنانة وردة لسماع اقوالهما .

الدنيـا بخيـر « بقية المنشور ص ١ »

- وتلقى مبلغ ستة الاف جنيه من فاعلة خير بمنشية البكرى من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ ستة الاف جنيه من شركة عز تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ خمسة الاف جنيه من فاعل خير تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ الفين من الجنيهات والف دولار من مسلم تبرعا لليلة القدر يخصص منه الفا جنيه من زكاة المال والف دولار لمجاهدى الفلسطين .

- وتلقى مبلغ اربعة الاف جنيه من الدكتور ص ع بالزمالك من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ اربعة الاف جنيه من فاعل خير بمصر الجديدة من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

وتلقى مبلغ ثلاثة الاف جنيه من مهندس فاعل خير تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ الفين وتسعمائة وخمسة وسبعين جنيها من مهندس فاعل خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر يخصص لفقراء المسلمين

- وتلقى مبلغ الف وثلاثة وسبعين دولارا من فاعل خير بقطر من زكاة المال تبرعا لليلة القدر

- وتلقى مبلغ الف دولار من فاعل خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ الف دولار من فاعل خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر للحالات الانسانية

- وتلقى مبلغ الف دولار من فاعلة خير بروض الفرج من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ الف دولار من فاعل خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر

- وتلقى مبلغ الفين من الجنيهات من فاعل خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر يخصص لاسبوع الشفاء

- وتلقى مبلغ الفين من الجنيهات من د . هـ بالمهندسين من زكاة المال تبرعا لليلة القدر يخصص لاسبوع الشفاء لمرضى السرطان

- وتلقى مبلغ ثلاثة الاف ريال سعودى من محمد سيد ابراهيم سليم من زكاة المال تبرعا لليلة القدر

- وتلقى مبلغ سبعمائة دولار من مهندس فاعل خير بالرياض تبرعا لليلة القدر بمناسبة شهر رمضان .

وتلقى مبلغ ستمائة دولار من فاعل خير وابنته بالاسكندرية من زكاة المال تبرعا لاسبوع الشفاء ويخصص لعلاج مرضى الفشل الكلوى .

- وتلقى مبلغ خمسمائة دولار من فاعل خير بالسعودية من زكاة المال تبرعا لليلة القدر لمستحقيها من الاسر والايتام .

- وتلقى مبلغ خمسمائة دولار من فاعل خير بالرياض من زكاة المال تبرعا لليلة القدر يصرف فى الاوجه الشرعية للزكاة

وتلقى مبلغ خمسمائة دولار من فاعل خير تبرعا لليلة القدر يخصص منه ثلاثمائة دولار لمجاهدى الفلسطين

- وتلقى مبلغ الف وخمسمائة جنيه من كلية التربية بجامعة الكويت ادارة الكلية ومراكزها واعضاء هيئة التدريس والعاملين مناولة عبدالحليم محمود تبرعا لليلة القدر

- وتلقى مبلغ الف ومائتين من الجنيهات المصرية من فاعل خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ الف وخمسة وعشرين جنيها من فاعلة خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر يصرف فى المصارف الشرعية للزكاة .

- وتلقى مبلغ الف جنيه من فاعل خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ الف جنيه من الدكتور عبد المتعال من زكاة المال تبرعا لليلة القدر

- وتلقى مبلغ الف جنيه من فاعل خير بمدينة نصر من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ الف جنيه من فاعلة خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر

- وتلقى مبلغ الف جنيه من فاعل خير بالدقى تبرعا لليلة القدر يخصص نصفه لاسبوع الشفاء .

- وتلقى مبلغ الف جنيه من فاعلة خير تبرعا لليلة القدر يخصص لاسبوع الشفاء لمرضى السرطان والفشل الكلوى

- وتلقى مبلغ الف جنيه من مهندس فاعل خير بالصحفيين تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ الف جنيه من فاعلة خير من الاسكندرية تبرعا لليلة القدر يخصص لاسبوع الشفاء

- وتلقى مبلغ الف جنيه من فاعل خير تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ الف جنيه من جلال محمد من زكاة المال تبرعا لليلة القدر يخصص لباب لست وحدك

- وتلقى مبلغ الف جنيه من فاعل خير بقليوب من زكاة المال تبرعا لليلة القدر

- وتلقى مبلغ الف جنيه من اسامة جلمى من زكاة المال تبرعا لليلة القدر يخصص للمحتاجين

- وتلقى مبلغ الف جنيه من فاعل خير تبرعا لليلة القدر

- وتلقى مبلغ الف جنيه من فاعل خير بشبرا تبرعا لليلة القدر يخصص لحالة ابن عم

فاعل خير بالمهندسين تبرعا لليلة القدر يخصص منه مائتان من الجنيهات لاسبوع الشفاء وخمسون جنيها لباب لست وحدك .

- وتلقى مبلغ ثلاثمائة وعشرة جنيهات من فاعلة خير تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ ثلاثمائة جنيه من فوزية حسين محمود من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ ثلاثمائة جنيه من فاعل خير تبرعا لليلة القدر يخصص لاسبوع الشفاء .

- وتلقى مبلغ ثلاثمائة جنيه من فاعلة خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر يخصص منه مائتا جنيه ليوم اليتيم .

- وتلقى مبلغ ثلاثمائة جنيه من فاعلة خير بمصر الجديدة تبرعا لليلة القدر واسبوع الشفاء .

- وتلقى مبلغ ثلاثمائة جنيه من فاعل خير تبرعا لليلة القدر يخصص منه مائة جنيه لمرضى السكر ومائة جنيه لمرضى الفشل الكلوى .

- وتلقى مبلغ ثلاثمائة جنيه من المهندس

- وتلقى مبلغ مائة وعشرة جنيهات من يأسر هانى المصرى ويوسف هانى المصرى تبرعا لليلة القدر يخصص لاسبوع الشفاء

- وتلقى مبلغ مائة جنيه من فاعل خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر ومساعدات الطلاب

- وتلقى مبلغ مائة جنيه من الدكتور عبدالرحمن السيد من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ مائة جنيه من فاعلة خير بالسيدة زينب تبرعا لليلة القدر

- وتلقى مبلغ مائة جنيه من فاعلة خير بالدقى تبرعا لليلة القدر يخصص للمرضى باسبوع الشفاء

- وتلقى مبلغ مائة جنيه من فاعلة خير بالمهندسين من زكاة المال تبرعا لليلة القدر

- وتلقى مبلغ مائة جنيه من العميد بليغ صفوت محمد تبرعا لليلة القدر

- وتلقى مبلغ مائة جنيه من ليلى محمد تبرعا لليلة القدر

- وتلقى مبلغ مائة جنيه من فاعلتى خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر

فقيدة عائلة عشرة بادكو

توفيت لرحمة الله تعالى الحاجة فـايزة البلسطي حرم الحاج احمد عشرة الموجه بادكو قـريبة عـائلات عشرة والبـطي والنقيب وقـاسم وزيتـون والـوزان. تلغرافيا آل عشرة ادكو

مدرسة الشهيد عباس الاعصر

تنعي بمزيد الحزن والاسى الزميلة فتحية علي حسين كركر للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

مجدي حجازي

الصحفي باخبار اليوم

ينعي بمزيد الحزن والاسى

الحاج عباس الدكاني

عميد عائلة الدكاني بمنوف

للفقيد العزيز الرحمة وللاسرة والاهل خالص العزاء

فقيد آل الخواجة بقوص

توفي لرحمة الله تعالى المرحوم

الدكتور محمد ابراهيم الخواجة

شقيق الاستاذ محمود ابراهيم المعار باليمن وقريب ونسيب جميع عائلات قوص وقلعة قفط وحجازة قبلي والعزاء تلغرافيا آل الخواجة بقوص

O

الحاج احمد مصطفى الخواجة تاجر اطارات بمحافظة قنا ينعي ابن عمه الدكتور محمد ابراهيم للفقيد الرحمة

O

صلاح الصغير تاجر قطع غيار السيارات بشمبيليون بالقاهرة ينعى ابن عمه الدكتور محمد ابراهيم للفقيد الرحمة

O

عبدالوهاب علامة التاجر بقوص ينعى ابن خالته الدكتور محمد ابراهيم للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

O

اسماعيل انور السمكري واخوه حسين التجار بقوص ينعيان ابن عمتهما المرحوم الدكتور محمد للفقيد الرحمة

O

ابو المجد محمود واولاده بقوص ينعون ابنهم الدكتور محمد ابراهيم

O

المقاول حميد الخواجة ينعى ابن عمه الدكتور محمد ابراهيم للفقيد الرحمة

« يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي »

البقاء لله

شيعت امس الاول جنازة المرحوم

محمد احمد الهندي

مدير ادارة الغرفة التجارية بكفر الشيخ ومدير مكتب جريدة الاخبار بكفر الشيخ والد كل من احمد ومحمود الهندي المدرسان بالتربية والتعليم وحرم المهندس سمير حشو وحرم الاستاذ سامي النفراوي المدرس بالقاهرة وعم محمد محمود الهندي واخوته وصهر والحاج صبحي عمر والحاج محمود الزهار والحاج محمود البسيوني التجار بكفر الشيخ وقريب عائلات عمر والزهار والبسيوني والاوين والبرهامي والمصري وبركات وحشو بكفر الشيخ والنفراوي بشربين دقهلية.

تلغرافيا الهندي كفر الشيخ

مدرسة نبوية موسى الثانوية الجديدة تشاطر الزميلة ابتسام جرس الاحزان لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة

الجمعية الخيرية الاسلامية بالحمام

الادارة الاجتماعية بالحمام ورئيس مجلس الادارة والاعضاء ومدير الادارة والعاملون ينعون ببالغ الحزن والد الزميل السيد / نبيل لطفي وكيل مديرية الشئون الاجتماعية بمطروح

فقيد آل بصوص باخميم والقاهرة

توفي الى رحمة الله تعالى اول امس المرحوم

عز الدين احمد شافع

التاجر والساعاتي بسوهاج والد احمد ومحمد بالمعهد التجاري وحرم عمر كامل المدرس بالثانوي وشقيق المهندس نصر الدين شافع المدرس بكلية التكنولوجيا بالكويت وعلاء بالمحافظة وعزت بالشئون الصحية وابن عم باقي افراد العائلة باخميم والقاهرة والعزاء تلغرافيا اخميم

O

طلعت صادق واخوته ينعون ببالغ الاسى والالم خالهم عز الدين شافع له الرحمة ولنا الصبر

نقابة التطبيقيين بسوهاج

تشاطر الزميل الاخصائي

محمود احمد ابو حسين

والاستاذين صبري ابو حسين عضو المحافظة وقدري ابو حسين سكرتير عام المحافظة المساعد الاحزان لوفاة المرحوم المهندس

ابراهيم فتحي ابو حسين

للفقيد الرحمة ولاسرته خالص العزاء.

فقيد آل محروس بجزيرة محروس وبني واصل

توفي لرحمة الله تعالى المرحوم

لطفي عبدالحميد

والد رأفت المدرس بالاعدادي واحمد بالقوات المسلحة واخ العميد مبروك بالقوات المسلحة والحاج عبدالمعطي بالمجلس المحلي وميسر بمديرية الصحة وحسن التاجر وحلمي ومحمد الهدرجة والمرحومين فيصل وابو الفتوح والعزاء تلغرافيا سوهاج جزيرة محروس

O*O

طلعت صادق ينعي فقيد آل محروس

قسم الانشطة التربوية

بمديرية قنا للتربية والتعليم وتوجيه التربية المسرحية بالمديرية والادارات التعليمية ينعون ببالغ الحزن والاسى الزميل

محمد مبارك الشهير بخميس

للفقيد الرحمة ولاهله الصبر والسلوان

O

جمعية فتيات الكشافة بقنا

تنعى القائد محمد خميس قائد الكشافة البحرية بقنا للفقيد الرحمة

O

جمعية الكشافة الجوية بقنا

تنعى القائد محمد خميس قائد الكشافة البحرية للفقيد الرحمة وللأسرة الصبر

مدرسة الشاطبي الابتدائية الصباحية

تشاطر الزميلة سعاد ابوبكر احزانها لوفاة شقيقها للفقيد الرحمة

الشبان المسلمين بسرس الليان

اسرة الجمعية تنعى بمزيد الاسى والحزن فضيلة الحاج عبدالحميد اسماعيل وكريمته الغالية وتشاطر الاسرة احزانها للفقيدين الرحمة ولاسرتهما العزاء

بور سعيد التجريبية للغات

تشاطر الزميلة هويدا السيد الاحزان وفاة والدتها للفقيدة الكريمة الرحمة.

الادارة الزراعية بقويسنا

تشاطر الزميل المهندس عربي يوسف الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة.

ادارة الامن

بشركة النصر للبترول بالسويس تنعى زميلا فاضلا من خيرة رجالها وقدرته للتفاني في عمله

الاستاذ سيد عمران حنفي

للفقيد الرحمة ولآله الصبر والسلوان.

صندوق دعم الغزل

الادارة الفنية والتفتيش بالقاهرة تنعى المرحوم والد الزميل حسن الجنايني للفقيد الرحمة وللأسرة العزاء

نادي ضباط المراقبة الجوية

ينعى بمزيد الحزن والدة الزميل

الكابتن محمود متولي عامر

كبير ضباط المراقبة الجوية فللفقيدة الرحمة وللأهل الصبر والسلوان

شكر

شكر واجب من اسرة المرحوم الحاج مصطفى المرسي تشكر جميع المواسين بالحضور والبرق وتخص السيد رئيس الجمهورية ورؤساء مجلسي الشعب والشورى والمجالس القومية المتخصصة.

ذكرى

بسم الله الرحمن الرحيم

الذكرى السنوية الاولى

ابناء الشعراني يحيون ذكرى عمدتهم وعميدهم المرحوم

الحاج احمد خليل

بتلاوة القرآن الكريم مساء اليوم السبت بديوان العائلة بالشعراني مركز قوص

(الدنيا بخير بقية المنشور ص١٤)

– وتلقى مبلغ ثلاثين جنيها من فاعل خير بميت عقبة من زكاة المال تبرعا لليلة القدر

– وتلقى مبلغ ثلاثين جنيها من سعيد خفاجي تبرعا لليلة القدر يخصص لاسبوع الشفاء

– وتلقى مبلغ خمسة وعشرين جنيها من فاعل خير بالظاهر تبرعا لليلة القدر

– وتلقى مبلغ خمسة وعشرين جنيها من يحيى زكريا محمد تبرعا لليلة القدر يخصص لاسبوع الشفاء

– وتلقى مبلغ عشرين جنيها من فاعلة خير تبرعا لليلة القدر يخصص نصفه لمجاهدي افغانستان

– وتلقى مبلغ عشرين جنيها من فاعل خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر

– وتلقى مبلغ عشرين جنيها من فاعل خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر

– وتلقى مبلغ عشرين جنيها من فاعل خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر

وتلقى مبلغ عشرين جنيها من فاعلة خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر

– وتلقى مبلغ عشرين جنيها من م ١ م بشبرا تبرعا لليلة القدر يخصص لمجاهدي افغانستان

– وتلقى مبلغ عشرة جنيهات من طالبة مصرية تبرعا لليلة القدر

– وتلقى مبلغ عشرة جنيهات من فاعل خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر

– وتلقى مبلغ عشرة جنيهات من فاعلة خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر

– وتلقى مبلغ عشرة جنيهات من فاعلة خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر

– وتلقى مبلغ عشرة جنيهات من فاعلة خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر

– وتلقى مبلغ عشرة جنيهات من فاعلة خير تبرعا لليلة القدر يخصص لاسبوع الشفاء

– وتلقى تسعة جنيهات من عبدالقادر الخميسي من زكاة المال تبرعا لليلة القدر

– وتلقى مبلغ خمسة جنيهات من فاعلة خير تبرعا لليلة القدر

– وتلقى جنيها من الملابس الجاهزة والاحذية من شركة بسيد وجاد بقيمة تبرعا لليلة القدر

أخبار الإعلانات

٧٤٨٨٨٨/٧٥٨٨٨٨

★ وظائف خالية

مركز القبة للكمبيوتر للثانوية والدبلومات وما يعادلها

لدراسة التلكس والكمبيوتر نظري وعملي ٤٤ عمارات الشركة السعودية بالسواح ت ٢٥٩٢٤٤٣

مركز اللاسلكي بالزيتون للثانوية والاعدادية وراسبيهما

● دراسة عملية ونظرية للراديو والتليفزيون الملون والفيديو والتبريد والتكييف والتلكس
● شهادة معتمدة من وزارة التعليم
● اقسام خاصة للمؤهلات العليا والدبلومات والموظفين

٩١ شارع سليم الاول ت ٢٥٧٥٤٨٤

مركز اللاسلكي الدولي التليكميونيكيشانز

٥ شارع الشريفين ت ٧٤١٦٤١
- يقدم دراسات عملي ونظري لطلبة الثانوية العامة وما يعادلها وراسبيها
● حجز تذاكر الطيران باستخدام الكمبيوتر
● كمبيوتر لشركات الاستثمار والبنوك
● تلكس دولي. لغات حية.
● هندسة فن اصلاح الراديو والتليفزيون
● هندسة فن اصلاح الملون والفيديو
● قسم خاص للمهندسين

جميع الشهادات معتمدة من وزارة التعليم والخارجية المصرية

الشركة الاقتصادية للتنمية الصناعية كاليفورنيا وفيما وراء البحار اوف امريكا

« شركة استثمارية كبرى »

تعلن عن حاجتها الى :

١ - سكرتيرة عامة للشركة تجيد اللغة الانجليزية ويفضل الانجليزية والفرنسية

٢ - مدير او مديرة للمشتريات الخارجية

خبرة لاتقل عن عشر سنوات في اعمال المشتريات الخارجية ويشترط اجادة اللغة الانجليزية اجادة تامة ويفضل من يجيد اكثر من لغة.

تقدم الطلبات شخصيا مدعمة بالصور والمستندات يوميا اعتبارا من الاثنين الموافق ١٩٨٧/٦/١ ولمدة اسبوع من الساعة ١٠ - ٢ ظهرا ماعدا يوم الاحد على العنوان التالي :

١٠ شارع الشواربي - القاهرة

★ مزايدات

الشركة العامة للبترول

شارع غرب الاستاد/ الحي السادس مدينة نصر

مزايدة رقم ٨ (٨٧/٨٦)

تعلن الشركة عن بيع الاصناف الاتية بمخازنها برأس سدر/ سيناء وعجرود/ السويس.

اولا : قطع غيار لوحدات داتسون - انترنلش - FWD - كينوارث ولطلمبات طفلة - سيور

ثانيا : مهمات مستعملة

سيارات ماركات - ونش K255 - جريدر C100 - ماكينات خرط وتجليخ - محركات سيارات - توربين ومعدات حفر - اطارات كاوتش - خشب كسر - اثاثات - قطع غيار سيارات ومكنات - براميل معدنية (ومهمات اخرى).

ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من خزينة الشركة بالعنوان عاليه ومن منطقة رأس سدر مقابل سداد مبلغ وقدره خمسون جنيها للنسخة

وقد تحددت الساعة ١٢ ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٧/٦/١٠ اخر ميعاد لاستلام العطاءات وفتح المظاريف على ان يكون العطاء مصحوبا بتأمين قدره ١٠٪ من اجمالي القيمة.

شركة المعصرة للصناعات الهندسية

المعصرة - حلوان

تعلن بين شركات القطاعين العام والخاص عن بيع خامات مستغنى عنها بالمظاريف المغلقة

● يتم استلام كراسة الشروط والمواصفات من ادارة التسويق نظير طلب على عرضحال دمغة فئة

بعده ؟

★ مزايدات

٢٠٠ مليم باسم السيد المحاسب/ مدير القطاع التجاري مقابل سداد مبلغ خمسة وعشرين جنيها لكل كراسة

● يتم معاينة الاصناف بمقر الشركة بالمعصرة ايام ومواعيد العمل الرسمية ماعدا الخميس والعطلات الرسمية.

● التأمين الابتدائي الف جنيه يستكمل الى ١٠٪ من القيمة الاجمالية بعد البت ورسو المزاد للشركة الحق في قبول او رفض اي عطاء دون ابداء الاسباب

● تحددت جلسة فتح المظاريف المغلقة للخامات يوم الاحد الموافق ١٩٨٧/٦/٧

● ولن يلتفت الى الطلبات التي تقدم بعد الميعاد

★ عطاءات

منطقة غرب القاهرة الطبية

التموين الطبي

تعلن المنطقة بمجمع التحرير الدور التاسع عن الآتي :

(١) مناقصة توريد الاغذية لمستشفى بولاق العام للعام ٨٧/١٩٨٨ جلسة ١٩٨٧/٦/١٥ والكراسة بـ ١٠ ج

(٢) ممارسة تأجير سيارات لمراكز رعاية الطفولة التابعة للمنطقة للعام ٨٧/١٩٨٨ جلسة ١٩٨٧/٦/٢٧ والشروط بـ ٥ ج

ويشترط تقديم سابقة الاعمال والبطاقة الضريبية بمقر الادارة.

منطقة الوايلي الطبية

٥٣ ش عبدالخالق ثروت للغتبة

تعلن عن مناقصة توريد الاغذية من القطاعين للمستشفيات التابعة للمنطقة وهي مستشفى صدر العباسية - مستشفى حميات العباسية - مستشفى طلبة البعوث العلم عن العام المالي ٨٧/٨٨ وقد تحدد يوم الاثنين الموافق ١٩٨٧/٦/١٥ الساعة ١٢ ظهرا موعد فتح المظاريف. وتباع كراسة الشروط والمواصفات بمبلغ عشرين جنيها تطلب بطلب مدموغ على ان يسدد تأمين ابتدائي قدره ٢٪ من قيمة العطاء يستكمل الى ١٠٪ عند رسو العطاء ويشترط تقديم البطاقة الضريبية وللمنطقة الحق في قبول او رفض اي عطاء دون ابداء الاسباب.

٨٧/٢٩٣١

وزارة الزراعة

الادارة العامة للمخازن والمشتريات

تقبل العطاءات في المناقصة العامة المحدد لفتح مظاريفها الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الخميس الموافق ١٩٨٧/٦/١١ عن توريد معدات تلقيح صناعي لمشروع تحسين الماشية المصرية.

وذلك بمكتب السيد المحاسب/ مدير ادارة المشتريات والمبيعات بالدور الاول بالحجرة رقم ١١٩ بمبنى ديوان عام وزارة الزراعة بالدقي. وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة المذكورة على عرضحال دمغة فئة ٢٠٠ مليم مقابل سداد خمسين جنيها للنسخة الواحدة بخلاف اجرة البريد علما بان التأمين الابتدائي المطلوب ٢٪ يزاد الى ١٠٪ كتأمين نهائي عند رسو العطاء وستستبعد العطاءات غير المستوفاة لهذه الشروط.

هيئة القطاع العام للنقل البري والنهري

شركة النيل العامة لاصلاح السيارات

ش مصنع الطرابيش - العباسية الشرقية

تعلن الشركة عن طرح مناقصة عامة بين شركات القطاع العام والخاص عن توريد قطع غيار نصر ٦١٤ والتي تحدد موعدا لفتح مظاريفها في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا من يوم الاثنين الموافق ١٩٨٧/٦/١٥.

وعلى ان تطلب كراسة الشروط من إدارة المخازن بمقر الشركة بالعنوان عاليه بموجب عرضحال تمغة فئة عشرين قرشا مقابل سداد ثمن النسخة وقدرها خمسة جنيهات.

وعلى ان تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة في الموعد المحدد بعاليه إلى إدارة المشتريات مصحوبا بالتأمين الابتدائي وقدره ٢٪.

علما بانه لن يلتفت الى العطاءات غير المصحوبة بالتأمين الابتدائي مع ضرورة ارفاق صورة البطاقة الضريبية.

★ عطاءات

مجلس مدينة بني سويف

يعلن عن طرح مناقصة عامة لتوريد ١٥٠ طن شب وذلك في تمام الساعة ١٢ يوم الأحد الموافق ١٩٨٧/٦/١٤. وتطلب الشروط والمواصفات مقابل خمسة جنيهات ولن يلتفت الى عطاء من القطاع الخاص غير مرفق به تأمين ابتدائي ١٠٪ كاملا وتخضع المناقصة لاحكام القانون ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية.

المجلس الاعلى للشباب والرياضة

يعلن عن تأجيل ميعاد لجنة فتح المظاريف الخاصة بالمناقصة العامة رقم ١٧ لتوريد التغذية لجميع انشطة المجلس بجميع المحافظات عن المدة من ١٩٨٧/٧/١ وحتى ١٩٨٨/٦/٣٠ والتي كان محدد لها جلسة ١٩٨٧/٦/٣ الى يوم الاحد الموافق ١٩٨٧/٦/١٤ الساعة الثانية عشرة ظهرا بنفس العنوان.

٨٧/٢٩٥٧

محافظة بني سويف

مراقبة التوريدات والمخازن

تعلن المحافظة عن اعادة المناقصة العامة رقم ٤ لسنة ١٩٨٧ بين شركات القطاع العام والخاص عن توريد عدد ١٧٢٠ طن كسب فول صويا لمصانع العلف التابعة لها.

وقد تحددت الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٨٧/٦/١٥ موعدا لفتح المظاريف وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من مخازن الديوان العام على عرضحال تمغة نظير مبلغ ٢٠ « عشرون جنيها » يضاف لها ٥٠٠ مليم في حالة طلبها بالبريد.

وعلى مقدم العطاء ارفاق تأمين ابتدائي ٢٪ من جملة العطاء يكمل الى ١٠٪ عند رسو المناقصة كما ترفق صورة البطاقة الضريبية وعلى الا تقل مدة سريان العطاء عن شهر من فتح المظاريف.

وترسل العطاءات في مظروف مغلق برسم السيد/ سكرتير عام المحافظة ولن يلتفت الى العطاءات التي ترد بدون تأمين او التي ترد بعد الميعاد المحدد.

٨٧/٢٩٥٤

وزارة الزراعة

الادارة العامة لمحطات الخدمة الآلية

تعلن عن المناقصة العامة المحدد لفتح مظاريفها الساعة الثانية عشرة ظهر يوم ١٩٨٧/٦/١٠ وذلك بادارة الورش بوزارة الزراعة بشارع نادي الصيد بالدقي.

١ - عن توريد الات زراعية بضاعة حاضرة والتوريد فورا ثمن النسخة ٢٠٠ جنيه.

٢ - عن توريد موتوسيكلات بضاعة حاضرة والتوريد فورا ثمن النسخة ١٠٠ جنيه.

٣ - عن توريد معدات ورش بضاعة حاضرة والتوريد فورا ثمن النسخة ٥٠ جنيها.

على ان تطلب كراسة الشروط والمواصفات على عرض حال تمغة فئة ٢٠٠ مليم نظير سداد ثمن الكراسة والموضح قرين كل عملية وذلك من ادارة الشئون المالية والادارية بالادارة المركزية - بشارع الدكتور ميشيل باخوم خلف ورشة وزارة الزراعة بالدقي على ان تقدم العطاءات داخل مظروف مغلق مصحوبا بتأمين ابتدائي قدره ٢٪ من قيمة العطاء يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء وستستبعد العطاءات غير المستوفاة لهذه الشروط.

وزارة الزراعة

شركة السلام لانتاج بداري التسمين

احدى شركات هيئة القطاع العام للثروة الداجنة والحيوانية

تعلن الشركة عن مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص عن توريد ستة آلاف طن تبن قمح بال مكبوس إنتاج الموسم الحالي للمحطات التابعة للشركة خالي من العيوب والشوائب.

وقد تحدد ميعاد فض المظاريف يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/٦/١٦.

وتطلب كراسة الشروط على طلب مدموغ باسم السيد/ رئيس القطاع المالي والاداري بمقر الشركة بمدينة السلام بالقاهرة نظير سداد مبلغ خمسين جنيها على أن يقدم تأمين ابتدائي ٢٪ يزاد إلى ١٠٪ عند رسو العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان لا يقل مدة سريانه عن شهرين ولن يلتفت الى اي عطاء يرد بدون تأمين. او بعد الميعاد المحدد لفتح المظاريف مع ضرورة تقديم صورة البطاقة الضريبية.

★ عطاءات

مشروع انتاج الدواجن بالشرقية

يعلن عن ممارسة عامة لتدبير العمالة اللازمة لمصنعي علف الخطارة وهيها وتطلب كراسة الشروط مقابل ٢٥ جنيها خمسة وعشرون جنيها لكل مصنع وقد تحدد يوم السبت الموافق ١٩٨٧/٦/١٣ موعدا لاجراء الممارسة بمقر المشروع امام مديرية الزراعة بالزقازيق الساعة الثانية عشرة ظهرا والتأمين الابتدائي ألف جنيه لكل مصنع يزاد ٥ ٪ عند رسو العطاء.

المقاولون العرب

عثمان احمد عثمان وشركاه

ادارة الاحتياجات

٢٦ ش الجمهورية - الدور السادس
القاهرة

مناقصة عامة رقم ٨٧/٨٦/٤٥

تعلن الشركة عن حاجتها الى عدد (٢٠) عشرين طلمبة اعماق للآبار ميعاد فتح المظاريف يوم الثلاثاء الموافق ٨٧/٦/٢٣ الساعة الثانية عشرة ظهرا تسحب كراسة الشروط والمواصفات الفنية من العنوان عاليه مقابل خمسين جنيها تقدم العروض مصحوبة بتأمين ابتدائي ٢٪ من قيمة العطاء وللشركة الحق في ممارسة انسب عطاءين

المقاولون العرب

عثمان احمد عثمان وشركاه

قطاع الوحدات المنتجة

ادارة الخرسانة الجاهزة

مناقصة توريد ٤٣٠٠٠ م٣ رمل حرش وذلك للخلاطات التابعة للادارة وهي : جسر السويس/ روض الفرج/ امبابة/ الهرم/ البساتين/ الجبل الأصفر

* تطلب كراسة الشروط والمواصفات من مقر ادارة الخرسانة الجاهزة بمدينة نصر مقابل ثلاثين جنيها للنسخة.

* تقبل العطاءات حتى الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاثنين ١٩٨٧/٦/١٥ موعد جلسة فض المظاريف.

شروط عامة :

١) يتم احضار عينات من الرمل في حدود عدد ٢ شيكارة زنة ٥٠ كيلو جرام وذلك قبل موعد جلسة فض المظاريف بسبعة ايام.

٢) يسدد تأمين ابتدائي ٢٪ يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء.

ولن يلتفت الى العطاءات غير المصحوبة بالتأمين الابتدائي.

شركة السكر والتقطير المصرية

الادارة العامة للمشتريات المحلية

١٢ شارع جواد حسني / القاهرة

تعلن عن طرح المناقصات الاتية بضاعة حاضرة بالعملة المحلية :

رقم المناقصة ٨٧/١٨٤ جلسة ١٩٨٧/٦/١١ الصنف محركات كهربائية وأدوات ومهمات كهربائية

رقم المناقصة ٨٧/١٩١ جلسة ١٩٨٧/٦/١١ الصنف منتجات كاوتشوك

رقم المناقصة ٨٧/١٩٨ جلسة ١٩٨٧/٦/١١ الصنف ١٠ طن اسلاك لحام انواع ومقاسات

رقم المناقصة ٨٧/٢٠٠ جلسة ١٩٨٧/٦/١٣ الصنف ٧٠٠٠ كارت تسجيل درجة حرارة المراجل البخارية

رقم المناقصة ٨٧/٢١٠ جلسة ١٩٨٧/٦/١٣ الصنف زجاج بيان لمنسوب المياه وملحقاته

رقم المناقصة ٨٧/٢١٢ جلسة ١٩٨٧/٦/١٣ الصنف ١١٠ الف حاجز كرتون مضلع لون أبيض مستورد

رقم المناقصة ٨٧/٢١٥ جلسة ١٩٨٧/٦/١٣ الصنف ٥ مجموعة رش مبيدات حشرية كاملة

رقم المناقصة ٨٧/٢١٣ جلسة ١٩٨٧/٦/١٥ الصنف ٨٢٠٠ بانو ورق ابيض متصل مشرشر لزوم الحاسب الالي

رقم المناقصة ٨٧/٢١٤ جلسة ١٩٨٧/٦/١٥ الصنف الواح صاج معرج ولوازمها

رقم المناقصة ٨٧/٢١٦ جلسة ١٩٨٧/٦/١٥ الصنف ٥ ميزان طبلية بمؤشر حمولة ٢/٣ طن اتوماتيك

رقم المناقصة ٨٧/٢١٧ جلسة ١٩٨٧/٦/١٥ الصنف بلوف زهر وصلب انواع ومقاسات مختلفة

تطلب كراسة الشروط والمواصفات بالعنوان عالية مقابل سداد مبلغ عشرة جنيهات للنسخة الواحدة من كل مناقصة وفي حالة طلبها بالبريد يضاف واحد جنيه على ان تسدد القيمة في هذه الحالة بشيك مقبول الدفع.

وقد تحددت الساعة العاشرة من صباح اليوم المذكور قرين كل مناقصة موعدا لفتح المظاريف ولن يلتفت للعطاء غير المصحوب بالتأمين الابتدائي ٢٪.

★ عطاءات

شركة بنها للصناعات الالكترونية

مناقصة عامة رقم ٢٠ - ٨٧/٨٦

تعلن الشركة للقطاعين العام والخاص عن حاجتها الى توريد الادوات الكتابية طبقا لكراسة الشروط والمواصفات التي يمكن سحبها من مكتب الشركة ٣٥ أ ش منصور - باب اللوق مقابل ١٠ جم للنسخة الواحدة للقطاع الخاص ومجانا للقطاع العام. وتقدم العطاءات داخل مظروف مغلق باسم السيد المحاسب /مدير عام التموين بمقر الشركة ببنها ويرفق بالعطاءات تأمين ابتدائي ٢٪ من القيمة تأمين ابتدائي يزاد الى ١٠٪ لمن ترسو عليه الاصناف وقد تحدد يوم ١٩٨٧/٦/٢٤ - لفتح المظاريف الساعة ١٢ ظهرا بمقر الشركة ببنها.

جامعة الزقازيق

تعلن الجامعة في مناقصة عامة عن اعادة طرح عملية توريد احتياجات مطابع الجامعة من احبار وكيماويات وورق طبع ومستلزمات تشغيل بالعملة المحلية تسليم مطابع الجامعة بالزقازيق.

يتم الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من الادارة العامة للمشتريات والمخازن بالجامعة نظير سداد مبلغ عشرة جنيهات تسدد نقدا بالخزينة بناء على طلب مدموغ فئة عشرين قرشا.

تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد امين عام الجامعة مرفقا بها تأمين ابتدائي ٢٪ من قيمة العطاء تسدد نقدا أو بشيك مصرفي مقبول الدفع أو خطاب ضمان من أحد البنوك التجارية المعتمدة يزاد الى ١٠٪ عند الرسو وكذلك البطاقة الضريبية والاستمارة ١٤ وكلاء وسابقة الأعمال.

وقد تحددت جلسة فتح المظاريف في تمام الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٨٧/٦/٢٢ بالادارة العامة للمشتريات والمخازن بالجامعة - ولن يلتفت للعطاءات التي لم تلتزم بالشروط المعلنة.

٨٧/٢٩٠٥

الهيئة العامة للخدمات البيطرية

مشروع العلاج الاقتصادي « بالاسكندرية »

تعلن بانها في حاجة الى توريد مستحضرات بيطرية للعام المالي ١٩٨٧/٨٦. طبقا للمواصفات والشروط الموضحة بكراسة الاشتراطات والتي يمكن شراؤها من مخازن الهيئة بنهاية شارع السكة البيضاء بالعباسية بالقاهرة مقابل سداد ٢٠ عشرون جنيه وذلك على طلب مدموغ على ان تقدم العطاءات في مظاريف مغلقة لادارة المشتريات بالهيئة العامة للخدمات البيطرية مبنى الاصلاح الزراعي مجمع الامانات الفنية - الدور السابع بالدقي القاهرة.

مصحوبا بتأمين ابتدائي بواقع ٢٪ يكمل الى ١٠٪ عند رسو العطاء وسيتم فتح المظاريف يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٧/٦/١٠ م. الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر الهيئة.

حي مصر القديمة والمعادي

يعلن الحي عن اجراء مناقصة عامة للمشروعات الاتية.

١ - انشاء سور بمستشفى دار السلام العام (هرمل) جلسة ١٩٨٧/٦/١٤.

٢ - انشاء سور بالمركز الطبي بغرب البساتين جلسة ١٩٨٧/٦/١٥.

٣ - انشاء سور وتطوير المركز الطبي شرق البساتين جلسة ١٩٨٧/٦/١٦.

٤ - انشاء ثمانية فصول بمدرسة رفاعة الطهطاوي بالمعادي جلسة ١٩٨٧/٦/١٧.

٥ - انشاء سور بمركز شباب ابو السعود جلسة ١٩٨٧/٦/١٨.

٦ - رصف شوارع بمنطقة السادات بمصر القديمة جلسة ١٩٨٧/٦/٢٠.

٧ - توريد معدات طرق ٢ هراس طن وعدد ٢ دمبر وعدد ١ كمبر وسور جلسة ١٩٨٧/٦/٢١.

وعلى من يرغب الدخول التقدم بطلب مدموغ باسم السيد/ رئيس الحي لسحب كراسة الشروط والمواصفات نظير مبلغ ٥٠ جنيها على أن يرفق بعطائه تأمينا ابتدائيا ١٪ من قيمة العطاء وصورة من بطاقة مقاول القطاع الخاص وسابقة الاعمال والبطاقة الضريبية وتعقد جلسة فتح المظاريف في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر الادارة المالية بالحي.

٨٧/٢٩٠٤

★ عطاءات

الهيئة العامة للتأمين الصحي

١ ش ابو المحاسن
منشية البكري

تعلن عن مناقصة عامة لتوريد السيارات الاتية ٤ سلندر - وقود بنزين

عدد ٣ سيارة ميكروباس
عدد ١ سيارة نصف نقل من ٣ - ٤ طن

وتطلب الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات والمخازن بالعنوان عاليه نظير مبلغ عشرة جنيهات وتقدم العطاءات لنفس الجهة في موعد غايته الاثنين ١٩٨٧/٦/١٥ وهو الموعد المحدد لفتح المظاريف ويجب ان يتقدم مع كل عطاء تأمين ابتدائي لا يقل عن ٢٪ من مجموع قيمة العطاء.

٨٧/٢٩٦٢

حي مصر الجديدة

٣٢ شارع الحجاز

يعلن عن المناقصة العامة الاتية :

تطوير سوق سوهاج بمصر الجديدة جلسة الاربعاء الموافق ١٩٨٧/٦/١٠ الساعة الثانية عشرة ظهرا تطلب كراسة الشروط والمواصفات والرسومات من قسم العقود والمشتريات مقابل سداد مبلغ عشرون جنيها - تقدم العطاءات داخل مظروف مغلق باسم السيد / رئيس الحي مصحوبا بتأمين ابتدائي ١٪ الى ٥٪ عند رسو العطاء وتقدم سابقة الاعمال والبطاقة الضريبية وبطاقة تسجيل مقاولي القطاع الخاص ولن يلتفت الى العطاءات التي ترد بعد الميعاد المحدد لفتح المظاريف وغير المستوفاة الاشتراطات.

٨٧/٢٩٣٩

محافظة المنيا

الوحدة المحلية لمركز ملوي

تعلن في مناقصة عامة بين القطاعين عن الاعمال الاتية :

١ - توريد لنش ركاب حمولته من ٨٠ الى ١٠٠ راكب بماكينة ديزل بحري لايقل عن ١٣٠ حصان وتحدد لذلك جلسة ١٩٨٧/٦/٢٠ ظهرا

٢ - أ - دق بئر تجريبي قطر ٦ يتم تحويله الى انتاجي قطر ٨ بعملية مياه معصرة ملوي

ب - دق بئر انتاجي قطر ١٠ بوصة لعملية مياه دير البرشا وتحدد لذلك جلسة يوم الاحد ١٩٨٧/٦/٢١ وكراسة الشروط ٢٠ جنيه ويشترط بالنسبة للنش تقديم الكتالوجات اللازمة لماكينة اللنش ورسم توضيحي للنش بمواصفاته الكاملة مع ضرورة سداد تأمين ابتدائي ٢٪ ويكمل الى ١٠٪ عند الترسية وبالنسبة لدق الابار يشترط سداد ١٪ ويكمل الى ٥٪ عند الترسية وفي جميع الاعمال المطروحة يشترط تقديم صورة البطاقة الضريبية وسجل المقاولين وسابقة الاعمال المماثلة والقانون ٩ سنة ١٩٨٢ ولائحته التنفيذية مكمل لهذا الاعلان.

٨٧/٢٩٤١

مديرية الاسكان والتعمير بقنا

تعلن عن العمليات الاتية :

اولا : جلسة يوم السبت ١٩٨٧/٦/٢٠

عملية توريد عدد ١١ مجموعة ديزل بالطلمبة الرأسية العميقة تصرف ٢٥ لتر يرفع ٥٥ متر ويمكن الحصول على مستندات العملية نظير سداد مبلغ ١٠٠ جنيه (مائة جنيه) بخلاف اجرة البريد.

ثانيا : جلسة يوم الاحد ١٩٨٧/٦/٢١

عملية توريد عدد ٥ مجموعة كهربائية بالطلمبة الرأسية العميقة تصرف ٢٥ لتر يرفع ٥٥ متر ويمكن الحصول على مستندات العملية نظير سداد مبلغ ٧٥ جنيه (خمسة وسبعون جنيه) بخلاف اجرة البريد وقدرها خمسون قرشا وتقدم الطلبات على عرضحال دمغة فئة عشرون قرشا على ان يكون باسم السيد المهندس/ مدير عام مديرية الاسكان بقنا.

على ان يرفق بالعطاء تأمين ابتدائي قدره ٢٪ (فقط اثنين في المائة) من جملة العطاء ومن جملة اي عطاء مرادف ان وجد. وعلى السادة الموردين اثبات قيدهم بسجل الموردين وكذا تقديم صورة البطاقة الضريبية على الا يكون مضي على استخراجها اكثر من خمسة سنوات. وكذا تقديم سابقة اعمال عن توريدات مماثلة واي عطاء غير مصحوب بالتأمين الابتدائي كاملا وايضا اي عطاء مقدم على غير كراسة الشروط والمواصفات الاصلية الموضوعة بمعرفة المديرية لن يلتفت اليه. والمناقصة تخضع لاحكام القانون رقم (٩) لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية.

٨٧ /٢٩١٧

★ عطاءات

الهيئة القومية للاتصالات السلكية واللاسلكية

قطاع المخازن والمشتريات

سنترال الاوبرا

تعلن الهيئة عن مناقصة عامة لتوريد عدد تليفونية حائط لمكاتب التليفونات حسب مواصفات الهيئة - احالة رقم ٤/٨٧/٨ - ويمكن الحصول على دفتر الشروط والمواصفات من القطاع المذكور بموجب شيكات مصرفية بمبلغ (٥٠) خمسون دولارا أمريكيا باسم الهيئة القومية للاتصالات السلكية واللاسلكية -

وتقدم الطلبات ومرفقا بها الشيك الى قسم الحوالات المالية بالوحدة الحسابية للقطاع المذكور بالدور التاسع سنترال الاوبرا - بالقاهرة ويضاف اليها مبلغ ٥٠٠ مليم في حالة ارسالها بالبريد وتقبل المظاريف بقسم المحفوظات بالقطاع حتى الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاثنين الموافق ٨٧/٧/٦ - ولن يلتفت الى أي عطاء غير مصحوب بتأمين ابتدائي قدره (٢٪) من قيمة العطاء.

٨٧/٢٩٣٢

وزارة الري

الادارة العامة لري الفيوم

تعلن عن المناقصات جلسة الاثنين الموافق ١٥ يونيو ١٩٨٧ عن العمليات الاتية :

١ - عملية الاحجار السنوية بالمنطقة الشرقية هندستي الفيوم وسنورس.

٢ - عملية الاحجار السنوية بالمنطقة الشرقية هندستي طامية وسيلا.

٣ - عملية الاحجار السنوية بالمنطقة الغربية هندستي اطسا والغرق.

٤ - عملية الاحجار السنوية بالمنطقة الغربية بهندسة النزلة وابشواي وقوته.

وذلك في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا وتطلب الشروط والمواصفات من مكتب السيد المهندس/ المدير العام على عريضة دمغة فئة ٢٠٠ مليم ، ثلاثون جنيها قيمة كراسة الشروط والمواصفات ويضاف ٥٠٠ مليم لمن يطلبها بالبريد.

ولا يلتفت للعطاءات التي ترد بعد الميعاد او غير مصحوبة بتأمين مؤقت ١٪ من قيمة العطاء يكمل الى ٥٪ لمن يرسو عليه العملية ويراعي ان يكون اسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطة باية شروط وغير مرتبطة باي اعمال اخرى وكل عطاء يخالف ذلك للمصلحة الحق في استبعاده وعدم الالتفات اليه.

كما يجب ارفاق صورة فوتوغرافية للبطاقة الضريبية سارية العمل بها لمدة خمسة سنوات من تاريخ اصدارها.

٨٧/٢٩٥٨

★ اراضي

★ اسعار الذهب

الجنيه	٢١٤٤٠ قرشا
عيار ٢٣,٥	٣٠٠٠ قرشا
عيار ٢١	٢٦٨٠ قرشا
عيار ١٨	٢٢٩٧ قرشا
عيار ١٤	١٧٨٦ قرشا

متوسط أسعار الأمس

المحلات مفتوحة طوال اليوم وكل عام وانتم بخير

مركز الاهرام للاستثمار والمعادن النفيسة

عيار ٢١	٢٦٨٠ قرشا

٦ ش المتحف الزراعي بالعجوزة لدينا محلات للصياغ بتسهيلات ت ٣٤٨٠٥٥٢ تلكس ٢٢٣٩٤

مستشفى كفر الزيات العام

تعلن عن اجراء مناقصة عامة لتوريد الاغذية عن المدة من ١٩٨٧/٧/١ الى ١٩٨٨/٦/٣٠.

وقد تحددت الساعة الثانية عشرة ظهر يوم السبت الموافق ١٩٨٧/٦/١٣ لاستلام المظاريف والقوائم وتطلب الشروط والقوائم من ادارة المستشفى على طلب مدموغ مقابل جنيهين مع تقديم تأمين ابتدائي يوازي ٢٪ من قيمة العطاء المقدم يزاد إلى ١٠٪ عند رسو العطاء.

ويشترط ان يقدم مع التأمين في مظروف مغلق صورة البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال في توريد الاغذية وللمستشفى الحق في قبول او رفض اي عطاء دون ابداء الاسباب.

★ وظائف خالية

شركة النصر للملابس والمنسوجات - كابو بالاسكندرية

اعلان رقم ١ لسنة ١٩٨٧

تعلن الشركة عن حاجتها الى شغل الوظائف الاتية : -

اولا : فني مساعد : - من الذكور من حملة دبلوم المدارس الثانوية الفنية تخصص تجهيز معامل للتعيين بالدرجة الرابعة.

ميعاد الاختبار السبت ١٩٨٧/٦/٢٠.

ثانيا : عمال تجهيز صباغة : عمال نسيج تريكو.

ثالثا : عاملات حياكة.

للتعيين بالدرجة السادسة.

الاختبارات يوميا.

● شروط عامة : -

١ - تقدم الطلبات باسم السيد الاستاذ/ رئيس القطاع الاداري.

٢ - يتم النقل او التعيين وفقا لاحكام القانون ٤٨ لسنة ١٩٧٨ بشأن نظام العاملين بالقطاع العام.

٣ - تمنح حوافز مادية ومميزة وبدلات طبيعة العمل بالاضافة الى الميزات العينية والاجتماعية المقررة باللائحة المعتمدة بالشركة.

٤ - يشترط اداء الخدمة العسكرية او الاعفاء النهائي منها للذكور.

٥ - تعقد الاختبارات بالادارة العامة للتنظيم والتدريب في تمام الساعة التاسعة صباحا.

★ عطاءات

شركة الاسكندرية للحلويات والشيكولاته

٢٧٣ شارع قنال المحمودية الحضرة - اسكندرية

تعلن عن طرح مناقصة عامة رقم ٨٧/٢٤ بين شركات القطاع العام والخاص عن توريد اساسنات بودرة بضاعة حاضرة.

تطلب كراسة الشروط والكميات من ادارة المشتريات بالعنوان عاليه مجانا

ترسل العطاءات باسم السيد الاستاذ / رئيس قطاع الشئون التجارية داخل مظروف مغلق مدون عليه رقم المناقصة وتاريخ فض المظاريف مصحوبا بتأمين ابتدائي قدره ٢٪ يرفع الى ٥٪ عند رسو العطاء بموجب خطاب ضمان مصرفي او بشيك مقبول الدفع وذلك في ميعاد غايته يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٧/٦/١٧ الساعة الثانية عشرة ظهرا حيث سيتم فض المظاريف

ولن يلتفت الى الطلبات التي ترد بعد الميعاد او لم يرفق به التأمين وللشركة الحق في قبول او رفض اي عطاء بدون ابداء الاسباب.

شركة مضارب رشيد

احدى شركات هيئة القطاع العام للمضارب وتسويق الارز

عمليات توريد محركات كهربائية وكونتاكتورات

تطرح الشركة المناقصات العامة الاتية :

١) المناقصة العامة رقم (١٦) لسنة ١٩٨٧/٨٦م عن عملية توريد :

محركات كهربائية بمخفضات السرعة « مجموعة التروس » والمحدد لفض مظاريفها ظهر السبت الموافق ١٩٨٧/٧/٤ م

٢) المناقصة العامة رقم (١٧) لسنة ١٩٨٧/٨٦ م عن عملية توريد :

قواطع اتوماتيكية جهد منخفض (كونتاكتور) هوائي بالاوفرلود سعة الكونتاكتور (١٦ - ٢٥ - ٤٠) امبير

والمحدد لفض مظاريفها ظهر السبت الموافق ١٩٨٧/٧/١١ م

تقدم العطاءات لكل عملية على حدة مع كتابة رقم وموضوع المناقصة على المظروف من الخارج برسم الاستاذ / رئيس القطاع التجاري على عنوان الشركة بشارع قنال المحمودية - البر القبلي - النزهة ص ب ٨٥٤ اسكندرية

ولن يلتفت للعطاءات غير المصحوبة بالتأمين الابتدائي او التي ترد بعد الميعاد

تطلب كراسة الشروط من خزينة الشركة مقابل سداد القيمة وقدرها (خمسة وعشرون جنيها) للنسخة الواحدة

★ عطاءات

تعلن

شركة مطاحن جنوب اسكندرية

٨٠ طريق الزعيم جمال عبدالناصر - اسكندرية

عن طرح المناقصة العامة رقم ٨٧/٣٣ . لتوريد ماكينة اطفاء نقالي بمصنع امون والمحدد لها ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٧/٦/١٧ .. موعدا لفض المظاريف.

ويجب تقديم العطاءات على كراسة الشروط التي يمكن الحصول عليها من خزينة الشركة نظير مبلغ خمسون جنيها.

تقدم العطاءات لسكرتارية الشركة بالعنوان عاليه داخل مظروف مغلق مصحوب بتأمين ابتدائي قدره ٢٪ من قيمة العطاء يزاد الى ٥٪ في حالة الرسو.

ولن يلتفت الى العطاءات التي لم تقدم على كراسة الشروط او ترد بعد الميعاد او بدون تأمين.

الهيئة العامة للتأمين الصحي

فرع شمال غرب الدلتا

٢ شارع الكنيسة الانجليزية - استانلي - اسكندرية

تعلن الهيئة عن مناقصة عامة بين الشركات المتخصصة من القطاعين العام والخاص لتنفيذ اعمال تجهيزات خشبية وبعض التعديلات في المباني والاعمال الصحية والدهانات بالمبنى الجديد بمستشفى جمال عبدالناصر.

وقد تحددت الساعة الثانية عشرة ظهر يوم السبت الموافق ٨٧/٦/٢٠ موعدا لفتح المظاريف بمقر ادارة الفرع باستانلي - ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من نفس العنوان بموجب طلب مدموغ نظير سداد مبلغ ٥٠ جنيها (خمسين جنيها) للنسخة الواحدة نقدا او بشيك مقبول الدفع وتقبل الحوالات البريدية.

وتقدم العطاءات سارية المفعول لمدة شهرين مصحوبة بتأمين ابتدائي قدره ١٪ من القيمة الاجمالية نقدا او بخطاب ضمان ساريا لمدة شهرين من فتح المظاريف ويرفق بالعطاء المستندات الاتية :

١ - شهادة سابقة الاعمال
٢ - صورة البطاقة الضريبية
٣ - صورة شهادة القيد بسجل مقاولي القطاع الخاص مجددة.

★ [illegible]

★ شقق تشطيب فاخر بمنطقة لوران طريق الحرية - تسليم فوري - تسهيلات في الدفع للاستعلام ٧١٣ طريق الحرية لوران ت ٥٧٢٣٤٤٣ - ٥٧٢١٩٨٣ بالاسكندرية

★ اسعار الذهب

الجنيه	٢١٤٤٠ قرشا
عيار ٢٣,٥	٣٠٠٠ قرشا
عيار ٢١	٢٦٨٠ قرشا
عيار ١٨	٢٢٩٧ قرشا
عيار ١٤	١٧٨٦ قرشا

متوسط أسعار الأمس

الجنيه	٢١٤٤٠ قرشا
عيار ٢٣,٥	٣٠٠٠ قرشا
عيار ٢١	٢٦٨٠ قرشا
عيار ١٨	٢٢٩٧ قرشا
عيار ١٤	١٧٨٦ قرشا

متوسط أسعار الأمس

هكذا من الأصل

عفوا « أبو الطيب » !

ألف رحمة ونور على روح عمنا الكبير صايع الدهر أبو الطيب المتنبى . ألف رحمة ونور عليه بقدر ما داخ دوخة الفرخة العيانة وهائما كالنحلة من قطر عربى الى قطر عربى أخر . كانه هارب لا يدرى – على رأى كامل الشناوى – من أين ؟ أو الى أين ! ألف رحمة ونور عليه .

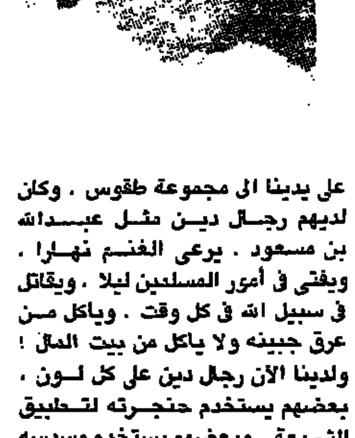
فقد كان ساذجا ولا « هندى » . مثاليا ولا غاندى . مرهف الحس والشعور والاحساس . لدرجة انه وقف ذات عيد يبكى حال الأمة .. مع أن الأمة في عصره كانت سليمة . وحدودها كانت مصونة . وخيرها ليس لغيرها كما هو الحال الآن !





بريشة الفنان :
سيد عبدالفتاح

بكى عمنا المتنبى . وهو يردد بحسرة .. عيد بأية حال عدت يا عيد . بما مضى أم لأمر فيك تجديد . كان – يرحمه الله – حزينا مهموما بينما الكل من حوله مشغولين عما يجرى . والجميع آخر سعادة وآخر مهرجان !



... ثم إن

بقلم :
محمود السعدنى

المتنبى هو الوحيد الذى كان يشعر بالغربة . وسبب غربته أنه كان عروبيا حتى النخاع . بينما العروبة في عصره كانت في أول مراحل الانحسار . كان على حدود العرب روم . ولكنهم لم يجرؤا على اقتحام الحدود أو اغتصاب أى شبر من الارض . وكانت الامة مجزأة وبالرغم من ذلك كانت مهابة . كان في حلب دويلة . وفي الشام دويلة . وفي الموصل دويلة . وفي بيروت دويلة . وفي بغداد دويلة . وفي القاهرة دويلة . يحكمها عبد حبشى قادم من منابع النيل ! وكان كل أمير مشغول بالتامر على غيره من الامراء . وبعضهم غارق لشوشته بين الكاس والطاس . ومغمى عليه بين أيدى الحسان والولدان ! وبالرغم من ذلك كله كانت الارض العربية عذراء لم يخترقها أجنبى . وطاهرة لم يدنسها غريب . ولكن لانه المتنبى . ولانه مرهف الحس والشعور والمزاج . فقد وقف يبكى ليس على الاطلال التى بادت . ولكن على المجد الذى كان ! ولى زمان خالد بن الوليد وجنوده الميامين . أصبحت غزواته في سبيل الله مجرد ذكرى في متحف التاريخ . أين مضى هؤلاء الذين داسوا باقدامهم ايوان كسرى . ووطئوا بنعالهم ديوان القيصر العظيم . وقد حقق خالد معجزته وهو يركب على ظهر حصانه الاعجف . ولم يكن معه سوى حفنة تمر . وربما شربة ماء . وخلفه عساكر ربما لم يحاربوا من قبل . وربما لم ياكلوا في حياتهم مقدار وجبة واحدة من طعام الجند في معسكر الاعداء ! مسكين عمنا المتنبى مات قتيلا في نهاية الامر . ولكنهم قبل أن يقتلوه كان قد مات مهموما ومحسورا ويائسا من اصلاح الحال !

مسكين عمنا المتنبى لانه جاء بعد عصر النهضة ومات في عصر الانحطاط وحظه السيىء انه لم يشهد عصر الامجاد الذى تعيشه الآن أمة بنى قحطان ! فنحن الآن يا عمنا أبو الطيب نعيش نفس الظروف التى عاشها الأجداد البواسل . صحيح لا نعيش مثلهم بالضبط . ولكن مع اختلافات بسيطة في الشكل . واختلافات أبسط في المضمون ! فاذا كانت الحياة عندهم وسيلة . فقد أصبحت الحياة عندنا غاية . والدين في زمانهم كان مجموعة قيم . فتحول على يدينا الى مجموعة طقوس . وكان لديهم رجال دين مثل عبدالله بن مسعود . يرعى الغنم نهارا . ويفتى في أمور المسلمين ليلا . ويقاتل في سبيل الله في كل وقت . وياكل من عرق جبينه ولا ياكل من بيت المال ! ولدينا الآن رجال دين على كل لون . بعضهم يستخدم حنجرته لتطبيق الشريعة . وبعضهم يستخدم مسدسه لتطبيق شرع الله . وكان لديهم ولاة مثل عمر بن الخطاب مسئول ولو تعثرت دابة في العراق . ولدينا الآن ولاة اذا تحقق خير فهم الذين حققوه . واذا عم الخراب فكل الناس مسئولين الا السادة الولاة !

وفي أيام السلف الصالح يا عمنا المتنبى كانت الامة في حالة نهوض . وجيوشها في حالة انتصار . خالد يقود فينتصر . بن العاص يقود فينتصر . ابن أبى وقاص يقود فينتصر . بن الجراح يقود فينتصر لم تكن السحن مهمة ولا الاسماء لان الامة هى التى تنتصر . ولان الشعب كان هو القائد وليس الجنرال الذى في ميدان القتال . وخالد بن الوليد مارشال العرب الوحيد عزله عمر بن الخطاب . والآن لدينا الف مارشال . وكلهم – والحمد لله – من عينة أبو المعارك وأبو الهول وأبو الوغى وأبو النضال وأبو التحرير ! وزمان يا عمنا المتنبى كانت قطع الاسطول العربى تفرض الجزية على السفن المارة في الخليج والمحيط وفي البحر الابيض المتوسط . واليوم تمشى قطع المسطول العربى جنب الحيط . ليس خوفا – أعوذ بالله – ولكن تواضعا ! وترفع سفننا أعلاما أجنبية . ليس فرارا من المعركة ولكن تقية ! وكلما غرقت لنا سفينة . نكشف عن رؤوسنا وندعو الله أن يصيب المعتدى الغادر بنقطة . وان يرميه بالشلل . وان يعميه في بصره وفي قلبه . الهى وانت جاهى يا منتقم يا جبار يا كريم !!

ومنذ شهر واحد يا عمنا المتنبى اعترض قارب اسرائيلى سفينة تعبر المتوسط . وسحبها الى شاطىء حيفا . وهناك اعتقلوا خمسين شابا عربيا وحشروهم في السجون . ومع ذلك لم تتحرك قطعة واحدة من قطع المسطول العربى بالرغم من وجود سبع دول عربية على شاطىء البحر الابيض ! بعضهم برر عجزه بأن السبب الوحيد والاكيد الذى منعه من التدخل هى كامب دافيدطيب ملعون كامب دافيد . وليذهب دافيد وكامبه الى الشيطان . أين أساطيل دول التصدى والتحدى والنضال ؟ أين عساكر الفاتح أبو نضال ؟ أين اسطول حبايبنا اياهم ؟ الذين سيفرضون النظرية السابعة على كوكب الأرض . ومن كانبيرا في استراليا . والى كوم بره في الصعيد ! واه يا عمنا يا أبو الطيب لو تعلم أننا رغم الهزيمة والضياع لسنا في حالة استرخاء . بالعكس يا عمنا أبو الطيب . فجيوشنا مستنفرة . وسلاحنا بفضل الله شغال . وقادتنا الحمد لله على خط النار ! جيوشنا يا عمنا تحارب في تشاد . تحارب من ؟ لا أحد يعلم ولاى هدف ؟ علم ذلك عند الواحد القهار ! وجيوشنا تغزو بيروت . تغزو من ؟ عرب مثلنا . ليه ؟ لان الجيوش البطالة نجسة . ولان البركة في الحركة . وقاتل عدوك فاذا لم تستطع . فقاتل الاخوة والاشقاء !

وجحافلنا تحارب في الخليج حرب الموت والحياة . تحارب من ؟ تحارب جيوشا كان من المفروض أن تنضم الينا لتزحف معنا نحو العدو المشترك . ولكن يبدو أن حرب الأعداء صعب فاختاروا الحرب ضدنا . باعتبار أن الله لا يكلف نفسا الا وسعها . وأيضا لاننا أسهل الأهداف ! وجيوشنا يا عمنا المتنبى تقاتل في الصحراء الغربية . تقاتل بعضها البعض . وتقتل بعضها البعض . وتاسر بعضها البعض . وكلها على الجانبين تهتف بالوحدة وبالعروبة وأمجاد يا عرب أمجاد !

عفوا عمنا المتنبى . في زمنك كان الاعداء الروم على حدود البلاد . الآن صار الروح بيننا . صارت الامور سبهللة . وكله على كله على رأى أحمد عدوية شاعر العرب الاكبر . لم يعد هناك فرق بين العرب والروم . فلدينا روم عرب . وعرب روم . ونشا على أرضنا جنس جديد اسمه العروم .. سكلانس من العرب والروح ! اختلط الحابل بالنابل يا عمنا أبو الطيب . والحرب شغالة على أرضنا في كل اتجاه الا اتجاه الاعداء . ونسال ومتى نقاتل الاعداء ؟ والجواب : قريبا ومن غير مقاطعة . ولكن بعد أن نحدد المكان المناسب والوقت المناسب . ولان الحرب خدعة . ، وداري على شمعتك تقيد . وكل كبده ومخ باطمئنان واقرا الفاتحة للسلطان ! دنيا يا عمنا المتنبى غير الدنيا التى عرفتها . وأحوال غير تلك الاحوال . ومع ذلك فالاذاعات شغالة على ودنه من أول الليل والى الصباح . وكلها في حرب مع بعضها البعض . وكلها تصرخ أمجاد يا عرب أمجاد . وأمة واحدة ولها رسالة خالدة . ومن المحيط الهادر الى الخليج الثائر . وهى صرخات أشبه بصرخة الرجل العدمان الصدمان الذى نهشه الادمان حين يفيق لحظة .. « والحديد بلى واحنا لم بلينا ! » وبعض الاذاعات العربية يستنفر الاشاوس . ولكن الاشاوس في البلاى بسوى وعلى شاطىعكان ! ولدينا فوق ذلك يا أبو الطيب ألف جبهة تحرير وتحرير . جبهة تحرير القدس . جبهة تحرير فلسطين . جبهة تحرير الجولان . جبهة تحرير الشمال . جبهة تحرير الجنوب . جبهة تحرير البقاع . جبهة تحرير لبنان . جبهة تحرير فشت الديبل . هل تعرف فشت الديبل يا عمنا أبو الطيب ؟ وعندنا أيضا جبهة تحرير التحرير . وهى أنشط جبهة وأقوى جبهة . لان مهمتها هى تحرير الصحف الارزقية التى تصدر خارج الحدود ! وعندنا يا عمنا أبو الطيب مائة مجلس ثورة . ومائة مجلس قيادة . ومائة مجلس سيادة . وعندنا مجالس وطنية ومجالس قومية . ومجالس قطرية . ومجالس لمؤاخذة لراحة البطون والأمعاء ! وعندنا يا عمنا أبو الطيب ألف خطيب ولا سحبان . وألف حكيم ولا سقراط . وألف قائد ولا روميل . وألف بطل ولا أبو زيد . أبو زيد طاهر وليس أبو زيد سلامة . لان أمة قحطان كفت عن انتاج هذا النوع من الابطال ! ولدينا يا عمنا أبو الطيب . بلاوى ومصائب وكوارث وعداءات لو تنزح بها لهدأت روحك في قبرك . لانك ستكتشف أن عصرك الذى أبكاك صار عصرا ذهبيا للعصر الذى نعيشه الآن !

فالأمة في زمانك كانت متماسكة رغم التجزئة . ومهابة بالرغم من ضعفها . أما الآن يا أبو الطيب . بالتجزئة صارت تمزيقا . والحروب الاهلية صارت بين شارع وأخر . وبين أسرة وأخرى . علاوة على فساد التفكير والتدبير وسوء التخطيط وغدر الاهل . وعمى الالوان . وتصادم الاراء والأهواء . وتعاظم الانانية وحب الذات ! هذا هو حال الامة يا عمنا أبو الطيب . الامة التى (كانت) خير أمة أخرجت للناس !

وها نحن في العيد يا عمنا أبو الطيب لا نستطيع أن نصرخ مثلك . عيد بأية حال عدت يا عيد ! لاننا . يا عمنا أبو الطيب فقدنا الاحساس . فالأعياد تأتى وتروح ونحن في نفس الحال . ومع ذلك فالاحتفالات في أرجاء الامة على قدم وساق . هل تعرف بماذا نحتفل يا عمنا أبو الطيب ؟ نحتفل بالنصر !! لا تضحك أرجوك . فالنصر في زمانك كان معناه النصر على الأعداء . ولكن للنصر هذه الايام أكثر من معنى . سيارة ماركة نصر . نادى كورة اسمه النصر . وهناك أيضا سينما النصر وكازينو النصر . كما أن بدر والهدى والقدر صاروا شركات للسياحة والاستثمار ! بلوتك كانت شديدة يا عمنا أبو الطيب . ولكنك لو شفت بلوتنا لهانت عليك كل بلاويك . ومحنتنا لا ينفع فيها شعر . ولا حتى نثر . هل أقول لك يا عمنا المتنبى ؟ ولكنك قد لا تصدق . وقد تظنني مخبولا أو مهبولا أو مؤلف مسلسلات تليفزيونية في شهر رمضان !! ان الاتحاد الاسلامى الدولى صار مقره في واشنطن . بينما اللجنة المركزية للحزب الشيوعى . أصبح مقرها كابول عاصمة الامبراطور المسلم الذى امتد سلطانه الى الهند والسند وبلاد تركب الأفيال !

وها هو العيد يقبل علينا يا عمنا أبو الطيب . ومع ذلك لا أحد يتساءل : عيد بأية حال عدت يا عيد . بما مضى أم لامر فيك تجديد . لانه لم يعد هناك أحد يعنيه حتى السؤال . فنحن آخر سعادة وآخر سبهللة . وآخر بهجة وآخر لعلعة . ونحن نرقص ولكن على بركان . ونغنى ولكن على الاطلال . وننام ولكن فوق شريط سكه حديد بولمان مجرى آخر طراز ! وفي هكذا سر يا عمنا أبو الطيب . الامر يحتاج الى ندابة ومعددة . وشاعر بربابة وسرادق للعزاء .

يا عمنا أبو الطيب . الفاتحة على روح أمة عدنان . التى كانت خير أمة أخرجت للناس !!

نحو الغد !

هدف التعليم الاول والاسمى هو بناء الانسان هو اعداده للحياة على أسس من الايمان والخلق القدرة على التفكير واتخاذ القرارات الصحيحة والاسهام في تقدم المجتمع ويعنى التعليم اكتشاف واطلاق مواهب الانسان وقدراته وتزويده بالخبرة والتدريب ويعنى التعليم اعداد الانسان المصرى للمواطنة الصالحة على اساس من الحرية والكرامة والوطنية والانتماء وممارسة حقوق الديمقراطية والسياسية .. ويعنى التعليم اعداد المواطن ليعيش العصر عصر الثورات العلمية والتكنولوجية المتعاقبة وعصر الثورات الاجتماعية والاقتصادية والسياسية والوطنية والديمقراطية .

كما قلنا منذ اسابيع قليلة فان الاهداف الاستراتيجية للتعليم هى من التعدد والتنوع والاتساع بحيث اصبح قضية وطنية لابد ان يشارك في حل مشكلاتها اوسع القوى السياسية والشعبية والديمقراطية والنقابية والعلمية الخ .

ولذلك دعونا دائما الى عقد المؤتمر القومى للتعليم لوضع الاسس والخطط لبناء الانسان

ولا يبنى الانسان بالتعليم وحده فلا تعليم بلا تربية ولاشك ان انحطاط مستوى التعليم الذى نضج منه بالشكوى يرتبط عضويا بانحطاط مستوى التربية والسلوك وانتشار اللامبالاة والتسيب والفساد وسوء الادارة والانتاج .. ولاشك ان ظاهرة الغش الجماعى في الامتحانات التى اسميناها محنة الغش الجماعى تعكس هذه البلايا والمحن كذلك يعكس الغش الجماعى التخريب في بناء الانسان . فالذى ينجح بالغش ينسف داخل نفسه وفي المجتمع كله اسس التعليم واهدافه ولا يستطيع النجاح بالغش وان يخلق المواطن القادر على المشاركة في مواجهة هذه الامراض والآفات الاجتماعية الخطيرة بل ان طوابير الناجحين بالغش الجماعى هى قوى مضافة كل عام الى جيش الجهل والتسيب والفساد واللامبالاة . والادهى والأمر ان رجال التعليم والامن صرحوا على أعلى المستويات بعجزهم عن وقف الغش الجماعى .

والغريب بعد ذلك كله ان نعتبر الغش الجماعى مشكلة من مشكلات وزارة التعليم مع ان ولاة الامور وهم فرسانها الاوائل يشاركهم بعض النظار والمدرسين والمسئولين في المحافظات والمجالس المحلية .. الخ والاغرب ان نتصور بعد ذلك كله ان فصل بعض الطلبة والغاء بعض الامتحانات قادر على القضاء على الغش الجماعى وتحسب ان ما نشر في الصحف وما ادلى به المتخصصون في كل فرع حول ابعاد واخطار الغش الجماعى كان حريا بأن يضع القضية كلها امام مجلس الوزراء

حسين فهمى



المجرم الأوحد .. !

عزيزتى السيدة « لام » القاهرة :

● استكمالا لحديث الاسبوع الماضى : نحن نرى يا سيدتى نشاطا طيبا لمنظمات حقوق المرأة خاصة على المستوى العالمى وكل يوم تكسب المرأة ارضا جديدة حتى وصلت الى أنواع غريبة من المساواة . فاصبح من حق الزوجة مثلا أن تشترى فساتين جديدة بخمسة الاف دولار مادام زوجها قد انفق خمسة الاف دولار في استئصال الطحال .

● والمؤكد ان المرأة لا تحب المرأة . فهى تلبس الجديد الباهر لتسم بدن الصديقات قبل العدوات . وهى تنقص من سنها وتضيف الى سن الاخريات . وهى تكره رئيستها في العمل ولا ترتاح الا لرئاسة الرجل لانه ممكن الضحك عليه . والمرأة لا تعترف ابدا بان هناك امرأة أجمل منها . والحالة الوحيدة التى تعترف فيها المرأة ان امامها امرأة باهرة الجمال هى لحظة وقوفها امام المراية .

● لهذه الاسباب وغيرها فان المنظمات النسائية لا يجمع اعضاءها حب المرأة للمرأة بل حرب المرأة ضد الرجل . فهذه المنظمات تحظى بتأييد النساء مادامت الكلمات موجهة الى الفك المفترس أى فك الرجل . لكن هذه الاتحادات النسائية مهما بلغت قوتها لا تستطيع ان تفرض أمرا أو توجيها على النساء كمقاطعة سلعة مثلا يرفع التجار اسعارها بلا مبرر . والاهم من هذا كله اننا لم نسمع عن منظمة نسائية واحدة حذرت المرأة من الزواج برجل متزوج أو أدانت أو فرضت عقوبات اجتماعية أو أدبية على امرأة خطفت رجلا من زوجته . لكن كل سياسة هذه المنظمات تجاه تعدد الزوجات تنصب على لعن أبو خاش الرجل الذى يخدع المرأة البريئة ويتزوجها على زوجته . وكما اتمنى ياسيدتى ان أعيش لارى نقابة الاطباء تحاكم طبيبا واحدا من الاطباء الذين يقتلون الارواح البريئة كل يوم اتمنى كذلك ان ارى منظمة نسائية واحدة تعاقب امرأة لانها اخذت رجلا من اولاده وتبرىء الرجل لان القانون لا يجيز عقاب المهابيل .

أحمد رجب

فكرة !

خرج الوزير من الوزارة . وزغردت الموظفات . ووزع الموظفون الشربات . ورقص الفراشون والسعاة . ولم يكن الوزير المسكين مكروها لهذه الدرجة . وانما تصور الموظفون انهم تخلصوا الى الابد من عقرب بك مدير مكتب الوزير ! اعتقد الجميع ان اول ملسوف يفعله الوزير الجديد انه سيتخلص من عقرب بك الذى سلبت بذكوه للركيك . وتحدثت كل الوزارات عن الشيطان الذى سيطر على الوزير الطيب القديم . فجعله يبطش بالابرياء . ويطرد الاكفاء . ويمنع الخير عن كل الناس . العلاوات يخفيها والعقوبات يعلنها . الترقيات يؤجلها والمصائب يتعجلها . لم يترك موظفا لم يلوث صورته في عين الوزير ولم يرحم موظفة من دسائسه واشاعاته . اذا طلب موظف غلبان اجازة بغير مرتب ليعمل في الخارج يقيم في طريقه العقبات ويخلق الصعوبات . ويخرج من درج مكتبه ألف فتوى وفتوى تمنع الموظف الغلبان من ان يأخذ اجازة ٢٤ ساعة !

وبحث الموظفون عن عقرب بك في مكتبه فلم يجدوه ! لابد انه عرف ان الوزير الجديد سيطرده شر طردة لينال شعبية بين الموظفين والموظفات . فاثر ان يبقى في منزله حتى يتلقى قرار احالته الى المعاش وانقسم الموظفون والموظفات بعضهم قال ان الوزير سينقله الى الارشيف . وبعضهم قال ان الوزير سيرسله الى الوادى الجديد . وبعضهم اكد ان القرار سيكون بفصله من عمله مع حرمانه من المعاش . وجاء الوزير الجديد واستقبله الموظفون مهللين مرحبين . هاتفين للوزير العظيم نصير المظلومين . ودخلت الوفود من اقسام الوزارة تهنىء الوزير وتلقى بين يديه القصائد العصماء . وانتهزت الوفود الفرصة واعلنت ابتهاجها للتخلص من عقرب بك مدير مكتب الوزير السابق . الذى عكنن عليهم الحياة . واشقاهم وعذبهم ونكد عليهم ايامهم وجعلها بلون الهباب !

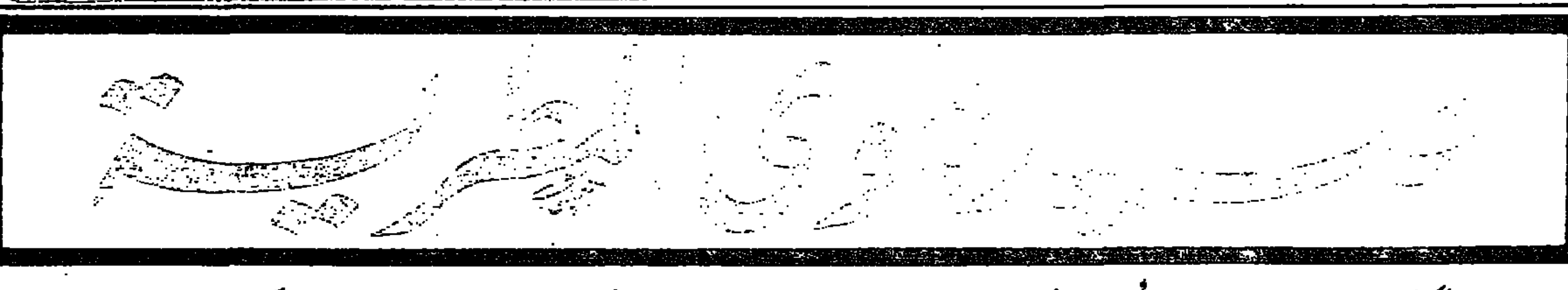
وانتهت حفلات التكريم . ودق الوزير الجديد الجرس طالبا عقرب بك مدير مكتب الوزير القديم . وتهللت وجوه الموظفين . وابتسم كل شىء في الوزارة حتى الجدران . ودخل مدير المكتب وهو يتعثر في خطاه . وترك الموظفون اعمالهم وجلسوا ينتظرون الحكم باعدام عقرب بك ! هل يضربه الوزير بحذائه كما يفعل الناس عادة بالعقارب والثعابين . أم انه سيلقيه من النافذة . أم سيوصى بوضعه في ملف والقاء الملف في سلة المهملات ؟

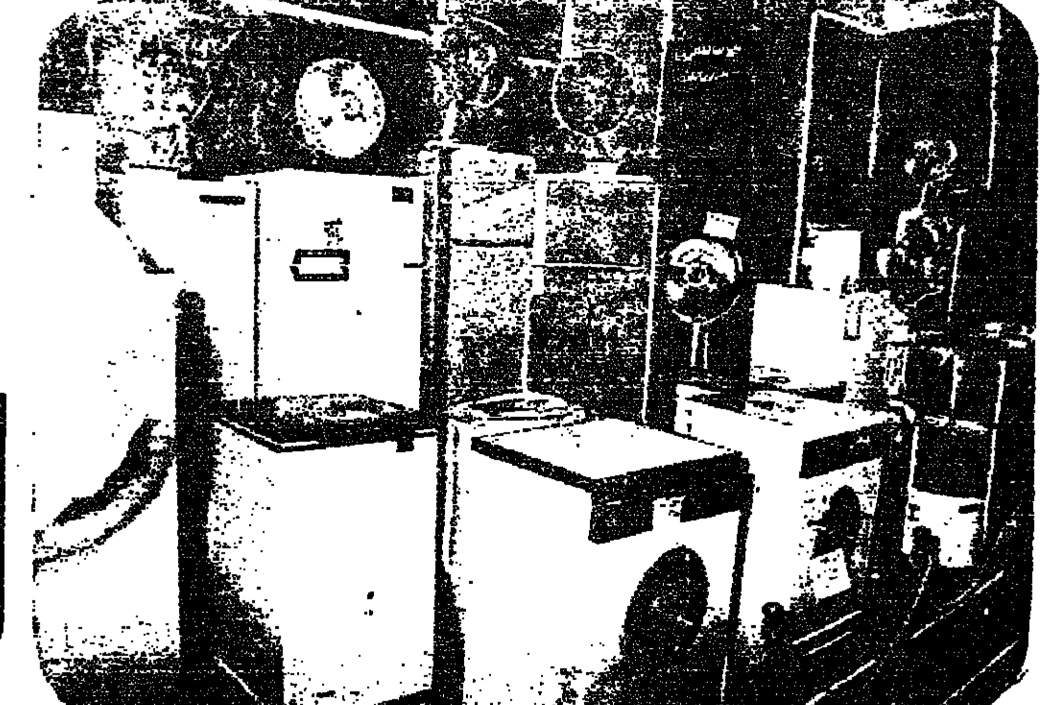
وطالت مدة وجود عقرب بك في غرفة معالى الوزير . وقال الخبراء بشؤون الموظفين ان الوزير كان يقرأ حيثيات الحكم . والمفروض ان الحيثيات تحوى كل الاتهامات . ولابد ان الاتهامات تعد بالمئات !

ثم انفتح الباب وخرج عقرب بك يحمل ورقة في يده . واسرع الموظفون يقرأون حكم الاعدام . وإذا بقرار الوزير ترقية عقرب بك الى درجة وكيل وزارة مع انتدابه مديرا لمكتب الوزير . وبهت الموظفون والموظفات . ولاحظ عقرب بك دهشتهم وقال لهم – أصل الست مراتى صاحبة معالى الست حرم الوزير !

مصطفى أمين







طبعت بمطابع أخبار اليوم الصحفية الجديدة ★